

CRUCES VCL / MEX

Jornadas Imagen, Vídeo y Política



Jornadas
IMAGEN, VÍDEO Y POLÍTICA

CRUCES

MAR 05-06-07
VLC ✈

MAY 09
MEX ✈

PROGRAMA

MAR 5 de marzo de 2013, 18:00 h.
Auditori Alfons Roig (Fac. BBAA, UPV)

Marcelo Expósito
conversa con #NRVP

Mesa Redonda
¿Cómo puede la imagen funcionar como herramienta política?

Xavier Artigas, Matthieu Jeuland
Paula Valero y Marcelo Expósito
Modera: Miguel Corella

Miércoles 6 de marzo de 2013, 12:00 h./18:30 h.
B-0-6 / B-0-2 Fac. BBAA, UPV

Proyecciones

B-0-6. 12:00 h. Documental
"La Plaza. La gestación del movimiento 15M"

B-0-2. 18:30 h. Ciclo "La cámara como arma"
Frección+Sandia Digital (Mx) y Festival #NRVP

Jueves 7 de marzo de 2013, 19:00 h.
Sporting Club Russafa (Calle Sevilla nº5, 46005)

Vídeo y Empoderamiento

Charla+Proyección: Tisinari, Taller de Vídeo
Documental Cherdán (Mex). Por Matthieu Jeuland

Jueves 9 de mayo de 2013, 19:00 h.
B-0-6. Fac. BBAA, UPV

Fernando Llanos
conversa con **Alfredo Salomón**

Conferencia México DF. Transmisión
via streaming: www.nrvp.wordpress.com

Idea y Coordinación:
Iker Frisago Abov
Hernán Enrique Búa
Jorge Oñz Leroux (México)

#Nuevas Realidades Video-Políticas
www.nrvp.wordpress.com
nrvpfest@gmail.com
[@NRVPfest](https://www.facebook.com/nrvpfest)

Organiza:
Laboratorio de Creaciones Intermedias (LUV - MJC)
Investigación y Creación Intermedia (IAM - MEX)

Colabora:
Vicedeganat d'Alumnat i Cultura - UPV
Facultat de Belles Arts de Sant Carles
Departament de Escultura

Agradecimientos:
Sporting Club de Russafa



Aquesta activitat està finançada per l'Àrea de Gestió Cultural del Vicedeganat d'Alumnat i Cultura a través de les quotes concedides en la convocatòria de projectes culturals 2012-2013.



Jornadas: "Jornadas IMAGEN, VÍDEO y POLÍTICA. Cruces VLC/MEX"

Ponentes: Marcelo Expósito, Paula Valero, Xavier Artigas, Matthieu Jeuland, Miguel Corella, Fernando Llanos y Alfredo Salomón

Fechas: 5, 6, 7 de Marzo y 9 de Mayo de 2013

Resumen: Las "Jornadas IMAGEN, VÍDEO y POLÍTICA. Cruces VLC/MEX", coordinadas por #Nuevas Realidades Vídeo Políticas, se realizarán en las ciudades de Valencia y de México DF, buscando debatir y pensar acerca del uso y el poder político de la imagen; de las nuevas formas de (co)producción, (re)distribución, intercambio y recepción de imágenes audiovisuales; y sobre el uso de las redes sociales y sus consecuencias en el espacio "real" (www.nrvp.wordpress.com).

Vicedeganat de Cultura
Facultat de Belles Arts de Sant Carles
Camí de Vera s/n, 46022, València
e-mail: vcbbaa@upv.es

