



22. MUSEUS, GALERIES I CENTRES D'ART CONTEMPORANI. CONCEPCIÓ I DISSENY DE LES SEUES EXPOSICIONS

LAURA SILVESTRE GARCÍA

Objectiu del curs

Aquest curs es planteja dos objectius fonamentals. El primer és fer una aproximació teòrica a l'àmbit dels espais expositius d'art contemporani, apuntant alguns dels aspectes clau de l'aparició dels primers museus, centres d'art i galeries d'art contemporani i la seua evolució fins al moment actual. El segon és conèixer els espais expositius d'art contemporani de València, mitjançant visites guiades a alguns dels museus, centres d'art i galeries de la ciutat, per a proporcionar a l'alumnat eines per a una millor comprensió de les exposicions.

Resum del curs

El curs proporciona la formació i informació necessàries per a tenir una visió general de l'àmbit dels espais expositius d'art contemporani. Hi entendrem que l'exposició és concebuda com una experiència, i revelarem algunes qüestions fonamentals a l'hora de pensar i dissenyar una exposició. Amb aquests objectius, el curs compagina les classes teòriques amb les visites guiades. Les classes teòriques introdueixen a diferents qüestions formals sobre cada tema, documentades amb exemples visuals i audiovisuals d'exposicions, a fi de fomentar el debat i el diàleg per a extraure'n conclusions. Les visites guiades a museus, centres d'art i galeries d'art contemporani de la ciutat de València permetran descobrir noves exposicions i conèixer alguns dels agents implicats en la concepció, el disseny i el muntatge d'aquests esdeveniments culturals.

Temari i desenvolupament del curs

Conceptes teòrics (6 sessions):

- Història dels museus d'art contemporani
- Aparició de les primeres galeries d'art contemporani. Els centres d'art i altres tipologies d'espais expositius
- Projectes expositius. La figura del comissari d'una exposició i les seues funcions
- Producció d'exposicions: investigació, gestió i muntatge
- La Sala Josep Renau de la Facultat de Belles Arts i les seues exposicions
- Projectes expositius dissenyats per a un espai: diversos exemples

Continguts pràctics (6 visites guiades):

- Visita al Museu Campus Escultòric de la UPV
- Visita a l'IVAM (Institut Valencià d'Art Modern)
- Visita a Bombes Gens Centre d'Art



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

ÀREA DE LA UNIVERSITAT SÈNIOR



- Circuit de visita a la Fundació Chirivella Soriano i la Galeria Rosa Sants
- Visita al Centre del Carne
- Per concretar (en funció de l'interès de la programació expositiva)

Només en el cas que un dels espais expositius cobre l'entrada, la despesa d'aquesta visita oscil·laria entre 5 i 10 euros per estudiant. La resta de visites a espais expositius seran gratuïtes.