

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Galindo Gálvez, José

Condiciones de la práctica

Entidad Facultad de Bellas Artes (BBAA)

Bolsa (€/mes) 400

Dedicación (horas) 420

Duración (meses) 10

Nº prácticas 1

Posibilidad de ampliar Si

Titulación o titulaciones

144 - Grado en Bellas Artes

185 - Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

199 - Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

145 - Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

2033 - Máster Universitario en Producción Artística

Descripción de la práctica

Proyecto Formativo

Adquirir experiencia y práctica en:

-el manejo de cámaras, videocámaras y material de iluminación.

-la gestión y optimización de utilización de espacios y recursos de préstamo.

-la producción audiovisual y fotográfica profesional.

-diseño gráfico y maquetación de documentos en distintos soportes: web, señalética, manuales de uso, etc.

Escaneado e impresión.

Comentarios

Con esta práctica el estudiante desarrollará experiencia profesional en los ámbitos anteriormente citados, que son de gran interés en los perfiles curriculares demandados por las empresas a nuestros egresados.

También se pretende que trabaje de forma coordinada con otros alumnos en prácticas de la Facultad, en la producción de material audiovisual propio: fotos y grabaciones de eventos: exposiciones, conferencias, …