

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00	ESCALPTURA II	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	Grado en BBAA (valencià)
10:00	Laura Silvestre A-0-5 / A-0-6	A. Galbis A-1-2	Carmen Chinchilla / Felicia Puerta A-1-3		A. Galbis A-1-2	
11:00						
12:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	ESCALPTURA II		Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	2 ^o Aa
13:00	Carmen Chinchilla / Felicia Puerta A-1-3	F. Tomás 1er semestre / B-4-8	Laura Silvestre A-0-5 / A-0-6		F. Tomás 1er semestre / B-4-8	
14:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00	ESCALPTURA II	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	Grado en BBAA (valencià)
10:00	A-0-5 / A-0-6	A. Galbis A-1-2	Carmen Chinchilla / Felicia Puerta A-1-3		A. Galbis A-1-2	
11:00						
12:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II	ESCALPTURA II		TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II	2 ^o Aa
13:00	Carmen Chinchilla / Felicia Puerta A-1-3	DCADHA 2º Semestre / E-1-3	A-0-5 / A-0-6		DCADHA 2º Semestre / E-1-3	
14:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						
9:00 —	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Domingo / G. Aymerich A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Domingo / G. Aymerich A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3	Grado en BBAA
10:00 —						
11:00 —						
12:00 —	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente 1er semestre / B-4-8	ESCULTURA II Ximo Ortega A-0-5 / A-0-6		Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente 1er semestre / B-4-8	ESCULTURA II Ximo Ortega A-0-5 / A-0-6	2 ^o Ab
13:00 —						
14:00 —						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						
9:00 —	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Domingo / G. Aymerich A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Domingo / G. Aymerich A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3	Grado en BBAA
10:00 —						
11:00 —						
12:00 —	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II ESCULTURA 2º Semestre / E-1-3	ESCULTURA II Ximo Ortega A-0-5 / A-0-6		TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II ESCULTURA 2º Semestre / E-1-3	ESCULTURA II Ximo Ortega A-0-5 / A-0-6	2 ^o Ab
13:00 —						
14:00 —						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00		ESCULTURA II	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	ESCULTURA II		Grado en BBAA
10:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente 1er semestre / B-4-8	A-0-5 / A-0-6	C. Collado A-1-2	A-0-5 / A-0-6		
11:00						
12:00		DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Roberto Gimenez	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente 1er semestre / B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Roberto Gimenez		2 ^o Ac
13:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Collado A-1-2	A-1-3		A-1-3		
14:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00		ESCULTURA II	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	ESCULTURA II		Grado en BBAA
10:00	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Elena Mir 2º Semestre / E-1-3	Raúl León A-0-5 / A-0-6	C. Collado A-1-2	Raúl León A-0-5 / A-0-6		
11:00						
12:00		DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Roberto Gimenez	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Elena Mir 2º Semestre / E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Roberto Gimenez		2 ^o Ac
13:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA C. Collado A-1-2	A-1-3		A-1-3		
14:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						Grado en BBAA
9:00 —						
10:00 —						2 ^o Ad
11:00 —						
12:00 —						2 ^o Ad
13:00 —						
14:00 —						2 ^o Ad

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						Grado en BBAA
9:00 —						
10:00 —						2 ^o Ad
11:00 —						
12:00 —						2 ^o Ad
13:00 —						
14:00 —						2 ^o Ad

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA II A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Barberá / J. Chapa A-1-2	ESCULTURA II A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Barberá / J. Chapa A-1-2		Grado en BBAA (valencià)
16:00						
17:00						2 ^o Ae
18:00						
19:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Pablo Ramirez B-0-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Pablo Ramirez B-0-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3		
20:00						
21:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA II A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Barberá / J. Chapa A-1-2	ESCULTURA II A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Barberá / J. Chapa A-1-2		Grado en BBAA (valencià)
16:00						
17:00						2 ^o Ae
18:00						
19:00	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II ESCULTURA 2º Semestre / E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II ESCULTURA 2º Semestre / E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3		
20:00						
21:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro / J. Barberà A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro / J. Barberà A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Joan Llaveria A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Pablo Ramirez 1er semestre / B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Joan Llaveria A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Pablo Ramirez 1er semestre / B-4-8		2º Af
20:00						
21:00						

2º Semestre

15:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro / J. Barberà A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro / J. Barberà A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Joan Llaveria A-1-3	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Luis Morcillo 2º Semestre / E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Joan Llaveria A-1-3	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Luis Morcillo 2º Semestre / E-1-3		2º Af
20:00						
21:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Ana García Pan A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Nuria Ramón 1er semestre / B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Ana García Pan A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Nuria Ramón 1er semestre / B-4-8		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA D. Oliver A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA D. Oliver A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6		2 ^o Ag
20:00						
21:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Ana García Pan A-1-3	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Pilar Beltrán PINTURA 2º Semestre / E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Ana García Pan A-1-3	TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN II Pilar Beltán PINTURA 2º Semestre / E-1-3		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA D. Oliver A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA D. Oliver A-1-2	ESCULTURA II Encarna Sáenz A-0-5 / A-0-6		2 ^o Ag
20:00						
21:00						