



ESTUDIANTE: Lucia Funes

NIE: X4442258-S

TITULACIÓN: GRADO EN BELLAS ARTES

ESTRUCTURA RESPONSABLE DEL TÍTULO: FACULTAD DE BELLAS ARTES

TIPO MATRÍCULA: ORDINARIA

ASIGNATURAS CURSADAS

FORMACIÓN BÁSICA

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10380 : Escultura I. (M-001)	15,00	14/15 ---	7,8 (# 1)
10379 : Fundamentos del color y de la pintura. (M-001)	15,00	14/15 ---	7,0 (# 1)
10378 : Fundamentos del dibujo (M-001)	15,00	14/15 Unica	5,0 (# 2)
10381 : Tecnologías de la imagen I (M-001)	9,00	14/15 ---	6,0 (# 1)
10382 : Historia y teoría del arte moderno. (M-002)	6,00	14/15 ---	5,9 (# 1) (**)

OBLIGATORIO

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10383 : Dibujo: lenguaje y técnicas. (M-003)	15,00	15/16 Unica	6,8
10385 : Escultura II (M-003)	15,00	14/15 Unica	6,6
10384 : Técnicas y expresión pictórica. (M-003)	15,00	14/15 Unica	6,3
10386 : Tecnologías de la imagen II. (M-003)	9,00	14/15 Unica B	7,5
10387 : Historia y teoría del arte contemporáneo. (M-004)	6,00	14/15 Unica A	8,0
13147 : Metodología de proyectos (M-009)	9,00	15/16 Unica B	7,5

OPTATIVO

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
13311 : Iniciación a la fundición artística (M-005)	12,00	15/16 Unica B	9,5
13120 : Procesos escultóricos: talla (M-005)	12,00	15/16 Unica A	8,0
10513 : Arte y culturas en África y Oceanía (M-006)	6,00	16/17 Unica B	7,0
13124 : Iniciación a la escenografía (M-006)	6,00	15/16 Unica A	7,5
13136 : Instalaciones (M-006)	9,00	17/18 Unica A	8,3 (# 3)
13137 : Proyecto escenográfico (M-006)	6,00	16/17 Unica A	7,5
10458 : Sensorialidad y creación artística (M-006)	6,00	16/17 Unica A	7,2
13118 : Escultura y procesos constructivos (M-007)	12,00	16/17 Unica A	6,0
13129 : Performance (M-007)	12,00	16/17 Unica A	7,5
10505 : Práctica escénica contemporánea (M-007)	12,00	16/17 Unica B	8,0
13126 : Teoría de las prácticas artísticas contemporáneas (M-008)	4,50	15/16 Unica A	5,0
10455 : Visiones alternativas a la ciudad contemporánea (M-008)	4,50	16/17 Unica B	7,0

TRABAJO FIN TITULACIÓN

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10544 : Trabajo final de grado (M-010)	9,00	17/18 Septiembre	9,0

- (# 1) Superada por: Reconocimiento. Formación básica UPV
Cursada en: Universitat Politècnica de València
Centro: Facultad de Bellas Artes San Carlos
Titulación UPV: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales
Plan: 2009
- (# 2) Superada por: Evaluación por Curriculum.
- (# 3) Superada por: Programa de movilidad en la UPV.
Cursada en: AKADEMIA SZTUK PIEKNYCH W KATOWICACH (ASP)
País: Polonia



ESTUDIANTE: Lucia Funes

NIE: X4442258-S

ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

<u>ACTIVIDAD</u>	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
Universitarias culturales (Aula de Teatro en Inglés. Curso 2016-2017)	1,50	2016	No Acreditado
Universitarias culturales (Aula de Teatro en Inglés)	1,80	2016	Apto

DESCRIPCIÓN DE MATERIAS

<u>Código</u>	<u>Nombre</u>
M-001	EXPRESIÓN ARTÍSTICA.
M-002	HISTORIA.
M-003	CREACIÓN ARTÍSTICA, MATERIALES Y PROCESOS.
M-004	HISTORIA DEL ARTE.
M-005	TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA.
M-006	FORMACIÓN ESPECÍFICA EN TEORÍA Y PRÁCTICA ARTÍSTICA.
M-007	TALLERES DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.
M-008	ARTE Y ESTUDIOS CULTURALES.
M-009	METODOLOGÍA DE PROYECTOS.
M-010	TRABAJO FINAL DE GRADO.

TRABAJO FIN DE GRADO

Superado en fecha: 10/09/2018

Calificación: 9,00

Título: La estabilidad como pretexto: una aproximación personal por medio de la escultura

EVALUACIÓN POR CURRÍCULUM

Bloque Superado: 1º Curso

Créditos del bloque: 60,00

Nota del bloque: 6,20

Superado en el curso: 2014

<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Nota</u>
10380 : Escultura I.	15,00	7,8
10379 : Fundamentos del color y de la pintura.	15,00	7,0
10378 : Fundamentos del dibujo	15,00	3,9
10382 : Historia y teoría del arte moderno.	6,00	5,9
10381 : Tecnologías de la imagen I	9,00	6,0

IDIOMAS

El estudiante ha acreditado el conocimiento de una lengua extranjera nivel B2 requerido para los estudios de grado.

Idioma: Inglés

Forma de acreditación: Superación de un mínimo de 30 ECTS en forma de asignaturas impartidas y evaluadas en una lengua extranjera

MEDIA DEL EXPEDIENTE

NOTA MEDIA PONDERADA: 7,1

NOTA MEDIA PONDERADA BASE 4: 1,58

RESUMEN DEL EXPEDIENTE

TITULACIÓN APROBADO PENDIENTE



ESTUDIANTE: Lucia Funes

NIE: X4442258-S

	<u>TITULACIÓN</u>	<u>APROBADO</u>	<u>PENDIENTE</u>
Créditos Formación Básica	60,00	60,00	0,00
Créditos Obligatorios	69,00	69,00	0,00
Créditos Optativos	102,00	103,80	0,00
Créditos Trabajo Fin Titulación	9,00	9,00	0,00
TOTALES	240,00	241,80	0,00

FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS

Fecha de la completa finalización de estudios conducentes a la obtención del título: 29/11/2018

Fecha pago del título: Pendiente de pago

ASIGNATURAS DE FORMACIÓN BÁSICA CURSADAS EN OTROS PLANES DE ESTUDIOS

(**) Las asignaturas relacionadas corresponden a materias de Formación Básica superadas en la titulación de origen, que han sido objeto de reconocimiento

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10549 : Historia y teoría del arte moderno. (M-002)	6,00	13/14 ---	5,9
Cursada en: Universitat Politècnica de València			
Centro: Facultad de Bellas Artes San Carlos			
Estudios: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales			

RESUMEN POR MÓDULOS Y MATERIAS

	<u>Tipo</u>	<u>Créditos</u>	<u>Créditos Superados^(#)</u>	<u>Superada</u>
Módulo: Principios básicos para la formación artística.		60,00	60,00	Sí
Materia: Expresión artística. (M-001)	FBa	54,00	54,00	Sí
Materia: Historia. (M-002)	FBa	6,00	6,00	Sí
Módulo: Fundamentos para la creación artística.		60,00	60,00	Sí
Materia: Creación artística, materiales y procesos. (M-003)	Obl	54,00	54,00	Sí
Materia: Historia del arte. (M-004)	Obl	6,00	6,00	Sí
Módulo: Procesos de creación artística.		57,00	57,00	Sí
Materia: Talleres de creación artística. (M-005)	Opt	24,00	24,00	Sí
Materia: Formación específica en teoría y práctica artística. (M-006)	Opt	33,00	34,80	Sí
Módulo: Producción artística y práctica profesional.		45,00	45,00	Sí
Materia: Talleres de producción artística. (M-007)	Opt	36,00	36,00	Sí
Materia: Arte y estudios culturales. (M-008)	Opt	9,00	9,00	Sí
Módulo: Trabajo de Final de Grado		18,00	18,00	Sí
Materia: Metodología de proyectos. (M-009)	Obl	9,00	9,00	Sí
Materia: Trabajo final de grado. (M-010)	TFT	9,00	9,00	Sí

(#) Para cada módulo se reflejan como superados los créditos correspondientes a las materias superadas. No se contabilizan los créditos que puedan haberse cursado en exceso en cada materia o superados en materias no superadas

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Curso 2017/2018: PRÁCTICAS EXTERNAS EXTRACURRICULARES EN ENCLAV LAND ART, OSAL PAIS: España.
FECHA INICIO: 22/06/2018. FECHA FIN: 08/07/2018. FECHA EVALUACIÓN: 20/07/2018.