

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
8.00					
9.00					
10.00	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo A		13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo A	13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo A	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo A
11.00	13079 - Taller 2 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo B	13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo A	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo B	13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo B	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo B
12.00	13080 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo A	13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Teoría Grupo A	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo B	13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo B	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo A
13.00	13080 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo B	13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo B	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo C	13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo C	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo A
14.00	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo C	13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo C	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo C	13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo C	13079 - Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales Grupo C
15.00		13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo D		13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo C	
16.00				13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo B	
17.00				13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo B	
18.00				13090 - Fotografía y documentación aplicada al estudio de bienes culturales Teoría Grupo A	
19.00				13081 - Materias y técnicas de la conservación y restauración Práctico Grupo A	
20.00					
21.00					

Departamento de Restauración

Código	Título	Profesores	Cdr.	Aula/Lab.
13081	Materias y técnicas de la conservación y restauración	Mª Antonia Zalvidea, Elvira Auro, Jose Luis Regidor	9	B-4 / B-4-16
13080	Fotografía y documentación aplicada al estudio de los bienes culturales	Juan Vazquez, José Madrid, Ángela Carabal, María Monto, Pilar Bosch	6	B-4 / B-3 / V / E-07 / E-1-4
13079	Taller 1 Conservación y restauración de bienes culturales	Grupo A: Montserrat Lopez, Xavier Mas, Toni Colominá, Luis F. Foster, María Martínez Grupo B: Montserrat Lopez, Valtia Blasco, Xavier Mas, Ángela Carabal Grupo C: Elvira Auro, Xavier Mas, Toni Colominá, Lucía Bosch	15	B-4 / B-4-15 / B-0-2 / V / E-0-2-4 / B-3-4



	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
8:00					
9:00					
10:00	10565 - Taller 2 de conservación y restauración en escultura y arqueología				
11:00	10579 - Taller 2 de conservación y restauración en pintura mural	10566 - Teoría de la conservación y restauración Grupo A			
12:00	10564 - Principios físico-químicos de los materiales integrantes de los bienes culturales Grupo A Teoría Grupo A	10564 - Principios físico-químicos de los materiales integrantes de los bienes culturales Práctica Grupo A			
13:00			10588 - Taller 2 de conservación y restauración en escultura y arqueología		
14:00			10679 - Taller 2 de conservación y restauración en pintura mural		
15:00	10562 - Taller 2 de conservación y restauración en escultura y arqueología	10566 - Teoría de la conservación y restauración Grupo B			
16:00	10562 - Taller 2 de conservación y restauración en escultura y arqueología	10566 - Teoría de la conservación y restauración Grupo B	10582 - Taller 2 de conservación y restauración en pintura caballete		
17:00					
18:00	10564 - Principios físico-químicos de los materiales integrantes de los bienes culturales Grupo B Teoría Grupo B	10564 - Principios físico-químicos de los materiales integrantes de los bienes culturales Práctica Grupo C			
19:00					
20:00					
21:00					

Departamento de Restauración

Código	Título	Profesores	Cdr.	Aula/Lab.
10566	Teoría de la conservación y restauración	Jose A. Madrid	6	B-4-15
10564	Principios físico-químicos de los materiales integrantes de bienes culturales	Dolores Yusá, María Martínez, Teresa Doménech	9	B-4-15/E-1-10
10565	Taller 2 de conservación y restauración en escultura y arqueología	Pepa Grifó, Montse Lostrós	15	B-4-15/E-0-24
10582	Taller 2 de conservación y restauración en pintura caballete	Maria Casull, Eva Pérez, J.M. Barros	15	B-4-15/0-3-4
10579	Taller 2 de conservación y restauración en pintura mural	Julia Osca, J.L. Regidor, Mercedes Sánchez, Pilar Soriano	15	B-4-15/E-0-24