

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
2RA	8:00				
	9:00				
	10:00				
	11:00				
	12:00				
2RB	13:00				
	14:00				
	15:00				
	16:00				
	17:00				
	18:00				
	19:00				
	20:00				
	21:00				

2º Semestre

		lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
2RA	8:00					
	9:00	INTRODUCCIÓN C+R ESCULTURA Y MATERIAL ARQUEOLÓGICO	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES	INTRODUCCIÓN C+R ESCULTURA Y MATERIAL ARQUEOLÓGICO	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES	INTRODUCCIÓN C+R ESCULTURA Y MATERIAL ARQUEOLÓGICO
	10:00	TEORÍA GRUPO A Elvira Aura/ J. V. Grafià	TEORÍA GRUPO A Juan Valcárcel	PRÁCTICA PL-1 Begoña Carrascosa/ J.V. Grafià	PRÁCTICA INFORMÁTICA PI-1 Pilar Bosch B-0-6	PRÁCTICA INFORMÁTICA PI-2 Javier Matoses B-0-6
	11:00	B-4-15	B-4-13	E-0-24		PRÁCTICA PL-2 Begoña Carrascosa/ J.V. Grafià
	12:00	TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA ESCULTURA	INTRODUCCIÓN C+R PINTURA MURAL TEORÍA GRUPO A Lucía Bosch/Mercedes Sánchez	INTRODUCCIÓN C+R PINTURA MURAL PRÁCTICA PL-1 Julia Osca E-0-23	TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA ESCULTURA	INTRODUCCIÓN C+R PINTURA MURAL FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES
	13:00	GRUPO A Alfredo Llorens	B-4-15	B-3-1	GRUPO A Alfredo Llorens	PRÁCTICA PL-2 Mercedes Sánchez E-0-23
	14:00	B-2-5			B-2-5	PRÁCTICA FOTO PL-2 Juan Valcárcel B-3-1
	15:00	INTRODUCCIÓN C+R ESCULTURA Y MATERIAL ARQUEOLÓGICO	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES	INTRODUCCIÓN C+R ESCULTURA Y MATERIAL ARQUEOLÓGICO	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES
	16:00	TEORÍA GRUPO B Elvira Aura	TEORÍA GRUPO B Juan Valcárcel	PRÁCTICA FOTO PL-3 Juan Varcárcel B-3-1	PRÁCTICA PL-3 Begoña Carrascosa/ J.V. Grafià	PRÁCTICA FOTO PL-4 Juan Varcárcel B-3-1
	17:00	B-4-15	B-4-15		E-0-24	
2RB	18:00	TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA ESCULTURA	INTRODUCCIÓN C+R PINTURA MURAL TEORÍA GRUPO B Lucía Bosch/Mercedes Sánchez	TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA ESCULTURA	INTRODUCCIÓN C+R PINTURA MURAL	FOTOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LOS BIENES CULTURALES
	19:00	GRUPO B Alfredo Llorens	B-4-15	GRUPO B Alfredo Llorens	PRÁCTICA PL-3 Marisa Martínez E-0-23	PRÁCTICA INFORMÁTICA PI-3 Javier Matoses B-0-6
	20:00	B-2-5		B-2-5		
	21:00					