

Departamento de Dibujo

| Código | Título             | Profesores            | Cdr. | Aula/Lab                 |
|--------|--------------------|-----------------------|------|--------------------------|
| 10402  | Anatomía artística | Jose Antonio Castillo | 12   | B-3-10 / B-3-5           |
| 10485  | Movimiento         | M.Carmen Poveda       | 12   | B-3-5                    |
| 10410  | Xilografía         | Fernando Evangelio    | 12   | B-1-12 / B-1-13 / B-1-14 |

Departamento de Pintura

| Código | Título                            | Profesores                                  | Cdr. | Aula/Lab |
|--------|-----------------------------------|---|------|----------|
| 10478  | Retrato A                         | Chema López                                 | 12   | B-2-10   |
| 10478  | Retrato B                         | Susana Palés/ Ismael Fuentes                | 12   | B-2-10   |
| 13098  | Elementos del diseño              | F. de la Torre /I. Fuentes/L. Inat / Álvaro | 12   | E-1-5    |
| 13097  | Fotografía y prácticas artísticas | Chema de Luelmo                             | 12   | A-4-2    |

Departamento de Escultura

| Código | Título                                | Profesores                      | Cdr. | Aula/Lab                    |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------|------|-----------------------------|
| 13122  | Videocreación                         | Trinidad Gracia                 | 12   | A-3-6                       |
| 13312  | Modelado Digital 3D para videojuegos  | Bárbaro Miyares / Jaume Chornet | 12   | B-2-5/A-3-4                 |
| 13310  | Taller interdisciplinar de materiales | Sara Vilar / Pilar Crespo       | 12   | E-0-17 talleres ESC / A-2-5 |



CURSO 3º  
MATERIA 5

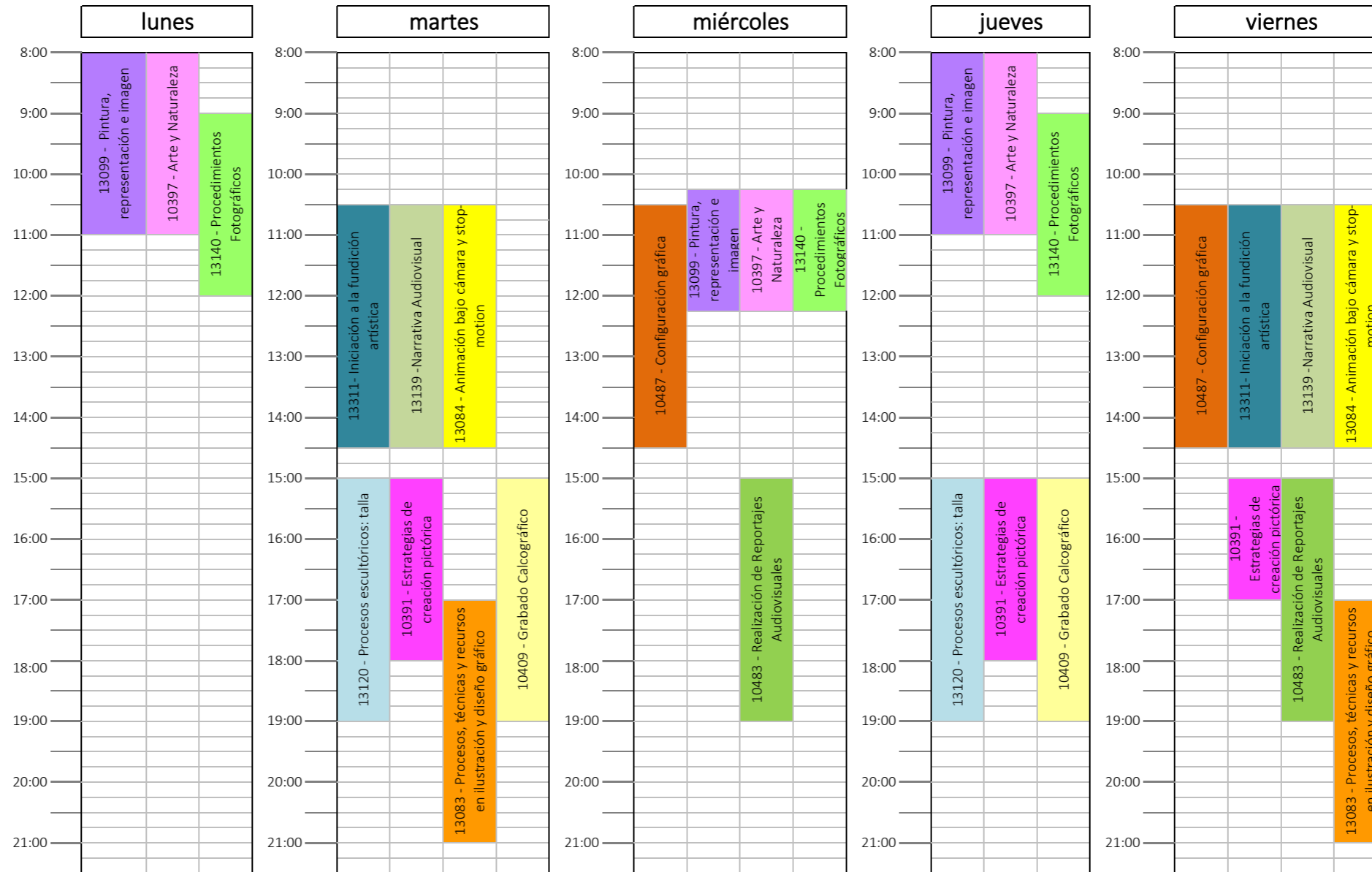
TALLERES DE  
CREACIÓN  
ARTÍSTICA

Semestre

B

GRADO  
B B A A

2024 | 2025



Departamento de Dibujo

| Código | Título  | Profesores                      | Cdr. | Aula/Lab.                |
|--------|---|---------------------------------|------|--------------------------|
| 13084  | Animación bajo cámara y stop-motion                           | Mª Ángeles López / Sara Álvarez | 12   | B-3-12                   |
| 10487  | Configuración gráfica   | Alejandro Rodríguez             | 12   | B-3-5                    |
| 13083  | Procesos, técnicas y recursos en ilustración y diseño gráfico | Emilio Espí                     | 12   | E-1-5                    |
| 10409  | Grabado calcográfico  | Ana Tomás / Hortensia Mínguez   | 12   | B-1-12 / B-1-13 / B-1-14 |

Departamento de Pintura

| Código | Título                            | Profesores                    | Cdr. | Aula/Lab. |
|--------|-----------------------------------|-------------------------------|------|-----------|
| 10397  | Arte y Naturaleza                 | José Luis Albelda             | 12   | A-4-6     |
| 13099  | Pintura, representación e imagen  | Alberto Gálvez / Susana Palés | 12   | B-2-10    |
| 10391  | Estrategias de creación pictórica | Javier Claramunt              | 12   | B-2-10    |

Departamento de Escultura

| Código | Título                              | Profesores    | Cdr. | Aula/Lab. |
|--------|-------------------------------------|---------------|------|-----------|
| 13311  | Iniciación a la fundición artística | Jaume Chornet | 12   | E-0-22    |
| 13120  | Procesos escultóricos: talla        | Armand Pedrós | 12   | A-0-9     |

Dpto. de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte (DCADHA)

| Código | Título                                  | Profesores                      | Cdr. | Aula/Lab.     |
|--------|---|---------------------------------|------|---------------|
| 10483  | Realización de reportajes audiovisuales | Josep Prosper                   | 12   | B-4-5         |
| 13139  | Narrativa audiovisual                   | Nieves Alcaraz                  | 12   | B-4-5 / B-4-9 |
| 13140  | Procedimientos fotográficos             | Ana Martí Testón / Esther Nebot | 12   | B-4-4/ Plató  |