

# Conferencia Graciela Tarquini



**CONFERENCIA IMPARTIDA POR:**  
**Graciela Taquini**, artista audiovisual y curadora argentina

La Artista Audiovisual Graciela Taquini, también Curadora y agitadora cultural, vive y trabaja en la ciudad de Buenos Aires. Es Profesora y Licenciada en Historia de las Artes egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 1964/1970. Ha desarrollado numerosos programas de acción cultural desde 1979 y en la actualidad, trabaja en organismos de cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Desde 1985 Pionera en la difusión del video experimental. Desde 1997 a 2003 realiza el Ciclo de Arte Electrónico en el Museo de Arte Moderno. Desde 2003 a 2006 Asesora cultural y productora de Ciudad Abierta Señal de cable Televisiva del Gobierno de la Ciudad. Asesoró en la selección para la colección de video arte del Museo Nacional de Bellas Artes. Productora de la primera página Web de Museos del Gobierno de la Ciudad. Realizadora, productora y guionista de videos sobre arte y museos.

**COORDINACIÓN:** Maribel Doménech

10 / 04 / 2008  
12.00 h

SALA D'ACTES, FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES  
Universitat Politècnica de València  
Cami de Vera, s/n 46022 (València)

  
DEPARTAMENT D'ESCULTURA  
Facultat de Belles Arts de Sant Carles  
VICEDEGANAT DE CULTURA

  
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES  
VICEDEGANAT DE CULTURA

  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA  
VICEDIRECTORAT DE CULTURA

Título: "Apunte al video iberoamericano. Acerca de Masamerica, un programa de videos reciente de Latinoamérica".

Ponente: Graciela Taquini, artista audiovisual y curadora argentina

Coordina: Maribel Domenech

Fecha: 10 de abril de 2008

Resumen:

La Artista Audiovisual Graciela Taquini, también Curadora y agitadora cultural, vive y trabaja en la ciudad de Buenos Aires. Es Profesora y Licenciada en Historia de las Artes egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 1964/1970. Ha desarrollado numerosos programas de acción cultural desde 1979 y en la actualidad, trabaja en organismos de cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Desde 1985 Pionera en la difusión del video experimental. Desde 1997 a 2003 realiza el Ciclo de Arte Electrónico en el Museo de Arte Moderno. Desde 2003 a 2006 Asesora cultural y productora de Ciudad Abierta Señal de cable Televisiva del Gobierno de la Ciudad. Asesoró en la selección para la colección de video arte del Museo Nacional de Bellas Artes. Productora de la primera página Web de Museos del Gobierno de la Ciudad. Realizadora, productora y guionista de videos sobre arte y museos.

Vicedecanato de Cultura  
Facultad de Bellas Artes de San Carlos  
Camino de Vera, s/n 46022 Valencia  
e-mail: [vcbaa@upv.es](mailto:vcbaa@upv.es)

