

Solicitante (Responsable de la aplicaci3n presupuestaria)

Nombre Cueto Lominchar, Jose Luis

Condiciones de la pràctica

Entidad Area de Fondo de Arte y Patrimonio UPV (FPA)
Bolsa (€/mes) 500
Dedicaci3n (horas) 264
Duraci3n (meses) 3
Nº pràcticas 1

Titulaci3n o titulaciones

145 - Grado en Conservaci3n y Restauraci3n de Bienes Culturales

Descripci3n de la pràctica

Proyecto Formativo

Como objetivo educativo general, la practica se fundamentara en la toma de contacto con las actividades generadas en torno al montaje expositivo temporal. Como objetivos especificos se establecen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Reconocer los deterioros y alteraciones presentes en la obra para evaluar la conveniencia y necesidades para su manipulaci3n, transporte y exposici3n.
- Construir sistemas de embalaje efectivos para el transporte de las obras del Fons d'Art i Patrimoni de la UPV.
- Establecer las medidas oportunas de conservaci3n preventiva en relacion a un espacio cultural y de acuerdo con las caracteristicas de las obras que conforman una exposici3n.

Comentarios