

### Solicitante (Responsable de la aplicaci3n presupuestaria)

Nombre Azulay Tapiero, Marilda

### Condiciones de la pràctica

Entidad	Vicerrectorado de los Campus y Sostenibilidad (VCS)
Bolsa (€/mes)	490
Dedicaci3n (horas)	240
Duraci3n (meses)	3
Nº pràcticas	1

### Titulaci3n o titulaciones

2033 - Master Universitario en Producci3n Artística

### Descripci3n de la pràctica

#### Proyecto Formativo

Objetivos educativos:

- Poner en practica de modo real los conocimientos adquiridos en los estudios.
- Desarrollar procesos de trabajo en equipos multidisciplinares fundamentadoe en la creatividad.

Actividades a desarrollar:

- Participar en todo el desarrollo del anteproyecto o propuesta de idea de un edificio en el Campus
- Las tareas propias de un Arquitecto en el mercado profesional, en la parte de proyecto.
- Específicamente: realizaci3n de un anteproyecto de edificaci3n, con software profesional. Modelos físicos o maquetas. Imagen y tipografía. Presentaci3n pública, si se requiere.

#### Comentarios

Es necesario que los estudiantes del Master Universitario en Producci3n Artística hayan cursado previamente el Grado en Bellas Artes.

Como conocimientos específicos se solicita manejo de los softwares comerciales como Photoshop, Illustrator, InDesign. Así mismo es conveniente la experiencia en la realizaci3n de maquetas (físicas, no solo virtuales)