

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Aliaga Morell, Joan Ignasi

Condiciones de la práctica

Entidad Dpto. de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte (DCADHA)
Bolsa (€/mes) 312,5
Dedicación (horas) 125
Duración (meses) 2
Nº prácticas 1
Posibilidad de ampliar Si

Titulación o titulaciones

2181 - Máster Universitario en Gestión Cultural

Descripción de la práctica

Proyecto Formativo

•El alumno de ser capaz de seleccionar las obras museables.
•Selección de piezas.
•Evaluación de las obras.
•Organización del espacio expositivo.
•Diseño de elementos.
•Creación del discurso expositivo.
•Preservación de las piezas.
•Comunicación y difusión.

Comentarios