

Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)

Nombre Cuesta Valera, Maria Salome

Condiciones de la práctica

Entidad	Area de Fondo de Arte y Patrimonio UPV (FPA)
Bolsa (€/mes)	360
Dedicación (horas)	600
Duración (meses)	10
Nº prácticas	1

Titulación o titulaciones

2247 - Master Universitario en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales
2292 - Master Universitario en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales
145 - Grado en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales

Descripcion de la práctica

Proyecto Formativo

La practica se vincula a los procesos derivados del estudio e intervencion de las obras escultoricas que conforman el MUCAES. Se establecen los siguientes objetivos y actividades:

- Estudio, diagnosis y documentacion de las diferentes problematicas de conservacion de las esculturas del MUCAES
- Implementacion de tratamientos y procesos de conservacion curativa, restauracion y prevencion de las obras escultoricas

Comentarios