

**Solicitante (Responsable de la aplicación presupuestaria)**

Nombre Perez Marin, Eva

**Condiciones de la práctica**

Entidad	Instituto Universitario de Restauracion del Patrimonio (IRP)
Bolsa (€/mes)	315
Dedicación (horas)	120
Duración (meses)	2
Nº prácticas	1

**Titulación o titulaciones**

145 - Grado en Conservacion y Restauracion de Bienes Culturales

**Descripcion de la práctica**

Proyecto Formativo

El objetivo general es la actuacion sobre una escultura policroma, y respaldar la labor de investigacion sobre la pieza, que sirva como parte del trabajo fin de grado del estudiante. Actividades:

- Documentacion fotografica: inicial, proceso y final.
- Realizacion de procesos de fijacion y consolidacion de estratos pictoricos.
- Recuperar la legibilidad de la imagen a traves de procesos de limpieza y reintegracion cromatica.

Comentarios