

Blended Intensive Project

International Design Week 2026

May 4 – 8, 2026

Institute of Design & Communication (idk)

FH JOANNEUM Graz / Austria

Convocatoria dirigida al alumnado de 3º y 4º curso del GDTTCC

Convocatoria para el alumnado de 3º y 4º curso del GDTTCC para participar en el Blended Intesive Project de la International Design Week 2026 organizada por el Institute of Design & Communication (idk), Graz, Austria

¿Cómo surge el proyecto?

Este proyecto forma parte del programa **Blended Intensive Programmes in Higher Education projects** (KA131-HED), enmarcado dentro del nuevo Programa Erasmus 2021/2027, que tiene como objetivo fomentar la colaboración entre diferentes áreas del conocimiento con metodologías de enseñanza y aprendizaje innovadoras.

¿Qué centros participan?

Los proyectos BIP tienen como objetivo coordinar equipos de trabajo de perfiles formativos diferentes para elaborar proyectos conjuntamente. En este caso, se potenciará la colaboración entre profesionales y estudiantes vinculados al diseño y la creatividad.

La entidad organizadora es el [Institute of Design and Communication](#) de la FH Joanneum.

Por parte de la UPV, participamos desde el Grado en Diseño y Tecnologías Creativas y, además, contamos con dos partners más: la [Hanze University of Applied Sciences](#) y la [Minerva Art Academy](#).

Equipo docente

Durante la estancia en Graz los/as estudiantes estarán acompañados/as por dos docentes de la FBBA (UPV), coordinadores de esta actividad por parte del GDTTCC:

Álvaro Sanchis

Profesor del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

Melani Leonart

Profesora del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

Datos clave

Duración y fechas del programa

Componente presencial

- Fecha de inicio: 4 de mayo de 2026
- Fecha de finalización: 8 de mayo de 2026
- Duración: 5 días

Componente virtual

- Periodo: antes y después de la movilidad presencial
- Fecha de inicio: 22 de abril de 2026
- Fecha de finalización: 20 de mayo de 2026
- Duración total: 3 horas

Se recomienda viajar el fin de semana anterior a la estancia presencial (viernes 1) para aprovechar las actividades del fin de semana en Graz. Se detallará más información en la reunión de coordinación con las personas seleccionadas.

Requisitos y proceso de selección

¿En qué consiste el programa?

Los estudiantes se inscribirán en un taller en el que desarrollarán proyectos prácticos junto con docentes y estudiantes de distintas nacionalidades y perfiles formativos.

¿Qué perfil de estudiante se solicita?

Estudiantes de 3º y 4º curso del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas de la UPV que hayan cursado asignaturas optativas del área de especialidad en diseño, con interés en realizar proyectos en equipo de carácter internacional.

¿Es importante tener un buen nivel de inglés?

Todas las reuniones, actividades y conferencias se llevarán a cabo en inglés. Por ello, se recomienda tener unos conocimientos de inglés mínimo equivalente al nivel B2.

Excepcionalmente se considerarán las candidaturas que no aporten un certificado oficial de inglés, pero que hayan superado la asignatura inglés B2 del grado. Los demás casos se analizarán de forma individual.

¿Cómo opto a participar?

Se optará a participar en el BIP mediante el siguiente formulario: <https://forms.gle/TJTZVnxdmP4kqmuY9>

Es necesario aportar:

- Expediente académico (pdf extracto de la intranet de la UPV)
- Certificado del nivel de inglés
- Dossier de trabajos (portafolio)
- Vídeo de máximo 1 minuto en inglés explicando tu perfil y motivación para participar en el BIP. Se recomienda realizar una única toma (formato horizontal) grabando con el teléfono móvil o similar, de forma natural y sin necesidad de montaje ni edición.

¿Cuántas plazas se ofertan?

12 participantes

¿Hasta cuándo se puede enviar la solicitud de participación?

Hasta el domingo 15 de febrero de 2026
(durante todo el día)

Financiación

¿Cómo se seleccionan los participantes?

Con la información recopilada en el formulario de inscripción, la comisión organizadora revisará las solicitudes y baremará las puntuaciones de cada apartado, generando una lista por orden con las personas seleccionadas y una lista de espera que se utilizará en caso de que exista alguna baja o renuncia.

La comisión estará formada por un equipo de docentes del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas y representantes del Vicedecanato de Relaciones Internacionales de la FBBA.

La baremación estará compuesta por:

- Expediente académico
- Nivel de inglés
- Portfolio
- Vídeo motivacional

Otros criterios:

- Se asignará una puntuación adicional para aquellas personas que hayan intentando participar en anteriores estancias de Erasmus+ de corta duración gestionadas desde el Grado en Diseño y Tecnologías Creativas y no hayan sido seleccionadas.
- Se aplicará una penalización en la valoración a las personas que ya hayan participado en anteriores estancias, para facilitar el acceso al programa de otras personas.

¿Cuándo se confirmarán los participantes?

A finales de febrero se comunicará la lista de estudiantes seleccionadas/os y el orden de la lista de espera.

¿Cuáles son las condiciones de la beca?

La concesión de las becas está enmarcada y se regirá por las convocatorias de la UPV de ayudas del programa de Movilidad Erasmus+ para estancias físicas de corta duración.

Las ayudas económicas son para contribuir a los gastos de viaje, alojamiento y manutención durante la estancia en Graz.

El importe de la beca se suele abonar una vez completada la actividad, tras la justificación del viaje, por lo que el alumnado deberá adelantar los gastos del viaje (vuelo, alojamiento y manutención).

Importe de la beca:

- 865€ para personas beneficiarias de la beca del MEFP
- 490€ para personas no beneficiarias de la beca del MEFP

Estas cifras son orientativas y se confirmarán durante el proceso de tramitación de la beca.

Organización y coordinación

¿Si soy seleccionado/a, he de reservar los vuelos para viajar a Austria?

Sí. La reserva y compra de los vuelos será realizada de manera personal por el alumnado seleccionado. Desde Vaència, se recomienda volar hasta Viena y utilizar tren para llegar a Graz.

¿Si soy seleccionado/a, he de reservar mi alojamiento durante la estancia?

Sí, el alumnado debe reservar y abonar el alojamiento por su cuenta.

Tras el proceso de selección se realizará una sesión informativa para aclarar las dudas y explicar la organización del proyecto y el viaje de forma detallada.

Tramitación de la beca

Una vez realizado el proceso de selección, la Oficina de Programas Internacionales de la Facultat de Belles Arts se ocupará de ayudar a las personas beneficiarias de la beca con tramitación de las solicitudes mediante AIRE, detallando todos los pasos y plazos a tener en cuenta.

relintba@upvnet.upv.es

Blended Intensive Project International Design Week

IDK Institute of Design and Communication
FH Joanneum. Graz, Austria

Álvaro Sanchis

Profesor del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas
alsangan@upv.es

Melani Leonart

Profesora del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas
mellgar@upv.es