

HORARIOS - 2024- 2025

CURSO 4º  
CRBBCC

Semestre

A

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
8:00					
9:00		10586 - Taller 3 de C+R en escultura y arqueología		10586 - Taller 3 de C+R en escultura y arqueología	
10:00	10572 - Introducción a la C+R de arte contemporáneo Rosario Llamas, M. Lastras B-4-16	10583 - Taller 3 de C+R en pintura de caballete	10572 - Introducción a la C+R de arte contemporáneo Rosario Llamas, M. Lastras B-4-16	10583 - Taller 3 de C+R en pintura de caballete	
11:00		Elvira Aura, Xavier Mas E-0-24		Elvira Aura, Xavier Mas E-0-24	13680 - Método de Proyectos Técnicos en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Grupo A B-4-15
12:00	10570 - Introducción a la C+R de papel GRUPO A Laura Fuster E-0-10		10570 - Introducción a la C+R de papel GRUPO A Laura Fuster E-0-10		13679 - Dimensiones del Patrimonio Cultural y su Intervención Grupo A B-0-5
13:00		10571 - Introducción a la C+R de textil GRUPO A Sofía Vicente E-0-10		10571 - Introducción a la C+R de textil GRUPO A Sofía Vicente E-0-10	
14:00					
15:00	10570 - Introducción a la C+R de papel GRUPO B INGLÉS Laura Fuster E-0-10		10570 - Introducción a la C+R de papel GRUPO B INGLÉS Laura Fuster E-0-10		
16:00	13192 - Introducción a la C+R de dorados y policromías Ángela Carabal B-4-16	10580 - Taller 3 de C+R en pintura mural	13192 - Introducción a la C+R de dorados y policromías Ángela Carabal B-4-16	10580 - Taller 3 de C+R en pintura mural	13679 - Dimensiones del Patrimonio Cultural y su Intervención Grupo B B-0-2
17:00		10571 - Introducción a la C+R de textil GRUPO B Sofía Vicente E-0-10		10571 - Introducción a la C+R de textil GRUPO B Sofía Vicente E-0-10	13680 - Método de Proyectos Técnicos en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Grupo B B-4-15
18:00		Pilar Soriano, Jose Luis Regidor, Julia Osca, Mercedes Sánchez E-0-23		Pilar Soriano, Jose Luis Regidor, Julia Osca, Mercedes Sánchez E-0-23	
19:00					
20:00					
21:00					

**HORARIOS - 2024- 2025**

	<b>lunes</b>	<b>martes</b>	<b>miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>
8:00					
9:00					
10:00		13190 - Técnicas instrumentales de la restauración de textil Sofía Vicente E-0-10		13190 - Técnicas instrumentales de la restauración de textil Sofía Vicente E-0-10	13191 - Técnicas Instrumentales de la restauración de arte contemporáneo Rosario Llamas, D. Yusà, T. Moltó B-4-16
11:00					
12:00	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales GRUPO A Victoria Vivancos/ Maite Moltó B-4-15	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales GRUPO A Vicente Guerola B-4-13	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales GRUPO A Victoria Vivancos/ Maite Moltó B-4-15	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales GRUPO A Vicente Guerola B-4-13	
13:00					
14:00					
15:00	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales GRUPO B Victoria Vivancos/ Maite Moltó B-4-15	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales GRUPO B Vicente Guerola B-4-13	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales GRUPO B Victoria Vivancos/ Maite Moltó B-4-15	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales GRUPO B Vicente Guerola B-4-13	
16:00	10569 - English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2 Maria Nolasco B-0-1		10569 - English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2 Maria Nolasco B-0-1		
17:00					
18:00	13189 - Técnicas instrumentales de la restauración de papel E-0-10		13189 - Técnicas instrumentales de la restauración de papel Salvador Muñoz E-0-10		
19:00					
20:00					
21:00					