

CURSO

ARTE Y SALUD: LA CREACIÓN ACOMPAÑADA COMO PROCESO TERAPÉUTICO

OBJETIVOS DEL CURSO

Tener conocimiento teórico de los recursos básicos y haber integrado de manera vivencial la experiencia de la creación acompañada.

Experimentar obstáculos y censuras propias en relación a la espontaneidad y libertad de crear.

Discernir cuáles son las competencias imprescindibles en la relación artista paciente.

Conocer experiencias en el campo de la salud –mental desde de la mediación artística.

TEMAS A DESARROLLAR

- Taller técnico de creación artística a cargo de Guillermo Ramos Mestre.
- Seminario: La mirada desde el humor en la salud mental, a cargo de María Colomer Pache.
- Taller de creación acompañada a cargo de Christophe de Vareilles.
- Taller transversal de síntesis y conclusión, a cargo de Ana Hernández Merino.

METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Teniendo el eje de acción/reflexión como fundamentación del trabajo, los alumnos/as podrán seguir un desarrollo teórico-práctico de los contenidos del curso, haciendo especial hincapié en la interrelación e interacción, en la experiencia personal y vivencial y en la experiencia práctica.

DIRIGIDO A

Estudiantes, diplomados, licenciados y graduados en Bellas Artes, Magisterio, Psicología, Pedagogía, Sociología, trabajo Social, Ciencias de la Educación, Enfermería, medicina, y, en general, personas interesadas en profundizar sobre las posibilidades del arte en relación con la salud.

INFORMACIÓN GENERAL

MATRÍCULA

Centro de Formación Permanente
Camino de Vera, s/n 46022 Valencia
Tel: +34 963 877 751
Fax: +34 963 877 759
E-mail: cfp@cfp.upv.es
www.cfp.upv.es

INFORMACIÓN

Consejo Técnico Asesor Docente
(COTAD) Facultad BBAA (UPV)
Camino de Vera, s/n 46022 Valencia
Tel: +34 963 877 000
E-mail: cdocente@bbaa.upv.es

DURACIÓN

27 horas lectivas
1,08 Créditos ECTS

FECHAS DE INICIO Y FIN

Del 22/03/12 al 3/04/12

HORARIO

Jueves 22 Marzo: 16:00-19:00
Lunes 26 Marzo: 16:00-19:00
Martes 27 Marzo: 16:00-19:00
Miércoles 28 Marzo: 16:00-20:00
Jueves 29 Marzo: 16:00-20:00
Viernes 30 Marzo: 16:00-20:00
Lunes 2 Abril; 16:00-19:00
Martes 3 Abril: 16:00-19:00

LUGAR DE IMPARTICIÓN

Facultad de Bellas Artes (Edificio 3N).
Aula B.1.3 (1er día)
Aula B.1.8 y aula B.1.13. (Resto)
VALENCIA

PRECIOS

100,00 € - Alumno UPV y Estudiantes
Escuelas Superiores
120,00 € - Resto

El precio incluye:
Asistencia
Material facilitado
Expedición de un certificado
acreditativo de la UPV (asistencia a
más del 80% de las horas).

ORGANIZACIÓN

DIRECCIÓN

Laura Silvestre García, Profesora del Departamento de Escultura, Facultad de Bellas Artes (UPV).

COORDINACIÓN

Blanca Rosa Pastor, Profesora del Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes (UPV).

PROFESORADO

Guillermo Ramos Mestre

Profesor del Departamento de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes (UPV).

María Colomer Pache

Licenciada en Pedagogía y en Psicología, actriz (Pedagogía teatral y el Payaso en el ámbito social). Vicepresidenta de Payasos Sin Fronteras. Medalla de oro de las Bellas Artes (2.008). Miembro del Consejo Estatal de Circo del Inaem, vocal en el Consejo estatal de las Artes Escénicas y la Música y profesora de la Escuela de Teatro del Centro Teatral Escalante.

Christophe de Vareilles

Pintor, Arte-terapeuta. Coordinador de talleres en el servicio de toxicomanías (hospital de Sèvres) París. Formador, enseña arte terapia y práctica del acompañamiento en el INECAT y el IFS (París).

Ana Hernández Merino

Doctora en BBAA por la UPV y profesora del Máster de arteterapia de la Universidad de Murcia. Terapeuta Ocupacional en el CSM de la Fuente de San Luis, Agencia Valenciana de Salud.

