

La meua presència ací està justificada com a coordinadora d'una de les delegacions d'ACPV, el Centre Ovidi Montllor. Per tant pertany a una gran xarxa de centres –prop de trenta– escampats arreu del territori del País Valencià però també a la Franja de Ponent i a la Catalunya Nord. A més a més de l'Octubre Centre de Cultura Contemporània, recentment inaugurat, el qual en pocs mesos ha esdevingut un important revulsiu de la cultura en català a la ciutat de València, però també el lloc necessari per al treball de totes les entitats i col·lectius properes al que és el nostre objectiu essencial: vetllar per la llengua i la cultura pròpies del nostre país així com mantindre la vitalitat de la nostra identitat nacional en un temps, tot cal dir-ho, no massa propici a causa dels que ens governen d'uns anys ençà.

I la cultura ho amara tot: comunicació, ciència, gènere, música, literatura..., i en tots aquests aspectes ens hem proposat treballar. Les línies de treball a nivell nacional d'ACPV són les següents:

1. Organització territorial i socis i comunicació

Mantindre la trama de casals i delegacions arreu del territori connectades i amb objectius de treball conjunt és un dels nostres objectius principals en aquest àmbit d'activitat. Són dues les campanyes bàsiques de treball en aquest sentit que any rere any duem a terme: el Correllengua, amb el qual recorrem el país de dalt a baix portant una simbòlica flama de la llengua, i la manifestació del 25 d'abril, on commemorem la desfeta d'Almansa i que enguany dediquem a dos motius: els 300 anys d'Almansa i l'exigència del poble valencià pel manteniment de les emissions de TV3 al nostre territori.

2. Política lingüística

En aquest sentit fa ja un any que ens trobem en una important campanya de Drets Lingüístics amb presentacions de la *Guia pràctica dels drets lingüístics al País Valencià* de Francesc Esteve i Alfons Esteve arreu del país, a seus locals d'ACPV, però també a les facultats de dret, als col·legis d'advocats, sindicats, notaris i registradors.

D'altra banda, hem procurat posar a l'abast de tots aquells interessats un fàcil ús de diverses instàncies per tal de poder reclamar davant les institucions els nostres drets lingüístics.

3. Secció d'ensenyament

Indubtablement amb els treballadors de l'ensenyament hem tingut sempre una relació constant de col·laboració. Per aquest motiu d'uns anys ençà procurem oferir una plataforma de suport a l'ensenyament en valencià. En aquest sentit hem organitzat jornades de formació i reflexió a l'àmbit de la pedagogia com és el cas de la Jornada especial pedagogia i psicologia, seminaris d'actualització i renovació formativa, simposis de professorat així com l'elaboració d'una unitat didàctica al voltant del 25 d'abril i de tot el que comporta històricament aquesta data per als valencians.

4. Joves d'ACPV

En aquesta línia ens hem centrat en els últims mesos en la creació d'un grup estable de joves d'ACPV de manera formal tractant de vertebrar el gran moviment juvenil que es forma al voltant del 25 d'abril, i volent oferir més serveis i informació a banda de la manifestació. En aquest sentit estem duent a terme diverses activitats que interessin als més joves: memòria històrica, procés de Bolonya, viatges, formació sobre el moviment nacionalista...

5. Secció infantil

També els xiquets són un grup de població al que dirigim la nostra feina des d'ACPV tant a les seues diverses delegacions territorials com a l'Octubre (OCCC), organitzant les més diverses activitats infantils de caràcter lúdic però també treballant en col·laboració amb les escoles, així com l'organització anual de les colònies d'estiu d'ACPV.

6. Secció de Territori

De la mateixa manera en que duem endavant iniciatives en les que demanem la col·laboració de les moltes entitats cíviqes que tenim al país, ens adherim a totes aquelles iniciatives que creiem que són coherents amb la nostra ideologia i objectius. Un exemple clar d'aquest fet és el Compromís pel Territori que integra diferents plataformes ecologistes però també entitats creades ad hoc per a defensar el territori davant d'amenaques molt concretes. Al Compromís pel Territori hem entrat a treballar com un més per tal d'aconseguir allò que creiem bàsic en la societat valenciana actual: conservar el nostre territori de la malmesa que està produint l'actual govern valencià.

Igualment hem procurat organitzar diverses activitats per a oferir informació sobre els actuals debats al voltant del medi ambient.

7. Professionals i Ciència

Amb una de les organitzacions amb la qual mantenim una relació de col·laboració estable i continuada és la Societat valenciana de Ciències de la Salut Joan Baptista Peset (SVCS). Aquesta entitat realitza amb la col·laboració d'ACPV un seguit de activitats dirigides al món mèdic i científic amb sessions mensuals, les sessions de formació dirigides a joves metges, l'escola d'estiu 'Ecologia i Salut'.

D'altra banda també a la línia de treball amb la ciència es procura que l'OCCC siga un referent en la divulgació científica. En aquest sentit hem elaborat un cicle de conferències a 'Els dimecres de l'Espai Ciència' sobre canvi climàtic, el Festival Internacional Documental Científic, el cicle 'Bar de ciències', el cicle 'Els Nobels de 2007', a més de les més diverses conferències fora de programa

8. Espai Dona

En aquest sentit hem organitzat congressos i seminaris acadèmics a València a més de la creació d'un grup estable de treball. Aquests congressos han sigut: 'Congrés Malíssimes', 'Congrés Dones i Periodisme', 'Sexualitat i plaer en femení. Dones multiorgàsmiques?'.
A més a més tenim un programa territorial amb casals, ajuntaments i associacions locals i comarcals de dones.

9. Cultura Popular

En aquest sentit, trobem en les línies de treball d'ACPV, l'organització a les escoles i instituts, també als ajuntaments, de tallers i concerts didàctics. Organització de seminaris sobre Cultura Popular. L'establiment del Circuit Tirant de Folk. Però també l'edició de material, les recerques sobre temes de les nostres tradicions des d'una visió crítica.

10. Memòria

La creació el passat deu de febrer de la Comissió per la Veritat ha constituït una fita important en el desig per part d'ACPV de recuperar la memòria d'un temps que ha sigut emmascarat: la repressió franquista al País Valencià. En aquest sentit mantenim

col·laboració amb un bon grapat d'investigadors sobre el tema al País per tal d'elaborar una veritable recuperació de la memòria.

Però no sols ens limitem a la guerra civil i la posterior dictadura. Han hagut altres moments clau de la nostra història que cal conèixer bé com és el cas de la Guerra de Successió en al que també estem treballant i per a la que ja hem organitzat diversos actes (Dènia o Xàtiva).

11. Secció de Pensament

La producció de coneixement és considerada essencial per a ACPV. Així hem implementat mesures de suport a la investigació i també a la publicació sobre tres temes clau: nacionalismes, ciències i globalització.

13. Assemblea de Regidors

Creació d'una assemblea on s'integren regidors d'arreu dels Països Catalans i als que oferim un plataforma de col·laboració i de formació mitjançant l'organització de seminaris i congressos com el d'immigració a València i a les Illes; el de turisme a Barcelona i a la Franja o el de joventut i municipalisme.

Crec que el Centre Ovidi Montllor és un exemple perfecte per a mostrar quina és la feina d'ACPV a nivell local i alhora per veure quins són els resultats més propers de la gent que treballa per la cultura pròpia al País Valencià.

El 30 de novembre de 2002 s'inaugurà el Centre Ovidi Montllor després de molts anys d'esforços. El CCOM suposava una inversió molt important, tant econòmica, com de feina i per suposat, d'il·lusió. A l'acte va assistir moltíssima gent i fou una primera passa important per demostrar el potencial que tenia el Centre que al capdavall significa el potencial que tenen les idees que compartim a les nostres contrades.

Què hem aconseguit? En primer lloc i per damunt de tot integrar-nos en una societat civil com la de les comarques, i en especial l'Alcoi, molt viva, forta i cohesionada. Ens hem convertit en pocs anys en una entitat en la que compten sempre totes aquelles entitats de la ciutat i de les comarques que tenen uns mateixos objectius: conservar i difondre la nostra cultura pròpia.

Com ho hem fet? Fent molta, molta feina i fent-la en equip. Primer amb una junta gestora cohesionada i compromesa, i també amb l'aportació de prop de 400 socis. I en segon lloc, comptant amb un immens conjunt de col·laboradors que ara ens aconsellen sobre les activitats a fer, ara les proposen ells mateixos, ara les realitzen o ara simplement ens ajuden en la difusió. A més a més de comptar amb un gran conjunt de persones que venen a participar com a públic en les activitats que proposem i que són d'una fidelitat discontinua, és a dir, vénen quan el tema els interessa però sempre vénen. Quines activitats hem proposat fins ara? És molt complicat enumerar-les totes ja que fem una mitjana de 125 actes anuals (encara que tenim previst ben prompte per al nostre cinqué aniversari fer-ho), però a grans trets són aquestes:

1. Lloc de trobada i informació

Primer de tot és un lloc on la gent pot vindre a passar el temps, a fer alguna cosa en concret però també a reunir-se amb els amics. Tenim per a aquest motiu un servei de bar on, per cert, fa ja tres anys que organitzem un montepio.

2. Música

Hem organitzat més de quaranta concerts, uns més senzills, altres de gran envergadura com el de Maria del Mar Bonet i Biel Mesquida en homenatge a Ovidi Montllor i Guillem d'Efak, l'homenatge a l'Ovidi fet amb col·laboració de l'ACIC, Deu catalans i un rus de Toti Soler en col·laboració amb diferents entitats de la ciutat, la col·laboració en l'organització del Festival Moniàtic, etc.

A més d'això, cal ressenyar la col·laboració constant amb el Col·lectiu Ovidi Montllor de Músics en valencià.

3. Cinema/Teatre

Hem tingut un cicle de cinema també per a xiquets i un grapat d'actuacions teatrals, tampoc gaires ja que el nostre espai no és el més adient per a aquesta manifestació artística.

4. Art

El nostre espai és privilegiat per a les exposicions i ho hem aprofitat. De fet cada mes tenim mínim dues exposicions penjades a les nostres parets, d'artistes ja consagrats, d'artistes que comencen i als que procurem una empenta en aquesta

complicat món i també exposicions de caire social, com les que hem tingut a través de la Universitat de València o de l'Institut de les Dones de Catalunya.

5. Coneixement del nostre territori

A través de visites tant als espais naturals que tenim, com a pobles i ciutats, per conèixer millor el nostre paisatge, el nostre patrimoni i la nostra història.

També hem col·laborat sempre amb totes les activitats de les entitats que hi treballen en aquest àmbit en les comarques.

6. Engegant i/o col·laborant en campanyes de mobilització locals

Mitjançant la col·laboració en diferents activitats puntuals com els cicles sobre la fi del petroli amb la Colla Ecologista La Carrasca, l'Any Ovidi amb el Club d'Amics de la Unesco, el cicle sobre el moviment llibertari amb la CGT, aquestes mateixes jornades amb la Coordinadora pel Valencià, la celebració del 750 aniversari amb la Coordinadora pel Valencià i amb Club d'Amics de la Unesco... També activitats continuades en el temps com la celebració de la diada del País Valencià.

7. Campanyes nacionals

Organització comarcal de la manifestació del 25 d'abril i el Correllengua com les més importants (en 2006 varem implicar a prop de 12.000 xiquets tant de col·legis públics com concertats, de col·legis urbans i també rurals).

8. Producció de coneixement

Organització de desenes de xarrades sobre els més diversos temes: ciència, literatura, art, societat, salut, festes, llengua...

9. Xiquets/Joves

Organització d'activitats infantils i per als joves. A més a més hem organitzat un curs de monitor de temps lliure acreditat per la Generalitat Valenciana i també hem signat un conveni amb l'IES Andreu Sempere per a que els seus alumnes del mòdul d'animador sociocultural puguen fer les seues pràctiques al CCOM.

10. Gastronomia

Organització de tast de vins i de visites als cellers, sopars, tast gastronòmics...

11. Gènere

Organització de diverses xarrades al voltant de la temàtica de gènere sempre amb la col·laboració dels col·lectius feministes de la ciutat d'Alcoi: Dones i 8 de Març.

12. L'Ovidi

A més a més un dels nostres objectius també és guardar la memòria de l'Ovidi Montllor, que ha sigut també un referent en la cultura en català i el motiu per a una de les més sorprenents i al mateix temps admirables mobilitzacions socials i cíviques que he viscut en els darrers anys: la celebració del seu desè aniversari en 2005. En aquest any es van organitzar centenars d'activitats arreu dels Països Catalans, de manera gairebé espontània i de la mà de la gent més diversa, que pretenien homenatjar la seua memòria i per tant també mantindre viu el seu esperit i la seua ideologia mitjançant la difusió de la seua obra.

Valoració

Malgrat les dificultats i els entrebancs, l'experiència del CCOM al llarg d'aquests anys ens demostra que, lluny del que imposa la folcloritzant cultura governamental valenciana, es pot mantindre una programació de qualitat amb bons resultats de públic i de repercussió mediàtica i social. Als nostres pobles i ciutats hi ha un públic que reclama el consum de cultura pròpia, i moltes vegades no la troba; ni tan sols és capaç d'assabentar-se'n de la realització d'actes que li poden interessar ja que la tasca de difusió i publicitat és complicada amb la manca de mitjans econòmics. Al CCOM mantenim una mitjana de més de 125 activitats anuals; la darrera setmana, sense anar més lluny, hem inaugurat dues exposicions, hem acollit dues xarrades, un concert i, ara, les pròpies jornades. Tractem d'oferir allò culturalment interessant que es fa arreu dels Països Catalans i alhora promoure els productes de qualitat que es fan a les nostres comarques i a la nostra ciutat, davant la progressiva manca d'oportunitats i ajuts que pateixen els nostres creadors.

Amb poc pressupost però molta il·lusió i confiança en el treball, i sobretot, amb la col·laboració de moltes persones que han oferit el seu temps i els seus esforços per portar avant aquest projecte, mantenim una programació de qualitat, propera als ciutadans, que projecte la nostra cultura pròpia.