



Divina comedia. Purgatorio, 2006

NICOLÁS ORTIGOSA

13, 14, 15 de
Mayo 2019

TALLER
BOMBAS GENS CENTRE D'ART

Organiza:

FUNDACIÓ
PER AMOR A L'ART

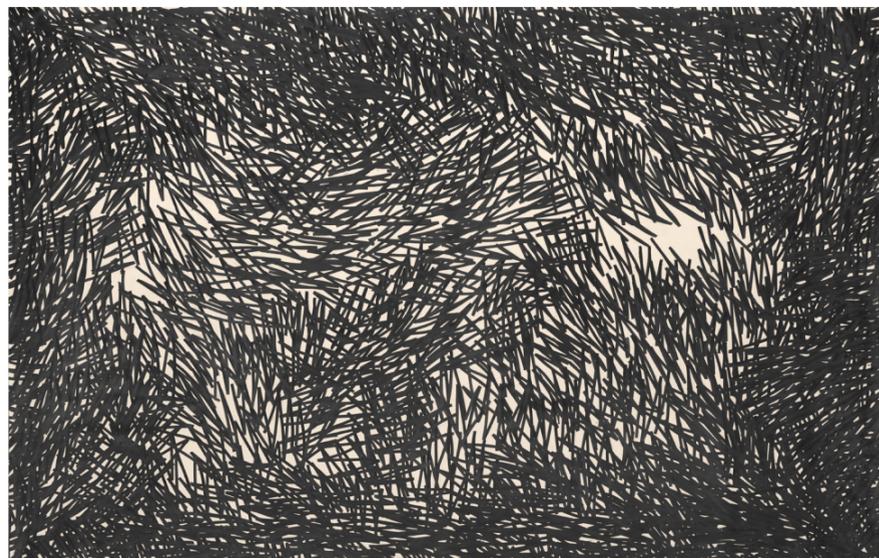


NICOLÁS ORTIGOSA. OBRAS 2002-2018

Nicolás Ortigosa (Logroño, 1983) presenta en Bombas Gens Centre d'Art una compilación de obras realizadas entre 2002 y 2018, mostrando así dieciséis años de su trayectoria artística.

Este proyecto parte de la serie perteneciente a la Colección Per Amor a l'Art *Divina Comedia* (2005-2015), una interpretación de la obra de Dante Alighieri, dividida también en tres partes: Infierno, Purgatorio y Paraíso. La serie se compone de 89 dibujos y grabados de distintas técnicas que plasman la recapitulación de imágenes mentales sugeridas a Ortigosa a raíz de la lectura de la obra clásica. Los formatos y soportes variados guardan relación con las anotaciones realizadas de manera urgente e impulsiva sobre cualquier soporte que el artista tuviera a mano, de manera que los dibujos sugeridos por cada una de las escenas cobran en conjunto un carácter más lírico que ilustrativo. Así, a pesar de que aparentemente remiten a una solución figurativa, este modo en que la serie fue tomando forma, sitúa la práctica artística de Ortigosa en una tradición del dibujo vinculada más a un lenguaje abstracto.

La exposición incluye otros trabajos representativos del artista, como una muestra de sus dibujos y grabados más actuales. Estos trabajos, de muy diversos tamaños y realizados entre 2015 y 2018, permiten observar cómo el dibujo de Ortigosa "devuelve -en palabras de Ángel Calvo Ulloa, autor de un ensayo para el catálogo de esta exposición- un gesto de posguerra, cercano a la obsesiva manera de trazar las líneas de Hans Hartung, o a la capacidad de tocar fondo como lo hizo Zoran Music al mostrarnos que El Aquelarre de Goya también podía ser Dachau." Se presenta también, por primera vez, una selección de la serie *Cuadros tapados* (2002-2018). El artista tomó la decisión de cubrir con óleo negro toda su producción sobre lienzo -de ahí el nombre de la serie- realizada desde 2002: un total de 115 trabajos que el artista ha convertido así en una sola obra, transformándola en un interesante juego de lo oculto y lo revelado, al obligar al espectador a intuir los trazos de la pintura anterior bajo la nueva superficie.



Dibujos 2018, 2018

NICOLÁS ORTIGOSA

Logroño, 1983

Artista, centra su producción artística en dibujo, grabado y pintura. Bombas Gens Centre d'Art realizará en mayo de 2019 una retrospectiva de su obra realizada entre 2002 y 2018. Ha participado en ARCOmadrid en 2018 y 2019 en el stand de la Galería MPA / Moisés Pérez de Albéniz, en Estampa 2018 donde recibe el premio de la colección DKV, en la exposición colectiva *¿Ornamento = delito?*, 2017 en Bombas Gens Centre d'Art, comisariada por Vicent Todolí y Nuria Enguita, así como en la muestra individual *La Divina Comedia* (2014) en la Sala Amós Salvador, Logroño, La Rioja.

Directoras del taller

Sonia Martínez

Laura Silvestre García

NICOLÁS ORTIGOSA

TALLER BOMBAS GENS CENTRE D'ART

Fechas: El 13, 14, 15 de Mayo 2019

Horario: De 17:00 a 19:00h

Número de plazas: 10

Lugar: Bombas Gens Centre d'Art, Av Burjassot, 54
46009 Valencia

El taller se plantea como un encuentro con el artista y el propio montaje expositivo. Los participantes asistirán al montaje de la muestra junto al artista y a la comisaria, Nuria Enguita, compartirán el proceso creativo y de investigación del autor y mostrarán su portfolio al artista, quien ejercerá una tutoría constructiva basada en el intercambio de conocimientos.

Sesión 1: visita al montaje expositivo y encuentro con artista

Sesión 2: visita al montaje expositivo y visionado comentado de portfolios

Sesión 3: visita al montaje expositivo y visionado comentado de portfolios



Divina comedia. Infierno, 2006

Dirigido a

Estudiantes de 2º, 3º o 4º del Grado en Bellas Artes de la Facultat de Belles Arts de la UPV

Matrícula

Gratuita.

Inscripción

Enviar correo electrónico con los datos personales y escrito de motivación a bellas.artes.cultura@bbaa.upv.es, indicando en el asunto: "TALLER NICOLÁS ORTIGOSA BOMBAS GENS".

Certificados

Al finalizar el curso se otorgará un certificado acreditativo de la asistencia.

Información

Vicedecanato de Cultura

Facultat de Belles Arts de Sant Carles (Edificio 3N)

Universitat Politècnica València

Camí de Vera, s/n. 46022 VALENCIA

Tel. 96 387 72 21

www.culturabbbaa.webs.upv.es

Bombas Gens Centre d'Art

www.bombasgens.com

Bombas Gens Centre d'Art es una iniciativa de la Fundació Per Amor a l'Art

© de las imágenes: Nicolás Ortigosa