

URSULA BIEMANN

Ursula Biemann (1955, Zuric, Suïssa) és artista, teòrica i comissària d'exposicions. La seua pràctica artística està fortament orientada a la recerca i implica un ampli treball de camp en llocs remots del planeta, on indaga els fenòmens vinculats al canvi climàtic i les ecologies de recursos com el petroli i l'aigua. Els seus videoassajos connecten la dimensió micropolítica amb les dinàmiques econòmiques i ambientals a nivell global.

El treball de Biemann ha sigut exposat en institucions com la Fundació Tàpies a Barcelona, el Museu Arnolfini a Bristol (Regne Unit), el San Francisco Art Institute (EUA), entre moltes altres. A més, l'artista ha participat en les biennals de Sao Paulo, Gwangju, Xangai, Bamako, Istanbul, Mont-real i Venècia.

Pàgina web: www.geobodies.org

FRANCESC LA ROCA

Francesc la Roca és doctor en Economia per la Universitat de València. Ha desenvolupat la seua activitat acadèmica a la Universitat de València com a professor titular del Departament d'Economia Aplicada i com a investigador de l'estructura de recerca interdisciplinària d'estudis sobre sostenibilitat.

La seua activitat investigadora s'ha centrat des del començament dels anys 90 en aspectes socioeconòmics de la crisi ambiental, amb especial atenció a les polítiques de l'aigua i a les de prevenció de la contaminació industrial, i ha participat com a investigador principal en nombrosos projectes europeus. És soci fundador de la Fundació Nova Cultura de l'Aigua, on coordina l'Observatori de la Directiva marc de l'aigua.

Pàgina web: <https://fnca.eu/>