

SEMESTRE A

SEMESTRE B

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00					
09:00	14360 Fund. del Dibujo	14366 Iconografía e Hist. Arte	14365 Hist. y Teoría C. y R.	14360 Fund. del Dibujo	14365 Hist. y Teoría C. y R.
10:00	A-1-5	B-4-13	B-4-15	A-1-5	B-4-15
11:00					
12:00	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14361 Fund. de la Pintura	14364 Fund. de la Escultura	14366 Iconografía e Hist. Arte
13:00	A-0-2	A-1-1	A-1-1	A-0-2	B-4-15
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00					
09:00	14360 Fund. del Dibujo	14362 Fund. Física y Química	14363 Fund. de la Imagen	14360 Fund. del Dibujo	14363 Fund. de la Imagen
10:00	A-1-5	B-0-1	E-1-3	A-1-5	E-1-3
11:00					
12:00	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14361 Fund. de la Pintura	14364 Fund. de la Escultura	14362 Fund. Física y Química
13:00	A-0-2	A-1-1	A-1-1	A-0-2	B-0-1

LISTADO

Curso 1º · Semestre A + B · 2026-2027

Materia 1 Formación artística básica

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14360	Fundamentos del Dibujo	A	1RA	Lunes	08:30-10:30	Encarna Palazón	A-1-5
		A	1RA	Jueves	08:30-10:30	Encarna Palazón	A-1-5
		B	1RA	Lunes	08:30-10:30	Encarna Palazón	A-1-5
		B	1RA	Jueves	08:30-10:30	Encarna Palazón	A-1-5
14361	Fundamentos de la Pintura	A	1RA	Martes	12:00-14:00	Adrián Momparlé	A-1-1
		A	1RA	Miércoles	12:00-14:00	Adrián Momparlé	A-1-1
		B	1RA	Martes	12:00-14:00	Adrián Momparlé	A-1-1
		B	1RA	Miércoles	12:00-14:00	Adrián Momparlé	A-1-1
14362	Fundamentos de Física y Química aplicados a la Conservación	B	1RA	Martes	09:00-11:00	Laura Osete, Marisa Martínez	B-0-1
		B	1RA	Viernes	12:00-14:00	Laura Osete, Marisa Martínez	B-0-1
14363	Fundamentos de la Imagen	B	1RA	Miércoles	09:00-11:00	Ainhoa Fernández	E-1-3
		B	1RA	Viernes	09:00-11:00	Ainhoa Fernández	E-1-3
14364	Fundamentos de la Escultura	A	1RA	Lunes	12:00-14:00	Alejandro Mañas	A-0-2
		A	1RA	Jueves	12:00-14:00	Alejandro Mañas	A-0-2
		B	1RA	Lunes	12:00-14:00	Pere Llaveria	A-0-2
		B	1RA	Jueves	12:00-14:00	Pere Llaveria	A-0-2

Materia 2 Historia y teoría

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14365	Historia y Teoría de la Conservación y Restauración	A	1RA	Miércoles	09:00-11:00	Lucía Bosch, Jose A. Madrid	B-4-15
		A	1RA	Viernes	09:00-11:00	Lucía Bosch, Jose A. Madrid	B-4-15

Materia 4 Historia del arte

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14366	Iconografía e Historia del Arte Clásico y Medieval	A	1RA	Martes	09:00-11:00	Nuria Ramón, Juana Bernal	B-4-13
		A	1RA	Viernes	12:00-14:00	Nuria Ramón, Juana Bernal	B-4-15

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMESTRE A	HORA					
	15:00		14360			14360
	16:00	14366 Iconografía e Hist. Arte	Fund. del Dibujo	14365 Hist. y Teoría C. y R.	14366 Iconografía e Hist. Arte	Fund. del Dibujo
	17:00	B-0-1	A-1-5	B-4-15	B-0-1	A-1-5
	18:00	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14365 Hist. y Teoría C. y R.
19:00	A-0-2	A-1-1	A-0-2	A-1-1	B-4-15	
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
SEMESTRE B	15:00		14360			14360
	16:00	14363 Fund. de la Imagen	Fund. del Dibujo	14363 Fund. de la Imagen	14362 Fund. Física y Química	Fund. del Dibujo
	17:00	E-1-3	A-1-5	E-1-3	B-0-1	A-1-5
	18:00	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14364 Fund. de la Escultura	14361 Fund. de la Pintura	14362 Fund. Física y Química
	19:00	A-0-2	A-1-1	A-0-2	A-1-1	B-0-1

LISTADO

Curso 1º · Semestre A + B · 2026-2027

Materia 1 Formación artística básica

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14360	Fundamentos del Dibujo	A	1RB	Martes	15:00-17:00	Carles Méndez	A-1-5
		A	1RB	Viernes	15:00-17:00	Carles Méndez	A-1-5
		B	1RB	Martes	15:00-17:00	Carles Méndez	A-1-5
		B	1RB	Viernes	15:00-17:00	Carles Méndez	A-1-5
● 14361	Fundamentos de la Pintura	A	1RB	Martes	18:00-20:00	Susana Palés	A-1-1
		A	1RB	Jueves	18:00-20:00	Susana Palés	A-1-1
		B	1RB	Martes	18:00-20:00	Susana Palés	A-1-1
		B	1RB	Jueves	18:00-20:00	Susana Palés	A-1-1
● 14362	Fundamentos de Física y Química aplicados a la Conservación	B	1RB	Jueves	15:30-17:30	Laura Osete, Marisa Martínez	B-0-1
		B	1RB	Viernes	17:30-19:30	Laura Osete, Marisa Martínez	B-0-1
● 14363	Fundamentos de la Imagen	B	1RB	Lunes	15:30-17:30	Pedro Vicente, Carmelo Gabaldón	E-1-3
		B	1RB	Miércoles	15:30-17:30	Pedro Vicente, Carmelo Gabaldón	E-1-3
● 14364	Fundamentos de la Escultura	A	1RB	Lunes	18:00-20:00	Josep Sanmartín	A-0-2
		A	1RB	Miércoles	18:00-20:00	Josep Sanmartín	A-0-2
		B	1RB	Lunes	18:00-20:00	Pere Llaveria	A-0-2
		B	1RB	Miércoles	18:00-20:00	Pere Llaveria	A-0-2

Materia 2 Historia y teoría

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14365	Historia y Teoría de la Conservación y Restauración	A	1RB	Miércoles	15:30-17:30	Lucía Bosch, Jose A. Madrid	B-4-15
		A	1RB	Viernes	18:00-20:00	Lucía Bosch, Jose A. Madrid	B-4-15

Materia 4 Historia del arte

Código	Título	Sem.	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14366	Iconografía e Historia del Arte Clásico y Medieval	A	1RB	Lunes	15:30-17:30	Nuria Ramón, Juana Bernal	B-0-1
		A	1RB	Jueves	15:30-17:30	Nuria Ramón, Juana Bernal	B-0-1

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMESTRE A	HORA					
	08:00					
	09:00	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf		14370 Hist. Arte Moderno	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf	14370 Hist. Arte Moderno
	10:00					
	11:00	A-1-3			A-1-3	
	12:00	14372 Intro. C+R Pintura Caball		14369 Téc. y Mat. Pintura		14369 Téc. y Mat. Pintura
	13:00					
	14:00			A-2-1		A-2-1
	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMESTRE B	09:00	14374 Intro. C+R Escult. Mat. A	14375 Fotografía y Doc. Aplic.			
	10:00					
	11:00					
	12:00	14368 Téc. y Mat. Escultura	14373 Intro. C+R Pintura Mural		14368 Téc. y Mat. Escultura	
	13:00					
14:00	B-2-5			B-2-5		

LISTADO

Curso 2º · Semestre A + B · 2026-2027

Materia 3 Materiales y procedimientos artísticos

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14367	Técnicas y Materiales del Dibujo y la Obra Gráfica	A	2RA		Lunes	08:30-11:30	María Martín, Mº Dolores García, Vanesa Valero	A-1-3
		A	2RA		Jueves	08:30-11:30	María Martín, Mº Dolores García, Vanesa Valero	A-1-3
● 14368	Técnicas y Materiales de la Escultura	B	2RA		Lunes	11:30-14:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
		B	2RA		Jueves	11:30-14:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
● 14369	Técnicas y Materiales de la Pintura	A	2RA		Miércoles	11:30-14:30	Carlos Domingo	A-2-1
		A	2RA		Viernes	11:30-14:30	Carlos Domingo	A-2-1

Materia 4 Historia del arte

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14370	Historia del Arte Moderno	A	2RA		Miércoles	09:00-11:00	Joan Aliaga	B-4-8
		A	2RA		Viernes	09:00-11:00	Joan Aliaga	B-4-8

Materia 5 Metodologías de intervención

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14372	Introducción a la C+R de Pintura de Caballete	A	2RA	TA-1	Lunes	12:00-14:00	A. Colomina, Susana Martín	B-4-13
● 14373	Introducción a la C+R de Pintura Mural	B	2RA	TA-1	Martes	11:30-13:30	Mercedes Sánchez, Lucía Bosch	B-4-15
● 14374	Introducción a la C+R de Escultura y Material Arqueológico	B	2RA	TA-1	Lunes	09:00-11:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià, Valle Blasco	B-4-15

Materia 6 Análisis, documentación y diagnóstico

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14375	Fotografía y Documentación Aplicada al Estudio de los Bienes Culturales	B	2RA	TA-1	Martes	09:00-11:00	Juan Valcárcel	B-4-13

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMESTRE A	HORA					
	15:00	14372 Intro. C+R Pintura Caball TA-2	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf A-1-3	14370 Hist. Arte Moderno B-4-8	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf A-1-3	14370 Hist. Arte Moderno B-0-1
	16:00					
	17:00	B-4-13				
	18:00			14369 Téc. y Mat. Pintura A-2-1		14369 Téc. y Mat. Pintura A-2-1
	19:00					
20:00						
SEMESTRE B	HORA					
	15:00	14374 Intro. C+R Escult. Mat. A TA-2	14375 Fotografía y Doc. Aplic. TA-2			
	16:00	B-4-15	B-4-15			
	17:00					
	18:00	14368 Téc. y Mat. Escultura B-2-5	14373 Intro. C+R Pintura Mural TA-2	14368 Téc. y Mat. Escultura B-2-5		
	19:00		B-4-15			
20:00						

LISTADO

Curso 2º · Semestre A + B · 2026-2027

Materia 3 Materiales y procedimientos artísticos

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14367	Técnicas y Materiales del Dibujo y la Obra Gráfica	A	2RB		Martes	15:00-18:00	María Martín, Elena Mir, Vanesa Valero	A-1-3
		A	2RB		Jueves	15:00-18:00	María Martín, Elena Mir, Vanesa Valero	A-1-3
● 14368	Técnicas y Materiales de la Escultura	B	2RB		Lunes	17:30-20:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
		B	2RB		Miércoles	17:30-20:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
● 14369	Técnicas y Materiales de la Pintura	A	2RB		Miércoles	18:00-21:00	Alberto Biesok	A-2-1
		A	2RB		Viernes	18:00-21:00	Alberto Biesok	A-2-1

Materia 4 Historia del arte

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14370	Historia del Arte Moderno	A	2RB		Miércoles	15:00-17:00	Cristina Igual	B-4-8
		A	2RB		Viernes	15:00-17:00	Cristina Igual	B-0-1

Materia 5 Metodologías de intervención

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14372	Introducción a la C+R de Pintura de Caballete	A	2RB	TA-2	Lunes	15:30-17:30	A. Colomina	B-4-13
● 14373	Introducción a la C+R de Pintura Mural	B	2RB	TA-2	Martes	17:30-19:30	Mercedes Sánchez, Lucía Bosch	B-4-15
● 14374	Introducción a la C+R de Escultura y Material Arqueológico	B	2RB	TA-2	Lunes	15:00-17:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià, Valle Blasco	B-4-15

Materia 6 Análisis, documentación y diagnóstico

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 14375	Fotografía y Documentación Aplicada al Estudio de los Bienes Culturales	B	2RB	TA-2	Martes	15:00-17:00	Juan Valcárcel	B-4-15