



TESIS DOCTORAL

*Itinerarios Culturales desarrollados a través de la puesta en valor de sus nodos componentes
El caso de la Vía Augusta*

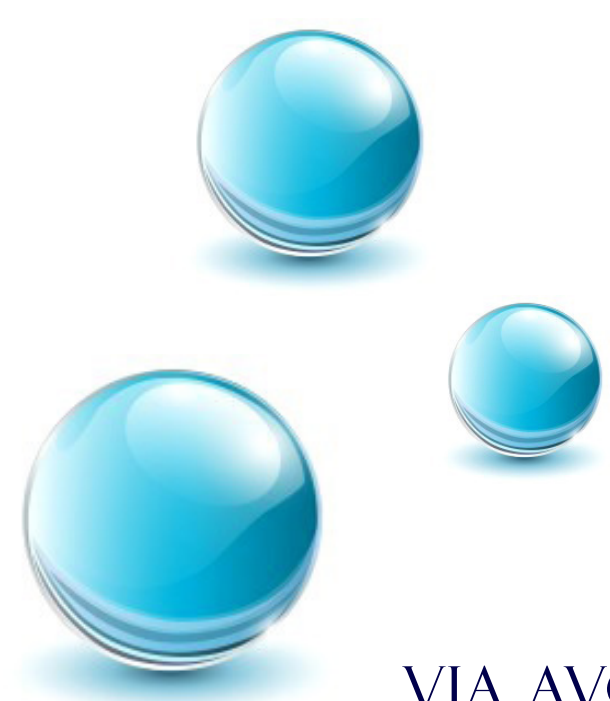
Doctorando
Ricardo Ignacio Yusim

Directores de Tesis
Dr. Arq. Guillermo Guimaraens Igual
Dr. Arq. Salvador Lara Ortega

PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA AVANZADA
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

RESUMEN

Las vías de comunicación históricas han estructurado el territorio hispánico a lo largo de dos mil años, constituyendo un elemento clave en la planificación urbana. La gestión de los restos arqueológicos, elementos culturales y componentes arquitectónicos del eje romano no ha sido una prioridad absoluta en los últimos años. Es posible observar el estado de degradación de los bienes patrimoniales, constituídos en algunos casos por una mera reminiscencia. La Tesis Doctoral considera el papel dinamizador de los restos arqueológicos y la gestión arquitectónica de la Vía Augusta a través de sus nodos componentes. Desarrolla un sistema articulado de nodos que conforma el eje romano, recuperando el trazado mediante un recorrido cultural a través de las localidades que lo conforman. El modelo se basa en la tipificación de los nodos en función a sus características, función original y restos romanos. Se definen distintos tipos de nodos a lo largo del eje romano y se asocian localidades de la Comunidad Valenciana que se identifican con esa tipología de nodos. A su vez, se evalúan los valores arquitectónicos, históricos, sociales y culturales. En función de la información arqueológica obtenida se propone un plan de actuaciones o intervenciones que tienen como objetivo revalorizar la localidad en función de la difusión del patrimonio arquitectónico. La escala de la investigación está limitada por el conocimiento arqueológico o el estado de conservación de los restos patrimoniales. En algunos casos consiste en un planteamiento inicial para el conocimiento cultural y la difusión de los bienes en la localidad asociada. La línea de investigación tiene como objetivo recuperar el patrimonio histórico, desarrollar el eje romano en función de la articulación y puesta en valor de sus nodos componentes para el conocimiento y difusión cultural de la herencia romana en el Mediterráneo.



VIA AVGVSTA

Investigación

Itinerarios Culturales desarrollados a través de la puesta en valor de sus nodos componentes.
El caso de la Vía Augusta.

Doctorando

Ing. Ricardo Ignacio Yusim

Directores Tesis

Dr. Arq. Salvador Lara Ortega
Dr. Arq. Guillermo Guimaraens Igual

Programa

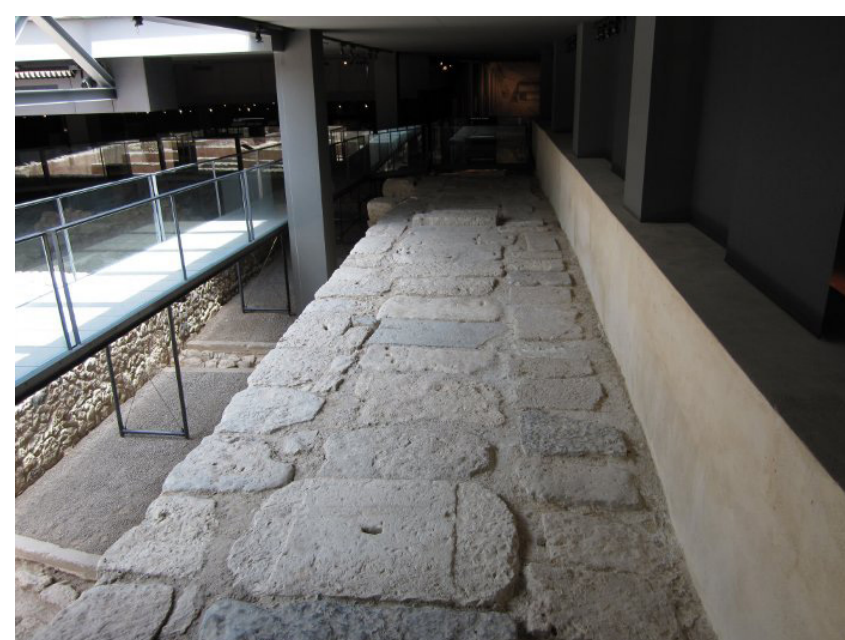
Doctorado en Arquitectura, Edificación, Urbanismo y Paisaje
Línea de Investigación sobre Patrimonio Arquitectónico: Interpretación, Conservación y Desarrollo
Departamento de Composición Arquitectónica
Universidad Politécnica de Valencia

Objetivos

- 1- Identificar y catalogar los bienes culturales romanos en la Comunidad Valenciana.
- 2- Clasificar los elementos patrimoniales de acuerdo con sus características formales, funcionales y materiales.
- 3- Registrar las variables históricas, sociales, políticas y constructivas asociadas al patrimonio de la Vía Augusta.
- 4- Identificar casos de estudio similares asociados con los Itinerarios Culturales.
- 5- Identificar estudios y propuestas vinculadas con itinerarios romanos.
- 6- Determinar y desarrollar una teoría de nodos asociada al trazado de la Vía Augusta.
- 7- Definir las diversas tipologías nodales, particularizando sus características.
- 8- Asociar a los diferentes nodos definidos los correspondientes elementos patrimoniales o conjuntos de bienes culturales.
- 9- Determinar casos de estudio y referencias a tener en cuenta en la definición de las tipologías de nodos seleccionadas.
- 10- Investigar las características históricas, arqueológicas y arquitectónicas de los nodos desarrollados.
- 11- Identificar los bienes culturales romanos asociados a cada nodo y pormenorizar los estudios previos acometidos en cada caso.
- 12- Identificar y representar el estado de conservación actual de los bienes culturales catalogados en las fases previas.
- 13- Vincular el estado de conservación actual de los elementos patrimoniales con su valoración y visibilización.
- 14- Proponer herramientas para materializar la gestión del patrimonio a través de un análisis multidisciplinar.
- 15- Concretar una propuesta teórica que fundamente la elección de un modelo de gestión.
- 16- Definir un modelo de gestión general basado en la teoría de nodos propuesta en el caso del patrimonio lineal romano.
- 17- Aplicar el modelo de gestión propuesto al caso concreto de la Vía Augusta.
- 18- Concretar una propuesta de difusión de los valores asociados al patrimonio lineal romano.
- 19- Definir un modelo en base a una metodología extrapolable de estudio y gestión para la puesta en valor.



Vía Augusta en Morería (Sagunto)



Vía Augusta en Museo L'Almoína



Arco de Cabanes (Castellón)



Yacimiento L'Hostalot



Yacimiento Els Alters



Yacimiento Benicató

Etapas

Conclusiones

- Nodus Mansus** Vilanova d' Alcolea (Castellón) - *Ildum* / Yacimiento L' Hostalot
- Nodus Forum** Xàtiva (Valencia) - *Saetabis* / Yacimiento L' Enova - Les Alters
- Nodus Castrum** Nules (Castellón) - *Ad Nules* / Yacimiento Benicató
- Nodus Ager** Moixent (Valencia) - *Ad Statuas* / Yacimiento Faldetes
- Nodus Mercatus** Font de la Figuera (Valencia) - *Ad Turres*
- Nodus Via** Cullera / Albalat de la Ribera (Valencia) - *Portum Sucrone* y *Sucro*

