

## Laboratorio de Edición Avanzada

**Ubicación:** Edificio A. Aula 23

**Puesta en funcionamiento:** curso 2003/04

**Entorno de especialización:** Especializado en el uso de herramientas de edición y postproducción de video y audio.

**Recursos:** El laboratorio dispone de 20 puestos de trabajo más el del profesor. 6 de los puestos están habilitados para la captura de video (HDV). El laboratorio dispone de un interface de audio M-Box por puesto de trabajo, lo que convierte estos equipos en estaciones para la postproducción de audio con ProTools. También se dispone de microfonía tanto analógica como USB para la grabación de audio.

**Licencias software específico:** Avid Media Composer, ProTools, Logic, Adobe Production Premium, que incluye las aplicaciones específicas de esta área de especialización, tales como After Effects, SoundBooth, Photoshop, Premiere, Flash.

**Principales Asignaturas usuarias:** Dirección Artística, Efectos Visuales, Técnicas Digitales Escenográficas, Taller de realización documental, Taller de reportajes televisivos, Narrativa audiovisual, Música Audiovisual, Taller de Realización de productos de ficción, Taller de realización de informativos. Teoría y Técnica del montaje, Edición de video, Edición y postproducción avanzada, Diseño de Sonido, Proceso de realización radiofónica, Grabación y edición de sonido, Dirección de fotografía, Proyectos final de cuatrimestre.

