

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Galindo Galvez, Jose

Condiciones de la práctica

Entidad	Facultad de Bellas Artes (BBAA)
Bolsa (€/mes)	400
Dedicación (horas)	312
Duración (meses)	5
Nº prácticas	5

Titulación o titulaciones

144 - Grado en Bellas Artes
2033 - Master Universitario en Produccion Artistica
185 - Grado en Dise?o y Tecnologias Creativas

Descripcion de la práctica

Proyecto Formativo

Objetivos educativos: Desempe?ar funciones como dise?ador, documentalistas, expertos en arte, criticos de arte, expositores de arte, gestores de salas y galerias de arte, montadores de exposiciones, etc. Asi, desde la Facultat de Belles Arts, los alumnos pueden entablar una relacion directa con el mundo cultural, profesional y creativo que sera de gran utilidad para su posterior insercion laboral.

Actividades a desarrollar dirigidas a adquirir experiencia en:

- • Dise?o grafico y maquetacion de documentos: carteles, folletos, catalogos, redes sociales, etc.
- • Dise?o y mantenimiento web.
- • Captura de imagenes fotograficas y videograficas, asi como su procesado y edicion posterior.
- • Difusion y promocion de actividades culturales.
- • Coordinacion de eventos.
- • Dise?o y montaje/desmontaje de exposiciones.

Comentarios

La Facultad de Bellas Artes dispone de una sala de exposiciones propia, la Sala Josep Renau, que con mas de una decada de existencia es el eje del proyecto del Vicedecanato alrededor del cual es posible ensayar una gestion a menor escala, comparada con otras salas profesionales y comerciales, y donde el alumno puede colaborar y poner en practica los conocimientos adquiridos en la titulacion.

Por otra parte, ademas de las exposiciones de la Sala Josep Renau, son muchas mas las actividades que a lo largo del curso se vienen realizando:

- Cursos, conferencias y mesas redondas con profesores y profesionales invitados;
- Colaboracion en proyectos expositivos y otras actividades culturales con el Vicerrectorado de Cultura de la UPV y otras entidades e instituciones valencianas (IVAM, MuVIM, Real Academia de Bellas Artes, galerias de arte, ayuntamientos, etc.) asi como empresas (fundamentalmente de servicios graficos y proveedoras de materiales de embalaje y transporte) y servicios propios de la UPV (almacen, reprografia, servicio de publicaciones, etc.).

Segun la disponibilidad presupuestaria, las practicas podrian ser prorrogadas de acuerdo al procedimiento establecido.