



31. REDESCUBRIR VALÈNCIA: APROXIMACIÓN HISTÓRICA Y CULTURAL

JUAN CARLOS GÓMEZ VELERT; MARÍA LUISA GIMÉNEZ SOLER

Objetivo del Curso

Disfrutar y saber reconocer las distintas etapas evolutivas de una ciudad como València, con un poblamiento, casi ininterrumpido, de más de 2.100 años de antigüedad, donde cada cultura que pobló el solar que hoy ocupa la urbe, fue adaptando y transformando el paisaje, desde sus orígenes hasta el s.XV.

Este curso pretende ser una invitación a dejarse sorprender a cada paso que demos por las calles de una ciudad, muchas veces, no tan conocida como creemos.

Resumen del Curso

El curso se estructura en una serie de clases teóricas (12 horas), que irán introduciendo aquellos conceptos que nos permitirán entender mejor cómo esos fenómenos fueron definiendo la ciudad, en un momento cronológico y cultural concreto. En las sesiones prácticas (8 horas), visitaremos museos, zonas arqueológicas musealizadas, calles y edificios que nos permitirán ver los vestigios que determinadas culturas realizaron en la ciudad y cómo han llegado hasta nosotros.

Clases teóricas

- Sesión 1. Conocer la geografía física del lugar que ocupó el núcleo de población primitivo. Primeros vestigios de poblamiento del solar de ocupación y la zona: el poblamiento indígena y la llegada de pueblos mediterráneos. Factores relevantes en la elección del enclave. ¿Existió un núcleo poblacional en el solar donde hoy se sitúa València, antes de la llegada de los romanos? La fundación romana de Valentia. Contexto histórico-cultural. La Valentia republicana: extensión y principales testimonios arqueológicos. Procedencia de los pobladores, cultura material, etc.
- Sesión 2. La Valentia Imperial: extensión, características y principales edificaciones. El desembarcadero fluvial del Turia. La llegada del cristianismo a la región y principales transformaciones sociales y urbanas. La importancia de una mujer en la Valentia imperial: el caso de Viria Actae.
- Sesión 3. Tiempos de inestabilidad: la caída del Imperio Romano de Occidente. El ocaso de la urbe. El periodo de dominio visigodo. Abandono y redistribución de la población. La llegada del mundo musulmán. Transformaciones y principales aportaciones. Organización del sistema de riego, abastecimiento de la ciudad y sanidad (el Tribunal de las Aguas).
- Sesión 4. Al-Balansiya. Evolución del núcleo poblacional. Puertas, murallas, torres de defensa... el sistema defensivo de la ciudad en época musulmana. Necrópolis y funebria. Mezquitas y baños.



ÀREA DE LA UNIVERSITAT SÈNIOR

•Sesión 5. La València cristiana I: entre los siglos XIII al XV. La conquista del Cid. La conquista de Jaume I y la cristianización de la ciudad: reconversión de los barrios, mezquitas e iglesias, nuevas edificaciones, etc. La época de esplendor de los siglos XIV y XV (1ª parte). Introducción y contextualización. L'Hospital dels fells y la imagen de la relevancia de la Mare de Déu dels Desamparats...

•Sesión 6. La València cristiana II: entre los siglos XIII al XV. Una época de esplendor: el Consolat del Mar, la importancia de la seda, los hospitales de València, la Universidad y el enorme programa constructivo. El barrio de les fembres precadius, morería y judería. La vitalidad y problemática del puerto, etc.

Clases prácticas

Visitas a pie por distintas zonas de la ciudad, museos, yacimientos arqueológicos musealizados, etc. con la intención de comprender la evolución de la urbe en las distintas épocas cronológicas y culturales que se trabajan en las sesiones teóricas.

Cada ruta histórico-cultural tendrá una duración de dos horas y, siempre que los lugares a visitar así lo permitan, se ha intentado que sean lo más accesibles posibles.

•Práctica 1. Ruta para conocer el desarrollo histórico-cultural de València.

Puntos de interés: Centre Museístic La Beneficència. Museu de Prehistòria de València. Contextualización de la zona en diferentes momentos cronológicos. c/ Corona, c/ Alta y c/ Baja.

•Práctica 2. Ruta para conocer el desarrollo histórico-cultural de València.

Puntos de interés: plaza de la Virgen, fachada de la Basílica de la Mare de Déu del Desamparats, plaza de la Almoina, Centre Arqueològic de l'almoina, C/ Barchilla y Cripta Arqueològica de la Prisión de San Vicente.

•Práctica 3. Ruta para conocer el desarrollo histórico-cultural de València.

Puntos de interés: Portal dels Jueus, plaza. Alfons el Magnànim, plaza. Tetuán, Parterre, calles Pintor Sorolla-Las Barcas, Centre Cultural La Nau. Universitat de València, c/ Comedias, c/ de la Paz, plaza. de la Reina.

•Práctica 4. Ruta para conocer el desarrollo histórico-cultural de València.

Plza. Redonda, c/ de San Vicente Mártir, c/ San Fernando, plaza. del Mercado y Lonja de la Seda.