

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Cueto Lominchar, Jose Luis

Condiciones de la práctica

Entidad	Area de Fondo de Arte y Patrimonio UPV (FPA)
Bolsa (€/mes)	500
Dedicación (horas)	615
Duración (meses)	8,5
Nº prácticas	1

Titulación o titulaciones

2181 - Master Universitario en Gestion Cultural

Descripcion de la práctica

Proyecto Formativo

Como objetivo educativo general, la practica se fundamentara en el desarrollo y gestion de actividades que redunden en la valorizacion y divulgacion de las obras que integran el Fondo de Arte y Patrimonio UPV, para lo cual resulta indispensable garantizar su control conservativo. Se establecen los siguientes resultados de aprendizaje, que se relacionan con las actividades a desarrollar: - Reconocer los agentes de deterioro que amenazan al fondo artistico para minimizar sus efectos a traves de planes de conservacion preventiva. - Gestionar la manipulacion, embalaje, transporte y montaje expositivo de las obras que integran el fondo artistico. - Programar actividades de difusion y talleres didacticos para fomentar el conocimiento de las colecciones artisticas. - Coordinar estrategias de marketing para el dise?o de productos para la promocion y divulgacion.

Comentarios