



Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Pastor Aguilar, Marina

Condiciones de la práctica

Entidad Dpto. de Escultura (DE)
Bolsa (€/mes) 360
Dedicación (horas) 660
Duración (meses) 11
Nº prácticas 1
Posibilidad de ampliar Si

Titulación o titulaciones

144 - Grado en Bellas Artes
185 - Grado en Diseño y Tecnologías Creativas
2033 - Master Universitario en Producción Artística

Descripción de la práctica

Proyecto Formativo

La práctica se desarrollará en relación al apoyo, conocimiento y ejecución de todas las acciones que suponen los procesos de fundición: del modelado de la pieza al registro audiovisual de todo el proceso.

Objetivos:

• Conocer, practicar y desarrollar todo el proceso de fundición para la producción artística

• Conocer, practicar y desarrollar el registro y la edición de un producto audiovisual sobre las acciones realizadas

Comentarios