



35. FOTOGRAFIA DIGITAL II: COM POTS MILLORAR LES TEUES FOTOS

JORGE IGUAL GARCÍA

Ja saps usar la càmera, però vols millorar la qualitat de les teues fotos. Aprèn algunes tècniques que t'ajudaran a fer aquest salt de qualitat: noves tècniques fotogràfiques i una introducció al programari per a fotografia.

Objectiu del curs

Aquest curs és per a aquells que han fet el curs "Fotografia Digital I" sobre conceptes bàsics i el maneig de la càmera, i ara volen millorar les fotos que fan i continuar ampliant coneixements.

Resum del curs

El curs planteja com pots millorar les teues fotos per a diferents tipus de fotografia: paisatge, macrofotografia, nocturna, retrats, moviment (esports, animals). Durant cada classe s'explicaran temes com ara la fotografia amb flaix, les regles de composició, els filtres, etc., i es donaran consells pràctics per a fer les fotos. S'introdueixen breument algun programari per a fotografia i aspectes avançats de fotografia digital.

Temari i desenvolupament del curs

ADVERTIMENT:

En aquest curs se suposa que ja saps usar la càmera; si se t'han oblidat algunes coses no passa res. Però si no saps, per exemple, què és el diafragma, aquest curs no és per a tu. Per això es recomana haver cursat prèviament el curs "Fotografia Digital I" sobre maneig de la càmera.

El curs explica els tipus de fotografia següents:

1. **Paisatges.** Equipament (trípode, filtres...). Regles de composició: primer terme, terme mitjà, fons. Quin objectiu cal usar. Profunditat de camp. Hiperfocal. Formes de canviar el temps d'exposició. Quin diafragma cal usar. Quan cal fotografiar. Planificació. Viatges.
2. **Macrofotografia.** Equipament (objectius, tubs d'extensió...). Enfocament. Controlar la profunditat de camp. Triar motius. Cuidar el fons. Il·luminació.
3. **Retrats.** Equipament (flaix i accessoris). Com cal enfocar. Com s'usa el flaix. Com s'il·lumina (exterior i interior). Gestió de color. Poses i tipus de retrats.



4. **Fotografia en moviment** (persones, animals, objectes). Equipament (flaix, filtres). Sistemes d'enfocament. Botó posterior d'enfocament (configuració avançada de la càmera). Objectius. Composició.

5. **Fotografia nocturna i llarga exposició**. Equipament. Filtres. Tipus d'il·luminació. Llarga exposició. Fisiogrames (*light painting*). Estrelles. Composició.

Per a cada tipus de foto es mostren exemples, s'ensenya l'equipament i es fa alguna foto d'exemple quan siga possible.

S'introdueix (breument) en l'ús d'alguns programes informàtics per a fotografia:

1. Lightroom
2. Photoshop
3. Startrails
4. Helicon Focus i Remote
5. Lrtimelapse
6. Apps per a mòbils de fotografia

Es faran les fotos que es puguen a classe, depenent de la temàtica i el nombre d'alumnes.