



## 4. MITOLOGIA CLÀSSICA

XAVIER MOLERO PRIETO

### Objectiu del curs

L'objectiu del curs és introduir l'alumnat en els aspectes fonamentals de la mitologia clàssica fent ús de textos literaris i de manifestacions artístiques amb motiu o rerefons mitològic.

### Resum del curs

El curs ofereix una visió pròxima i senzilla de la mitologia clàssica i de la seua transmissió al llarg de la història a través de textos literaris i de diferents manifestacions artístiques, com ara l'escultura, la pintura, la literatura, el teatre, l'òpera o el cinema. El curs també pretén mostrar com la societat occidental actual és hereua de la mitologia clàssica, els trets de la qual són encara perfectament visibles i recognoscibles.

### Temari del curs

El curs proposa un acostament senzill a la mitologia clàssica a través d'una selecció tant de protagonistes com de coneguts episodis narratius. Com a base s'empraran tant textos literaris com tota mena de manifestacions artístiques (pintura, escultura, teatre, cinema, música) amb un argument o un rerefons mitològic. Els assumptes i temes principals que s'abordaran al llarg de les classes són els següents:

- La creació del món i dels déus: la *Teogonia* d'Hesíode.
- El cicle troià i els poemes èpics: la *Ilíada* i l'*Odissea* d'Homer.
- El cicle tebà i l'estirp d'Èdip: *Antígona* de Sòfocles
- Les transformacions de déus i mortals: les *Metamorfosis* d'Ovidi
- Els grans herois mítics: Hèracles i Teseu
- L'origen mític de Roma: l'*Eneida* de Virgili