



21.LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS DEL S. XX (1905-1940)

JOSÉ LUIS CLEMENTE MARCO

Objetivo del Curso

El curso plantea un recorrido por los movimientos de vanguardia desde principios del siglo XX y hasta el inicio de la 2 Guerra Mundial. Se abordan las rupturas que planteó cada uno de los sucesivos movimientos para poder comprender las transformaciones que se darán en el arte desde ese momento y que marcan la deriva del arte posterior a lo largo del siglo XX.

Temario del curso

- 1.Introducción
2. Los movimientos de vanguardia
3. El fauvismo
4. El expresionismo: La unión artística Die Brücke y Der Blaue Reiter. El expresionismo en Austria y Nueva Objetividad alemana
5. El cubismo
6. El futurismo
7. Las vanguardias rusas: el Suprematismo y el Constructivismo
8. Neoplasticismo y De Stijl
9. Bauhaus y las aplicaciones al diseño
10. Dada
11. El surrealismo