

# European Creative Futures intensive programme

MTU Munster Technological University (Cork, Irlanda) 2026

Convocatoria dirigida al alumnado de 3º y 4º curso del GDTTCC

# Convocatoria para el alumnado de 3º y 4º curso del GDTTCC para participar en el European Creative Futures (ECF) intensive programme. Munster Technological University (Cork, Irlanda) 2026

## ¿Cómo surge el proyecto?

Este proyecto forma parte del programa **Blended Intensive Programmes in Higher Education projects** (KA131-HED), enmarcado dentro del nuevo Programa Erasmus 2021/2027, que tiene como objetivo fomentar la colaboración entre diferentes áreas del conocimiento con metodologías de enseñanza y aprendizaje innovadoras.

## ¿Qué centros participan?

Los proyectos BIP tienen como objetivo coordinar equipos de trabajo de perfiles formativos diferentes para elaborar proyectos conjuntamente. En este caso, se potenciará la colaboración entre profesionales y estudiantes vinculados al diseño y la creatividad con otros perfiles pertenecientes a las áreas de marketing y empresariales.

Por parte de la UPV participará el Grado en Diseño y Tecnologías Creativas y el Grado de Administración y Dirección de Empresas, con profesorado y estudiantes de cada centro.

**The Norwegian Academy of Music (NMH). (Noruega)**

<https://nmh.no/en>

**Munster Technological University (Irlanda)**

<https://www.mtu.ie/>

**HU University of Applied Sciences Utrecht (Países Bajos)**

<https://www.internationalhu.com/>

**LAB University of Applied Sciences (Finlandia)**

<https://www.lab.fi/en>

**Universitat Politècnica de València (España)**

<http://www.upv.es/>

# Datos clave

## ¿Cuándo?

Del sábado 24 de enero al domingo 1 de febrero de 2026.

## ¿Dónde?

Munster Technological University (Irlanda)

<https://www.mtu.ie/>

## ¿En qué consiste el programa?

Durante los días de la estancia se combinarán charlas y talleres breves con el desarrollo de proyectos por equipos, que estarán formados por estudiantes de diferentes nacionalidades y estudios.

Previamente al viaje, se realizará una reunión para presentar el programa y se formalizarán los equipos de trabajo.

# Requisitos y proceso de selección

## ¿Qué perfil de estudiante se solicita?

Estudiantes de 3º y 4º curso del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas de la UPV que hayan cursado asignaturas optativas de diseño con interés en realizar proyectos en equipo de carácter interdisciplinar e internacional.

## ¿Es importante tener un buen nivel de inglés?

Todas las reuniones, actividades y conferencias del BIP se llevarán a cabo en inglés. Por ello, se recomienda tener unos conocimientos de inglés mínimo equivalente al nivel B2.

Para la selección de participantes se valorará según el nivel de inglés acreditado por una entidad oficial. A mayor nivel acreditado, se obtendrá una mayor puntuación en este apartado.

Excepcionalmente se considerarán las candidaturas que no aporten un certificado oficial de inglés, pero que hayan superado la asignatura inglés B2 del grado. En caso de estar matriculado/a pero no haber superado todavía la asignatura, se otorgará una puntuación inferior.

## ¿Cómo opto a participar?

Se optará a participar en el BIP mediante el siguiente formulario: <https://forms.gle/tm9UMsK7pp7t4xBp6>

Es necesario aportar:

- Expediente académico (pdf extracto de la intranet de la UPV)
- Certificado del nivel de inglés
- Dossier de trabajos (portafolio)
- Vídeo de máximo 1 minuto en inglés explicando tu perfil y motivación para participar en el BIP. Se recomienda realizar una única toma (formato horizontal) grabando con el teléfono móvil o similar, de forma natural y sin necesidad de montaje ni edición.

## ¿Cuántas plazas se ofertan?

5 plazas para alumnado del GDTTCC y 5 plazas para ADE.

## ¿Hasta cuándo se puede enviar la solicitud de participación?

Hasta el miércoles 5-11-2025 a las 12.00 h (mediodía)



# Financiación

## ¿Cómo se seleccionan los participantes?

Con la información recopilada en el formulario de inscripción, la comisión organizadora de este BIP revisará las solicitudes y baremará las puntuaciones de cada apartado, generando una lista por orden con las personas seleccionadas y una lista de espera que se utilizará en caso de que exista alguna baja o renuncia.

La comisión estará formada por un equipo de docentes del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas y representantes del Vicedecanato de Relaciones Internacionales de la FBBA.

La baremación estará compuesta por:

- Expediente académico
- Nivel de inglés
- Portfolio
- Vídeo motivacional

Otros criterios:

- Se asignará una puntuación adicional para aquellas personas que hayan intentando participar en anteriores BIP y no hayan sido seleccionadas.
- Para facilitar el acceso al programa de otras personas, se aplicará una penalización en la valoración a quienes ya hayan participado en anteriores BIP (excepto ECF València 2025).

## ¿Cuándo se confirmarán los participantes?

Durante el mes de noviembre se comunicará la lista de estudiantes seleccionadas/os y el orden de la lista de espera.

## ¿Cuáles son las condiciones de la beca?

La concesión de las becas está enmarcada y se regirá por las convocatorias de la UPV de ayudas del programa de Movilidad Erasmus+ para estancias físicas de corta duración.

Las ayudas económicas son para contribuir a los gastos de viaje, alojamiento y manutención durante la estancia en Cork.

El importe de la beca se abonará una vez completada la actividad, tras la justificación del viaje, por lo que el alumnado deberá adelantar los gastos (vuelo, alojamiento y manutención).

Importe de la beca:

- 865€ para personas beneficiarias de la beca del MEFP
- 490€ para personas no beneficiarias de la beca del MEFP

Estas cifras son orientativas y se confirmarán durante el proceso de tramitación de la beca.

# Otras cuestiones

## ¿Si soy seleccionado/a, he de reservar los vuelos y el alojamiento?

- El alumnado realizará la compra de los vuelos y posibles traslados personalmente.
- La gestión y reserva del alojamiento la realizará la universidad de acogida.

Tras el proceso de selección se realizará una **sesión informativa** para aclarar las dudas y explicar la organización del proyecto y el viaje de forma detallada.

## Equipo docente

Durante la estancia en Utrecht los/as estudiantes estarán acompañados/as por dos docentes de la FBBA (UPV):

**Álvaro Sanchis.** Profesor del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

**Melani Lleonart.** Profesora del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

Las condiciones descritas en este documento están sujetas a posibles cambios por la entidad organizadora.

# European Creative Futures intensive programme

Munster Technological University (Cork, Irlanda) - 2026

## Organización y coordinación

### **Álvaro Sanchis**

Profesor del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas  
alsangan@upv.es

### **Melani Leonart**

Profesora del Grado en Diseño y Tecnologías Creativas  
mellgar@upv.es