

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas		
8:00								
9:00	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/R. Carralero/ J. Galindo A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO E. Millán / N. Beneyto A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/R. Carralero/ J. Galindo A-1-1			
10:00								
11:00								
12:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO E. Millán / N. Beneyto A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Carmelo Gabaldón/ DCADHA E-1-3	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Carmelo Gabaldón/ DCADHA E-1-3	(valencià)		
13:00								1 ^o Aa
14:00								

2^o Semestre

8:00								
9:00	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/R. Carralero/ J. Galindo A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO E. Millán / N. Beneyto A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/R. Carralero/ J. Galindo A-1-1			
10:00								
11:00								
12:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO E. Millán / N. Beneyto A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO M. Ángel Herrero B-4-8	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO M. Ángel Herrero B-4-8	1 ^o Aa		
13:00								
14:00								

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas		
8:00 —								
9:00 —	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA D. Pellicer/A. Biesok/ Chema López/ J. Gayet A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Violeta Esparza Nuria Beneyto A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA D. Pellicer/A. Biesok/ Chema López/ J. Gayet A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Violeta Esparza Nuria Beneyto A-1-5			
10:00 —								
11:00 —								
12:00 —	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Elías Pérez E-1-3	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Elías Pérez E-1-3	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	1 ^º Ab		
13:00 —								
14:00 —								

2^º Semestre

8:00 —								
9:00 —	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA D. Pellicer/A. Biesok/ Chema López/ J. Gayet A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Violeta Esparza Nuria Beneyto A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA D. Pellicer/A. Biesok/ Chema López/ J. Gayet A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Violeta Esparza Nuria Beneyto A-1-5			
10:00 —								
11:00 —								
12:00 —	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Ricardo Forriols B-4-8	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Ricardo Forriols B-4-8	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	1 ^º Ab		
13:00 —								
14:00 —								

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Hugo Muñoz E-1-3	ESCULTURA I Leo Gómez A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA David Pellicer A-1-1	ESCULTURA I Leo Gómez A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		
9:00						
10:00						
11:00						
12:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA David Pellicer A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Hugo Muñoz E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5		1 ^º Ac
13:00						
14:00						

2^º Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-0-1	ESCULTURA I Leo Gómez A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA David Pellicer A-1-1	ESCULTURA I Leo Gómez A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		
9:00						
10:00						
11:00						
12:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA David Pellicer A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-4-8	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5		1 ^º Ac
13:00						
14:00						

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						
9:00 —						
10:00 —		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Jonay Cogollos E-1-3	ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / M ^a José Miquel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Jonay Cogollos E-1-3	ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / M ^a José Miquel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	
11:00 —						
12:00 —						
13:00 —		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Joaquín Aldás A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Paco Berenguer / Andrea Peiró A-1-5	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Joaquín Aldás A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Paco Berenguer / Andrea Peiró A-1-5	1^oAd
14:00 —						

2^o Semestre

8:00 —						
9:00 —			ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Mijo Miquel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Mijo Miquel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	
10:00 —	H^a y TEORÍA DEL ARTE MODERNO B-4-8			H^a y TEORÍA DEL ARTE MODERNO B-4-8		
11:00 —						
12:00 —						
13:00 —	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Joaquín Aldás A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Paco Berenguer/ Andrea Peiró A-1-5	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Joaquín Aldás A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Paco Berenguer / Andrea Peiró A-1-5	1^oAd	
14:00 —						

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes		
15:00	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Sergio Barrera A-2-1	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Sergio Barrera A-2-1				
16:00								
17:00								
18:00								
19:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I F. Cerdón, A. Momparler E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I F. Cerdón, A. Momparler E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5		(valencià)		
20:00								
21:00								

1^oAe

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes		
15:00	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Sergio Barrera A-2-1	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Sergio Barrera A-2-1				
16:00								
17:00								
18:00								
19:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-0-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-0-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Vanesa Valero A-1-5				
20:00								
21:00								

1^oAe

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Alfonso del Moral A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Alfonso del Moral A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Meritxell Fernández / Elena Mir E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Meritxell Fernández / Elena Mir E-1-3		1 ^º Af
20:00						
21:00						

2^º Semestre

15:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Alfonso del Moral A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Alfonso del Moral A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO B-0-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO B-0-1		1 ^º Af
20:00						
21:00						

Horarios 2024 - 2025 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes	
15:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO J.A. Pérez Esteba/Daniel Vera/Nuria Beneyto A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Trinidad Gracia E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO J.A. Pérez Esteba/Daniel Vera/Nuria Beneyto A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Trinidad Gracia E-1-3			
16:00							
17:00							
18:00							
19:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Carolina Valls A-1-1	ESCULTURA I Rocío Garriga A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Carolina Valls A-1-1	ESCULTURA I Rocío Garriga A-0-2 / A-0-3 / A-0-4			
20:00							
21:00							

1^ºAg

2^º Semestre

15:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO J.A. Pérez Esteba/Daniel Vera/Nuria Beneyto A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-4-8	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO J.A. Pérez Esteba/Daniel Vera/Nuria Beneyto A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Isidro Puig B-4-8			
16:00							
17:00							
18:00							
19:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Carolina Valls A-1-1	ESCULTURA I Rocío Garriga A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Carolina Valls A-1-1	ESCULTURA I Rocío Garriga A-0-2 / A-0-3 / A-0-4			
20:00							
21:00							

1^ºAg