



campo adentro arte agriculturas & medio rural

Presentación del proyecto:

21 de Junio de 2010 y 6 de Julio de 2010

Programación de Inicio del proyecto Campo Adentro: sobre arte, agriculturas y medio rural

***Jornada de debate: Cultura desde y en el otro 80 % - 21 de Junio**

***Acto de presentación y rueda de prensa del proyecto Campo Adentro - 6 de Julio**

***Reunión de la Comisión de Arte y Medio Rural de la Plataforma Rural - 21 de Junio**

Con motivo del lanzamiento del proyecto Campo Adentro: arte, agriculturas y medio rural se celebran los siguientes actos públicos, que muestran el impulso cultural y político por el que por primera vez en nuestro país se aúnan esfuerzos para plantear un debate social sobre la cuestión rural y su problemática actual, como base para una nueva relación campo-ciudad, uniendo artistas, organizaciones rurales (Plataforma Rural Estatal), administración pública (Ministerio de Cultura y Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino, y gobiernos locales y regionales), centros de arte (Museo Reina Sofía, CDAN entre otros), el ámbito académico (cinco universidades españolas) y otros organismos culturales europeos. Con una acción por cada estación durante los próximos tres años, esta presentación del verano, abre la puerta hacia la Conferencia Internacional Campo Adentro que se celebrará el próximo otoño, en Octubre de 2010. El reencuentro entre campo y ciudad y un medio rural vivo puede ser clave para la transición de nuestras sociedades hacia la sostenibilidad, y un factor de éxito en la regeneración económica y cultural.

+ info: www.campoadentro.es

21 de Junio .- "Cultura desde y en el otro 80 % - arte, agriculturas y medio rural" - Conversación en torno a la iniciativa Campo Adentro

Mesa redonda con:

- Jesús Carrillo, Jefe de Programas Culturales, Museo Reina Sofía
 - Isaias Griñolo, Sobre Capital y Territorio, Programa Arte y Pensamiento/Univ. Internacional de Andalucía.
 - Ramón Parramón, Director de Idensitat_Calaf-Barcelona
 - Adam Shuterland, Director de Grizedale Arts, Reino Unido
 - Fernando García-Dory, artista, Proyecto Campo Adentro
- e intervención distante del equipo director del proyecto Toda Práctica es Local / MUSAC, Castilla y León

En esta jornada de debate se expondrán y compararán experiencias diversas de intervención artística en contextos locales, guiadas por la intención de tratar cómo se configuran identidades y territorios, y su mutua influencia. Partiendo de la especificidad propia de entornos diferentes de la metrópolis, y de como éstos se hallan condicionados por relaciones desiguales propias de centros y periferias, cabe la pregunta de cómo y cuánto pueden articularse contenidos culturales de relevancia y al mismo tiempo específicos de cada lugar dado. A la luz de estas experiencias se introducirán y analizarán los planteamientos y las acciones del proyecto Campo Adentro, que introduce además cuestiones que a menudo no son tomadas con la importancia que requiere, como la transformación del paisaje rural, modelos de desarrollo ligados a la agricultura, soberanía alimentaria, economías locales y relación con el medio.

Fecha: 21 de Junio, 20 h

Lugar: Museo Reina Sofía. Centro de Estudios. Edificio Nouvel. Entrada por biblioteca, planta 5ª Plaza del Emperador Carlos V, s/n

6 de Julio: Acto de presentación y rueda de prensa del proyecto Campo Adentro

Contará con las intervenciones de:

- D. Jesús Casas Grande, Director General de Desarrollo Sostenible de Medio Rural. Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino.
- Dña. Albert de León Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Ministerio de Cultura.
- D. Manuel Borja-Villel, Director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
- D. Jerónimo Aguado, Presidente de Plataforma Rural
- D. Fernando García-Dory, Director del Proyecto Campo Adentro

y una degustación gastronómica aderezada por el colectivo de artistas RV-RelicarioVelimir

Fecha y hora: 6 de Julio, 12.30 h

Lugar: Museo Reina Sofía. Jardines del Claustro. Edificio Sabatini, Santa Isabel, 52

Aunque nos encaminamos hacia la concentración de la Humanidad en las ciudades, casi la mitad de la población mundial vive en zonas rurales. En nuestro país un 20 % de la población ocupa el 80 % del territorio considerado rural. Acostumbrados a la aglomeración urbana, a una tecnosfera, que desborda los sistemas naturales, nuestra cultura parece forjada entre las metrópolis de países desagrariados. ¿Y si el campo fuese un contexto de creación cultural viva y renovadora: un paraje nombrado, habitado, con otros ritmos y relaciones? ¿ O bien se trata de un estadio del desarrollo de la humanidad hoy superado, útil sólo para funciones de mero esparcimiento?. En cualquier caso, es necesario considerar: ¿Qué ocurre en el campo? ¿Cómo lo entendemos? ¿Qué nos aporta hoy y cuál podría llegar a ser su contribución a la sociedad de mañana?

Una mirada a la cuestión rural desde el arte contemporáneo, un paisaje habitado, en producción. Un proyecto sobre territorios, cultura e identidad en las relaciones campo-ciudad en España, hoy.

Un punto de encuentro, de reflexión, intercambio y propuestas hacia una estrategia cultural sobre lo rural. Estos planteamientos se concretan a lo largo de tres años de 2010 a 2013 en una conferencia internacional, la producción artística mediante un programa de residencias, exposiciones y publicaciones

Con el objetivo de ensayar una estrategia cultural en favor de lo rural, estos planteamientos se concretan a lo largo de tres años (2010-2013) en una conferencia internacional, la producción artística mediante un programa de residencias, una exposición y una publicación.

El proyecto provee una plataforma abierta para la investigación y la práctica de artistas, agricultores, intelectuales, agentes de desarrollo rural, gobernantes, comisarios y críticos de arte, entre otros actores del medio rural y urbano, para el encuentro, y de ahí trasladar sus contenidos al resto de la sociedad.

Plataforma
RURAL

LABRA
trabajos de campo



FEADER



MINISTERIO
DE MEDIO AMBIENTE
Y MEDIO RURAL Y PISCICULTURA

MINISTERIO
DE CULTURA

