

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Cueto Lominchar, Jose Luis

Condiciones de la práctica

Entidad	Area de Fondo de Arte y Patrimonio UPV (FPA)
Bolsa (€/mes)	351,6
Dedicación (horas)	240
Duración (meses)	4
Nº prácticas	2

Titulación o titulaciones

2247 - Master Universitario en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales

145 - Grado en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales

Descripcion de la práctica

Proyecto Formativo

-Análisis, diagnóstico y documentación de patologías que pueden presentar las obras antes de su intervención.- Valoración de alternativas en la intervención estructural de los soportes artísticos.- Aprendizaje del empleo de procedimientos de consolidación de estratos pictóricos, y procesos de limpieza físico-química de policromías.- Tratamientos estéticos de acabado final de las obras.-Planteamientos de conservación preventiva del Patrimonio.

Comentarios

Salidas puntuales a campus Gandia y Alcoi