

Ajuntament d' Albaida

Decret d'Alcaldia

Expedient Núm.:

581/2017

Assumpte:

Aprovació de bases i convocatòria 3r. certamen de pintura mural
Messa, homenatge a MONJALÉS.

Interessat:

Ajuntament d'Albaida – artistes participants

Procediment:

3r certamen de pintura mural messa

Data d'iniciació:

3 / maig / 2017

DECRET D'ALCALDIA PEL QUAL ES DONA APROVACIÓ A LA CONVOCATÒRIA DEL “3R. CERTAMEN DE MURALS MESSA, HOMENATGE A MONJALÉS” I APROVACIÓ DE LES BASES REGULADORES DEL CERTAMEN.

Examinat l'expedient iniciat d'ofici per la regidoria delegada de cultura, joventut i festes de l'Ajuntament d'Albaida, per a dur a terme la celebració del **3R. CERTAMEN DE MURALS MESSA, HOMENATGE A MONJALÉS**”, en col·laboració amb la fundació de la Comunitat Valenciana “Per Amor a l'Art” i l'Associació Cultural Centenari Messa, en el que consten els següents **antecedents de fet**:

1. Que el Ple de la Corporació, en la sessió ordinària que va tindre lloc el dia 28 de març de 2017 va declarar el **2017 l'any Monjalés**, per commemorar els vuitanta-cinc anys del naixement de l'artista albaidí José Soler Vidal (1932), conegut artísticament com a Monjalés, a més de recolzar, promoure i col·laborar en totes les activitats que s'organitzaren per a aquest esdeveniment cultural. I entre les activitats programades, en l'any 2017, s'ha cregut convenient convocar el 3r. concurs de pintura mural Messa, amb l'homenatge a la seua obra.
2. Que enguany es vol continuar amb una nova edició del certamen de Messa, en aquesta ocasió dedicat a l'artista albaidí Monjalés (1932) i per això s'ha redactat una proposta de bases reguladores d'aquest tercer certamen de pintura mural Messa per poder-lo convocar i que tinga el seu desenvolupament en les dates previstes.
3. Que les bases han estat consensuades amb la fundació de la Comunitat Valenciana “Per Amor a l'Art”, que es farà càrrec dels premis, també amb l'Associació Cultural Centenari Messa i, per últim, amb el pintor Monjalés, i es consideren conformes i adequades. A més a més, el tercer certamen i les pintures murals contribuiran a millorar la imatge de la nostra ciutat i en especial dels espais urbans on s'ubiquen les pintures, a més de la promoció de la pròpia ciutat com a generadora d'artistes de renom i al seu reconeixement, creativitat i promotora de l'art contemporani.
4. Que s'ha dictat providència instant l'informe de la intervenció sobre la despesa a realitzar amb càrrec a l'Ajuntament d'Albaida per import de 1.500,00 euros, màxim, que es la quantia que correspondrà a les despeses de material i altres que es pugen originar de promoció del certamen.
5. Que la proposta de despesa ha estat fiscalitzada favorablement per la intervenció de la Corporació, en compliment de la providència dictada, i en ell es posa de manifest l'existència de crèdit adequat i suficient en l'aplicació pressupostària 33010 22610 “promoció d'activitats culturals”. També existeix crèdit

Ajuntament d' Albaida

en la seua borsa de vinculació (330.2), del pressupost general municipal vigent, per fer front a les despeses que genera esta activitat, de caràcter cultural. S'ha procedit, en conseqüència a realitzar la preceptiva retenció de crèdit (RC).

Als antecedents de fet exposat son d'aplicació els següents **fonament de dret**:

I. L'article 26.2 apartat m) de la Llei 7/1985, de d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local, segons la redacció donada per Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local (LRSAL) estableix la competència del municipi per al foment de la Cultura.

II. L'Alcaldia es l'òrgan competent per a dur a terme la convocatòria i aprovació de les bases que regularan el certamen de pintura mural, tot d'acord amb allò establert a l'article 21.1. s) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases del Règim Local.

En conseqüència i a la vista del que precedeix, **RESOLC**:

Primer. Convocar el "**3R. CERTAMEN DE MURALS MESSA, HOMENATGE A MONJALÉS**", en col·laboració amb la fundació de la Comunitat Valenciana "Per Amor a l'Art" i l'Associació Cultural Centenari Mesa.

Segon. Aprovar les bases del certamen d'acord amb el detall que apareix a l'**annex** al present decret, i que regularan el procediment de selecció dels aspirants i l'atorgament dels tres premis que es contemplen.

Tercer. Aprovar la despesa màxima per import de 1.500,00 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària corresponent.

Quart. Exposar públicament les bases aprovades per mitjà de la publicació d'anunci en la web de l'ajuntament d'Albaida i extracte de la convocatòria en un diari d'àmplia difusió de la Comunitat Valenciana i tauler d'edictes de la Corporació.

Cinquè. Donar trasllat d'aquesta resolució a la fundació "Per Amor a l'Art", a l'Associació Cultural Centenari Mesa, i a la regidoria de cultura i festes, per al seu coneixement tot i adjuntant una còpia de les bases aprovades.

Albaida, a la data de la signatura electrònica

L'Alcalde-president,
Josep Antoni Albert i Quilis

Davant meu, El Secretari General
Matias Manuel Gomis Martinez

Annex que s'hi cita:

BASES REGULADORES 3R. CERTAMEN DE PINTURA MURAL "FRANCESC SEMPERE FERNANDEZ DE MESA – MESSA" HOMENATGE A MONJALÉS, AJUNTAMENT D'ALBAIDA, FUNDACIÓ PER AMOR A L'ART DE LA COMUNITAT VALENCIANA I ASSOCIACIÓ CULTURAL CENTENARI MESSA.

Ajuntament d' Albaida

INDEX

Primera. Participants
Segona. Inscripcions

Annex I, Sol·licitud d'inscripció
Annex II, Declaració responsable

Tercera. Requisits dels esbossos
Quarta. Termini i lloc de presentació
Cinquena. Esmena de sol·licituds.
Sisena. Procés de selecció - concurs.

Jurat:
President/a:
Vocals: Quatre vocals i un dels vocals actuarà com a secretari.

Setena. Resolució del concurs.
Vuitena. Acceptació de les bases

Primera. Participants.

Podrà participar en el concurs qualsevol persona física que siga major d'edat en la data de finalització del termini de presentació de la sol·licitud amb residència a Espanya.

Segona. Inscripcions.

*Per participar en la present convocatòria haurà de presentar-se sol·licitud d'Inscripció segons el model **annex I**, a la qual acompanyarà la següent documentació, en sobre tancat:*

- *Esbós del mural a realitzar conforme als següents requisits: format electrònic - jpg.*
- *Declaració responsable, (**Annex II**) que comprèn:*

La veracitat de les dades referents a la identificació personal i de residència, així com l'autorització per a la seva comprovació.

No es troba incurs en cap de les prohibicions previstes en l'article 13 de la Llei General de Subvencions, per a obtenir la condició de beneficiari de subvencions, com ara, trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, o de qualsevol altre ingrés de dret públic.

Trajectòria curricular o/i formació acadèmica i artística.

Relació de participacions en exhibicions i intervencions artístiques d'art públic, art de carrer o grafitis.

Ajuntament d' Albaida

Fotografies sobre murals realitzats per l'aspirant.

Tercera.- Requisits dels esbossos

III. Cada participant podrà presentar un únic esbós original i inèdit d'un mural que es pretén realitzar en cas de ser seleccionat, en format JPG, com s'estableix en la base segona.

La presentació de l'esbós al certamen suposa el compromís de realitzar-ho entre els dies 16 i 17 de setembre, i en l'horari (8:00 hores de dissabte i 20:00 de diumenge 17/09/2017) a les tanques que es determinaran, en el seu moment.

*3. La temàtica dels esbossos haurà de centrar-se en una obra de l'artista albaidí **Monjalés** que es poden visionar a la web de l'Ajuntament d'Albaida www.albaida.es. No s'admetran treballs que no tinguen per objecte d'alguna de les obres de l'autor, tinguen continguts xenòfobs o qualsevol un altre que atempte contra la dignitat de les persones.*

4. La tècnica de dibuix i pintura serà lliure, així com la gamma cromàtica.

5. En l'esbós haurà de constar el títol de l'obra.

Quarta.- Termini i lloc de presentació.

1. El termini d'inscripció en el concurs començarà el dia 4 de maig de 2017 i finalitzarà el dia 15 d'agost de 2017.

2. La sol·licitud d'inscripció, juntament amb la documentació necessària per inscriure's en el concurs, es presentarà en el registre general de l'Ajuntament d'Albaida, a la Plaça Major, núm. 7 (46860 – Albaida).

3. Així mateix, podran presentar-se en qualsevol dels llocs previstos en l'article 16.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques. En aquest cas, s'haurà de comunicar a la Regidoria delegada de Cultura la justificació de la data d'imposició de l'enviament per fax dintre del termini al núm. 96/2900667 o per e-mail (contractació@albaida.es) per mitjà de la còpia de la imposició realitzada en l'oficina que corresponga. Sense aquest requisit no es tindrà en compte la presentació.

Cinquena.- Esmena de sol·licituds.

Rebudes les sol·licituds, la regidoria delegada verificarà que compleixen els requisits exigits en la convocatòria, i si advertís que alguna d'elles té defectes respecte de les dades requerides o la documentació que s'acompanya és defectuosa o incompleta, es requerirà a l'interessat perquè en el termini màxim de deu dies hàbils esmene la falta o acompanye els documents perceptius, amb prevenció que, si així no ho fes, se li tindrà per desistit, prèvia resolució.

Sisena.- Procés de selecció - concurs.

Ajuntament d' Albaida

1. Finalitzat el termini d'inscripció del concurs, el jurat, regulat a l'apartat 6 de la present base, valorarà els esbossos presentats d'acord amb els criteris que es detallen a la base corresponent i realitzarà una selecció de **5 esbossos** com a màxim, l'obra dels quals haurà de ser realitzada segons les condicions especificades a l'apartat segon de la base tercera.

2. Entre els dies **1 al 4 de setembre de 2017** es farà pública en el tauler d'anuncis de l'ajuntament d'Albaida i a la Web <http://www.albaida.es/>, la llista dels participants seleccionats per realitzar els murals els dies i en l'horari fixat, així com el lloc on es realitzaran les obres. Els participants seleccionats seran convocats via correu electrònic i/o via telefònica.

3. El dia de la realització dels treballs cada participant seleccionat haurà d'acreditar la seva identitat presentant el D.N.I. o Targeta de residència i disposarà per a la realització de l'obra de:

- a. Una tanca de 2,5/3 metres x 6 metres.
- b. Als seleccionats se'ls dotarà amb **200€** per a l'adquisició del material que s'estime. Qualsevol material addicional que vulga utilitzar per damunt del preu estipulat haurà de ser aportat a càrrec del participant.

5. Els autors de les obres respondran davant qualsevol reclamació que pugués sorgir per suposats desperfectes en realitzar el mural fora de l'espai habilitats per a això.

6. La valoració de les obres correspondrà a un jurat integrat pels següents membres:

President/a: **Rafael Gil**, professor d'història de l'art de Universitat de València

Quatre vocals: **Maite Ibáñez**, Tècnica en exposicions del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València.

Lucas Soler, Periodista.

José Soler Vidal "Monjalés", artista

Beatriz Costa Segura, Regidora de Cultura, Joventut i Festes

7. L'actuació del jurat es regirà pel que es disposa en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic. Un dels vocals actuarà com a secretari.

Setena.- Resolució del concurs.

1. El jurat farà pública la seva fallada, que serà vinculant, a partir de les 14:00 hores de l'1 d'octubre de 2017, dia de la inauguració de l'exposició de MONJALÉS en el Palau dels Milà i Aragó d'Albaida. Una vegada finalitzada la realització de les obres es lliurarà un diploma acreditatiu als participants.

Hi haurà un **primer premi** per import de **1.500,00 euros**; un **segon premi** per import de **1.000,00 euros** i un **tercer premi** per import de **500,00 euros**. La **Fundació Per Amor a l'Art**, en qualitat de patrocinador del certamen, es farà càrrec dels premis.

Els cinc finalistes rebran una serigrafia de Messa per part de l'Associació

Ajuntament d' Albaida

Cultural Centenari Messa

Les quanties estaran subjectes a la retenció IRPF segons la legislació vigent.

2. La proposta de resolució del Jurat serà dirigida a l'òrgan competent per resoldre, l'Alcaldia, d'acord amb l'establert a la Llei General de Subvencions.

3. La resolució de l'Alcaldia, degudament motivada, es publicarà en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament d'Albaida i pàgina web, contenint els noms i cognoms dels premiats, el premi concedit a cadascun d'ells i crèdit pressupostari al que s'apliquen. La publicació de la resolució en el tauler d'anuncis substituirà a la notificació.

Vuitena.- Acceptació de les bases.

La participació en el certamen convocat per la regidoria de cultura, joventut i festes d'Albaida, en col·laboració amb la i la Fundació de la Comunitat Valenciana "Per Amor a l'Art" suposa l'acceptació total i incondicional del contingut de les presents bases.

Annex I, Sol·licitud d'inscripció

3R. CERTAMEN DE PINTURA MURAL "FRANCESC SEMPERE FERNANDEZ DE MESA – MESSA, HOMENATGE A MONJALÉS", ORGANITZAT PER L'AJUNTAMENT D'ALBAIDA EN COL·LABORACIÓ AMB LA FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA "PER AMOR A L'ART" I L'ASSOCIACIÓ CULTURAL CENTENARI MESSA.

I.- DADES PERSONALS

COGNOMS I NOM	<input type="text"/>
ADREÇA (PER A NOTIFICACIÓ)	<input type="text"/>
CODI POSTAL I POBLACIÓ	<input type="text"/>
DNI.	<input type="text"/>
Telèfon fix i/o mòbil	<input type="text"/>
Correu electrònic	<input type="text"/>

Assabentat/da de la convocatòria i aprovació de les bases per part de l'Ajuntament d'Albaida per al 3r. Certamen de pintura mural "Francesc Sempere Fernandez de Mesa – Messa" **homenatge a Monjalés** i acceptant en la seua integritat les esmentades bases.

Tot i acomplint els requisits exigits en les bases aprovades que regulen el certamen.

Per mig de la present se sol·licita l'admissió per a prendre part en el certamen, tot i acompanyant en el sobre tancat adjunt la documentació que tot seguit es detalla:

Ajuntament d' Albaida

- ⤴ Esbós del mural a realitzar conforme als següents requisits: format electrònic - jpg.
- ⤴ Declaració responsable, (**Annex II**)
- ⤴ Trajectòria curricular o/i formació acadèmica i artística.
- ⤴ Relació de participacions en exhibicions i intervencions artístiques d'art públic, art de carrer o grafitis.
- ⤴ Fotografies sobre murals realitzats.

Albaida, d'/de de 20

sig.

SR. ALCALDE-PRESIDENT DE L'AJUNTAMENT D'ALBAIDA

Les dades que ens facilita en aquest formulari seran incloses en un fitxer de titularitat de l'Ajuntament d'Albaida la finalitat del qual es, de manera general, la gestió administrativa dels assumptes referents a l'Àrea de cultura en l'exercici de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències i, en particular, per a l'atenció a la sol·licitud instada en el present document. Li informen que les seues dades no seran cedides a tercers, tret que siga necessari o obligatori cedir-les a les entitats públiques per a poder gestionar la seua sol·licitud., així com altres supòsits previstos en la legislació vigent. De conformitat amb la Llei 15/1999, de Protecció de dades de caràcter personal, vostè podrà exercitar els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i, en el seu cas, oposició, bé enviant una sol·licitud per escrit acompanyada d'una fotocòpia del seu DNI , NIE o altre document d'identificació equivalent dirigida a l'Alcaldia, en la Plaça Major, núm. 7 d'Albaida (46860).

Annex II, Declaració responsable

3R. CERTAMEN DE PINTURA MURAL "FRANCESC SEMPERE FERNANDEZ DE MESA – MESSA, HOMENATGE A MONJALÉS", ORGANITZAT PER L'AJUNTAMENT D'ALBAIDA EN COL·LABORACIÓ AMB LA FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA "PER AMOR A L'ART" I L'ASSOCIACIÓ CULTURAL CENTENARI MESSA.

I.- DADES PERSONALS

COGNOMS I NOM	<input type="text"/>
ADREÇA (PER A NOTIFICACIÓ)	<input type="text"/>
CODI POSTAL I POBLACIÓ	<input type="text"/>
DNI.	<input type="text"/>

Ajuntament d' Albaida

Telèfon fix i/o mòbil	<input type="text"/>
Correu electrònic	<input type="text"/>

DECLARE SOTA LA MEUA RESPONSABILITAT

Que son certes les dades referents a:

- . La identificació personal i de residència, així com autoritze a l'Ajuntament d'Albaida per a la seua comprovació.
- . La trajectòria curricular o/i formació acadèmica i artística.
- . La relació de participacions en exhibicions i intervencions artístiques d'art públic, art de carrer o grafitis.
- . Les fotografies sobre murals realitzats per l'aspirant.

Que no em trobe incurs en cap de les prohibicions previstes en l'article 13 de la Llei General de Subvencions, per a obtenir la condició de beneficiari de subvencions, i estic al corrent en les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, o de qualsevol altre ingrés de dret públic.

Albaida, d'/de de 20

sig.

SR. ALCALDE-PRESIDENT DE L'AJUNTAMENT D'ALBAIDA