



ESTUDIANTE: Elena Rocamora Sotos

DNI: 74379075-L

TITULACIÓN: GRADO EN BELLAS ARTES

ESTRUCTURA RESPONSABLE DEL TÍTULO: FACULTAD DE BELLAS ARTES

TIPO MATRÍCULA: ORDINARIA

ASIGNATURAS CURSADAS

FORMACIÓN BÁSICA

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10380 : Escultura I. (M-001)	15,00	14/15 Unica	9,0
10379 : Fundamentos del color y de la pintura. (M-001)	15,00	14/15 Unica	10,0 M.H.
10378 : Fundamentos del dibujo (M-001)	15,00	14/15 Unica	7,5
10381 : Tecnologías de la imagen I (M-001)	9,00	14/15 Unica A	8,7
10382 : Historia y teoría del arte moderno. (M-002)	6,00	14/15 Unica B	7,5

OBLIGATORIO

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10383 : Dibujo: lenguaje y técnicas. (M-003)	15,00	15/16 Unica	7,5
10385 : Escultura II (M-003)	15,00	15/16 Unica	10,0 M.H.
10384 : Técnicas y expresión pictórica. (M-003)	15,00	15/16 Unica	8,5
10386 : Tecnologías de la imagen II. (M-003)	9,00	15/16 Unica B	9,0
10387 : Historia y teoría del arte contemporáneo. (M-004)	6,00	15/16 Unica A	10,0
13147 : Metodología de proyectos (M-009)	9,00	16/17 Unica B	9,6

OPTATIVO

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
13122 : Escultura y medios audiovisuales (M-005)	12,00	16/17 Unica A	7,5 (# 1)
10391 : Estrategias de creación pictórica (M-005)	12,00	16/17 Unica B	10,0 M.H.
13145 : Estética y cultura visual en la era digital (M-006)	6,00	17/18 Unica A	9,5
10401 : Historia y teoría del cine moderno. Taller de crítica cinematográfica. (M-006)	9,00	17/18 Unica A	9,0
13086 : Libro de artista, grabado y tipografía móvil (M-006)	9,00	16/17 Unica B	10,0
13107 : Técnicas Pictóricas (M-006)	9,00	16/17 Unica A	7,5 (# 1)
13127 : Escultura y entorno urbano (M-007)	12,00	17/18 Unica A	10,0
13110 : Procesos de Producción Pictórica (M-007)	12,00	17/18 Unica B	8,0
10399 : Realización de documentales de creación (M-007)	12,00	17/18 Unica B	10,0
10454 : Micropolíticas y radicalidades artísticas (M-008)	4,50	16/17 Unica B	8,1
13126 : Teoría de las prácticas artísticas contemporáneas (M-008)	4,50	16/17 Unica A	7,5 (# 1)

TRABAJO FIN TITULACIÓN

	<u>CRDTS</u>	<u>CURSO / CONV.</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>
10544 : Trabajo final de grado (M-010)	9,00	17/18 Julio	9,0

(# 1) Superada por: Programa de movilidad en la UPV.

Cursada en: ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR D'ART DE BORDEAUX

País: Francia

M.H. Mención especial

DESCRIPCIÓN DE MATERIAS

Código Nombre

M-001	EXPRESIÓN ARTÍSTICA.
M-002	HISTORIA.
M-003	CREACIÓN ARTÍSTICA, MATERIALES Y PROCESOS.
M-004	HISTORIA DEL ARTE.
M-005	TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA.



ESTUDIANTE: Elena Rocamora Sotos

DNI: 74379075-L

Código Nombre

M-006	FORMACIÓN ESPECÍFICA EN TEORÍA Y PRÁCTICA ARTÍSTICA.
M-007	TALLERES DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.
M-008	ARTE Y ESTUDIOS CULTURALES.
M-009	METODOLOGÍA DE PROYECTOS.
M-010	TRABAJO FINAL DE GRADO.

TRABAJO FIN DE GRADO

Superado en fecha: 13/07/2018

Calificación: 9,00

Título: ¡HIP HIP HURRA!Prácticas artísticas sobre la celebración del exceso

IDIOMAS

El estudiante ha acreditado el conocimiento de una lengua extranjera nivel B2 requerido para los estudios de grado.

Idioma: Francés

Forma de acreditación: Superación de un mínimo de 30 ECTS en forma de asignaturas impartidas y evaluadas en una lengua extranjera

MEDIA DEL EXPEDIENTE

NOTA MEDIA PONDERADA: 8,9

NOTA MEDIA PONDERADA BASE 4: 2,75

RESUMEN DEL EXPEDIENTE

	<u>TITULACIÓN</u>	<u>APROBADO</u>	<u>PENDIENTE</u>
Créditos Formación Básica	60,00	60,00	0,00
Créditos Obligatorios	69,00	69,00	0,00
Créditos Optativos	102,00	102,00	0,00
Créditos Trabajo Fin Titulación	9,00	9,00	0,00
TOTALES	240,00	240,00	0,00

FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS

Fecha de la completa finalización de estudios conducentes a la obtención del título: 13/07/2018

Fecha pago del título: 18/07/2018

RESUMEN POR MÓDULOS Y MATERIAS

	<u>Tipo</u>	<u>Créditos</u>	<u>Créditos Superados^(#)</u>	<u>Superada</u>
Módulo: Principios básicos para la formación artística.		60,00	60,00	Sí
Materia: Expresión artística. (M-001)	FBa	54,00	54,00	Sí
Materia: Historia. (M-002)	FBa	6,00	6,00	Sí
Módulo: Fundamentos para la creación artística.		60,00	60,00	Sí
Materia: Creación artística, materiales y procesos. (M-003)	Obl	54,00	54,00	Sí
Materia: Historia del arte. (M-004)	Obl	6,00	6,00	Sí
Módulo: Procesos de creación artística.		57,00	57,00	Sí
Materia: Talleres de creación artística. (M-005)	Opt	24,00	24,00	Sí
Materia: Formación específica en teoría y práctica artística. (M-006)				



ESTUDIANTE: Elena Rocamora Sotos

DNI: 74379075-L

	<u>Tipo</u>	<u>Créditos</u>	<u>Créditos Superados^(#)</u>	<u>Superada</u>
Módulo: Producción artística y práctica profesional.	Opt	33,00	33,00	Sí
Materia: Talleres de producción artística. (M-007)		45,00	45,00	Sí
Materia: Arte y estudios culturales. (M-008)	Opt	36,00	36,00	Sí
	Opt	9,00	9,00	Sí
Módulo: Trabajo de Final de Grado		18,00	18,00	Sí
Materia: Metodología de proyectos. (M-009)	Obl	9,00	9,00	Sí
Materia: Trabajo final de grado. (M-010)	TFT	9,00	9,00	Sí

(#) Para cada módulo se reflejan como superados los créditos correspondientes a las materias superadas. No se contabilizan los créditos que puedan haberse cursado en exceso en cada materia o superados en materias no superadas