



49.LIGHTROOM Y PHOTOSHOP PARA FOTÓGRAFOS

JORGE IGUAL GARCÍA

Objetivo del Curso

Al finalizar el curso el alumno será capaz de saber usar los dos programas comerciales más usados por los fotógrafos: Lightroom y Photoshop.

Resumen del Curso

Para un fotógrafo hoy día es tan importante saber usar la cámara (cómo hacer la foto) como saber procesarla (el revelado digital). En este curso explicamos los dos programas informáticos más usados por los fotógrafos para gestión y edición de fotos: Lightroom y Photoshop, ambos de Adobe.

ADVERTENCIA

Ambos programas son de pago (normalmente vienen incluidos ambos en la misma licencia). El alumnado deberá traer su portátil con el software instalado para poder realizar correctamente el curso. Durante el curso usaremos la última versión del software. Si el alumnado dispone de una versión anterior, seguramente habrá funcionalidades que no pueda disponer de ellas, aunque la mayoría de cosas que veremos en el curso existen desde hace mucho tiempo en ambos programas.

El curso es eminentemente práctico; el alumno irá practicando con su portátil todo lo que vayamos viendo durante el curso.

Información software:

<https://www.adobe.com/es/creativecloud/photography/compare-plans.html>

El que se necesita es el de la primera columna, que llaman Fotografía (20 GB). Son unos 12 euros al mes, 144 euros al año

Temario y Desarrollo del Curso

1. Lightroom: qué es. Entender bien cómo funciona. Catálogos y configuración.
2. Lightroom: módulo Biblioteca (cómo gestionar las fotos; crear colecciones, álbumes virtuales, etiquetas, filtros, etc.).
3. Lightroom: módulo Revelado (ajustes básicos de exposición y color. Entender las herramientas de Lightroom para revelado. Camera RAW).
4. Lightroom: módulo Revelado (ajustes avanzados de revelado; detalle, enfoque, ruido, máscaras, etc.).



ÀREA DE LA UNIVERSITAT SÈNIOR

5. Lightroom: resto de mòduls y ajustes comunes (copias de seguridad, resolviendo problemas típicos).
6. Photoshop: qué es. Interfaz, modos de trabajo y configuración. Concepto de máscara y capa.
7. Photoshop: herramientas de selección.
8. Photoshop: Inteligencia Artificial. Relleno generativo.
9. Photoshop: capas de ajuste.
10. Photoshop: procesado de principio a fin. Casos complejos.