



Nombre Asignatura: Arqueología de la arquitectura

Código: 34535

Profesor/es: Camilla Mileto y Valentina Cristini

DESCRIPCIÓN:

La asignatura plantea una profundización en la relación entre la arqueología y la arquitectura patrimonial desde el punto de vista del estudio y la conservación de los yacimientos arqueológicos, la arquitectura patrimonial y la gestión de los sitios. Se trata de una relación que se concreta en diversos aspectos que se abordan en el programa: la aplicación del método de la lectura estratigráfica a la arquitectura histórica para generar una documentación y un análisis de las fases constructivas de los edificios; la aplicación de los métodos de datación y de la arqueometría a la arquitectura patrimonial (mensiocronología, cronotipología, datación por radiocarbono y termoluminiscencia, dendrocronología, etc.); el trabajo en equipo de arquitectos y arqueólogos en el estudio del patrimonio arquitectónico y arqueológico; la aportación de la excavación arqueológica para la interpretación de la arquitectura patrimonial; la coexistencia de arquitectura y arqueología en los sitios patrimoniales y sus implicaciones en la conservación de los mismos; el proyectos de elementos y estructuras de protección y fruición de los yacimientos arqueológicos; los planes directores y otros instrumentos de protección y gestión de sitios patrimoniales. La asignatura se plantea desde un punto de vista práctico para que el alumnado profundice sus capacidades de estudio, análisis, planteamiento de conservación y gestión en un ámbito fundamental para los profesionales que se dedican al estudio, conservación y gestión tanto de la arquitectura histórica como de los sitios arqueológicos. Los contenidos de la asignatura se trabajarán a través de clases teóricas, clases prácticas, prácticas de campo, debates en clase y seminarios con invitados externos.

Unidades didácticas

1. INTRODUCCIÓN
 - 1.1. Introducción a la asignatura: objetivos, programa, bibliografía, calendario, trabajo práctico, visitas didácticas, evaluación.
 - 1.2. Introducción al tema y definición del ámbito de estudio: arqueología, arquitectura, arqueología de la arquitectura, estratigrafía de la arquitectura, arqueología y construcción, etc.

2. ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA
 - 2.1. Análisis estratigráfico de la arquitectura
 - 2.2. Métodos de datación aplicables a la arquitectura
 - 2.3. Aplicación práctica del método de análisis estratigráfico

3. ARQUITECTURA Y ARQUEOLOGÍA
 - 3.1. La arquitectura en sitios arqueológicos: casos de estudio, documentación, interpretación y conservación

- 3.2. La arqueología en arquitecturas patrimoniales: excavación, estudio, documentación, conservación
- 3.3. Conservación de sitios arqueológicos: restos materiales, elementos de protección y accesibilidad, interpretación y reconversión
- 3.4. Conservación de arquitecturas estratificadas: casos de estudios y proyectos
- 3.5. Protección y gestión de sitios patrimoniales complejos: planes directores, ejemplos

IMÁGENES:



Estudio estratigráfico constructivo de la Galería de Levante del Patio de los Arrayanes de la Alhambra de Granada

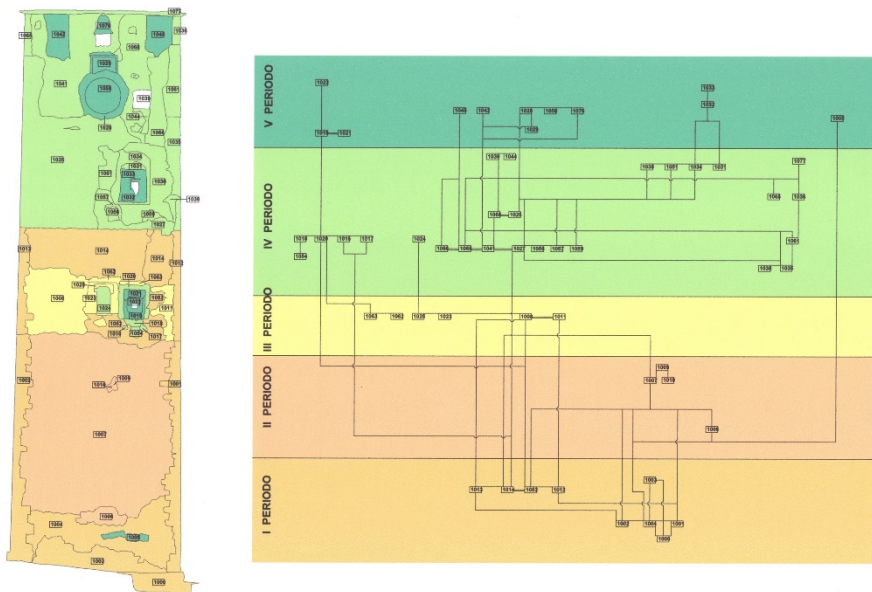
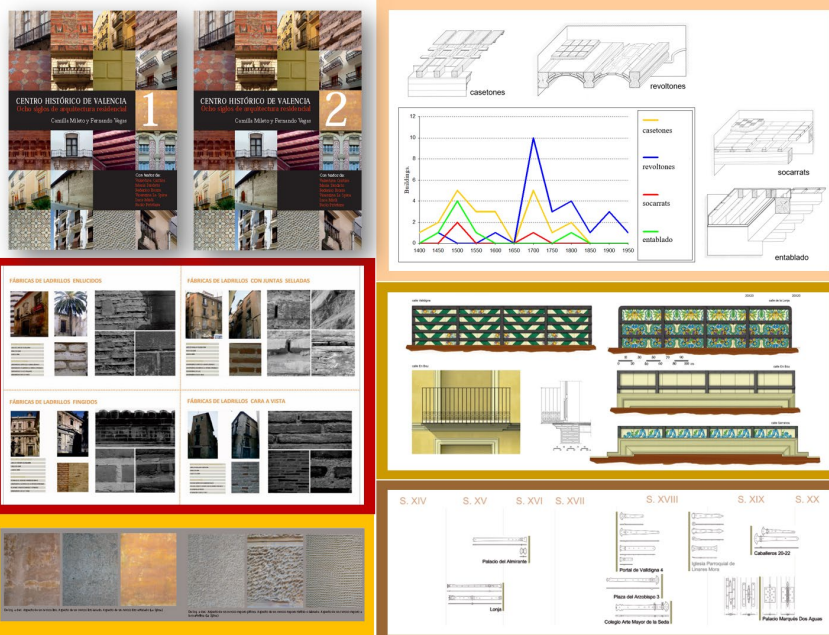


Diagrama estratigráfico e hipótesis de fases constructivas de la Torre del Homenaje del Castillo de Cofrentes (Valencia)



Cronotipologías de elementos constructivos del centro histórico de Valencia



Villa del Casale, Piazza Armerina (Italia). Protección de sitios arqueológicos