Memoria 2012

Cátedra DKV
Arte&Salud
BBAA-UPV

00 Introducción

La creación de la Cátedra DKV Arte & Salud confirma la apuesta de DKV Seguros por la cultura, el arte y el bienestar social, a través de la investigación universitaria y la producción artística. La Cátedra es el resultado de la colaboración sostenida con la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València desde el año 2008. Entre sus objetivos se encuentra la realización de actividades de investigación y difusión en el ámbito del arte y la salud: las contribuciones al máster en Arteterapia impartido en la UPV; la dirección de Trabajos de Investigación, Trabajos de Fin de Máster, Trabajos de Fin de Grado y Tesis Doctorales; la organización de actividades y talleres en el Hospital de Dénia Marina Salud como la convocatoria Arte en Vivo o el Congreso Bianual e Internacional de Espacios de Arte y Salud; son fundamentales para que podamos saber más sobre cómo el arte y la cultura pueden contribuir a nuestra salud.

La Cátedra es además un instrumento perfecto para apoyar el arte emergente, desde el mismo período de formación de los creadores. A través de la convocatoria de becas y premios, se impulsa la trayectoria de los jóvenes artistas, facilitando su incorporación a los circuitos de exhibición. Dentro de sus actividades, se incluye el Premio Odone de Artes Plásticas para impulsar e incentivar los trabajos de los artistas que investigan los vínculos entre la salud y el arte. También se otorgan las Becas DKV Grand Tour, que permiten a jóvenes artistas disfrutar de estancias de formación y producción en Nueva York y Polonia o la coordinación del Campus DKV Fresh Art que tiene lugar en la Facultat de BBAA de la UPV.

Resultados de esta investigación tienen su transferencia en Actas de Congreso, Exposiciones, Catálogos, Proyectos de Intervención, Trabajos de Investigación, Tesis doctorales, Trabajos de Fin de Máster, Trabajos de Fin de Grado y Redes Sociales.

Puntos tratados en la memoria:

Difusión:

- Becas DKV Grand Tour.
- Catálogo DKV Grand Tour.
- Exposiciones DKV Grand Tour.
- Colaboración con Ergo Hestia.

Investigacion:

- Convocatoria Premio ODONE de Artes Plásticas
- Fresh Art 2012.
- Gestión de la Web de la Cátedra DKV Arte & Salud.
- Gestión del Facebook de la Cátedra DKV Arte & Salud.
- I Congreso Internacional de Espacios de Arte y Espacios de Salud.
- Otras gestiones / UPV / Colaboraciones.
- Nuevas propuestas.
- Gestión de la Cátedra DKV Arte & Salud/presupuesto.

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

DKV SEGUROS MÉDICOS

Cátedra DKV Arte&Salud BBAA-UPV

01 Becas DKV Grand Tour 2012

El objetivo de la beca DKV Grand Tour es el de premiar a dos egresados del Máster en Producción Artística de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València con una **beca de viaje**. Una estancia de un mes en la ciudad de **Kraków** (Cracovia), Polonia (ganadora **Paula Valero**) y otra beca de viaje y estancia de dos meses en **New York**, EEUU (ganador **Vicente Perpiñá**).

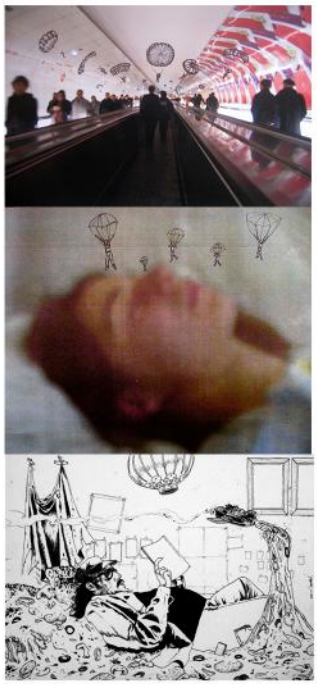
Desde la Cátedra se gestiona:

- Diseño de **tríptico publicitario** y **difusión** pública de las bases, cartelería, web, facebook, contactos telefónicamente y mails personalizados.

- **Recepción y procesamiento** de la documentación presentada por los participantes en la convocatoria.

- **Convocatoria del jurado** DKV Grand Tour 2012. Composición del jurado:
  -D. Josep Santacreu, Consejero Delegado de DKV Seguros Médicos (Ausente).
  En su representación:
  -D. Miguel García, Director de comunicación y RR.EE.
  -D. Luis Framis, Patrocinio y RRPP. Dpto. de Comunicación. (sin voto).
  -Dª. María Victoria Vivancos, Vicerrectora de Alumnado de la UPV.
  -D. José Luis Cueto, Decano de la Facultad de BBAA/UPV.
  -Dª. Isabel Tristán, Vicedecana de Relaciones Internacionales, BBAA/UPV
  -D. Ricardo Forriols, Vicedecano de Cultura. BBAA/UPV.
  -Dª. Alicia Ventura, Directora del proyecto cuidArt del hospital de Denía Marina Salud.
  -Dª. Teresa Cháfer, Directora de la Cátedra DKV Arte & Salud (secretaria, sin voto).
  -Dª. Eva Marín Jordá, Directora del Máster en Producción Artística.
  -Dª. Salomé Cuesta, miembro de la Comisión Académica: Área de Nuevas Tecnologías.
  -D. Leandro Gómez Haro, miembro de la Comisión Académica: Área de Escultura.
  -D. Antonio Alcaraz Mira, miembro de la Comisión Académica: Área de Dibujo.
  -D. José María López Fernández, miembro de la Comisión Académica: Área de Pintura.
  -D. José Luis Clemente Marco, miembro de la Comisión Académica: Área de Hª del Arte.

- Selección de los **dos ganadores** a cargo del jurado Beca DKV Grand Tour y dos **finalistas**. Paula Valero, Vicente Perpiñá, Miguel Ángelo Martins y Daniel González Coves, respectivamente.



- Reunión con los **nuevos becados** junto a los de ediciones anteriores para proporcionar e intercambiar información.

- Facilitar a los premiados los **contactos** con destino (New York: Karen Gunderson; Polonia: Irsa Renata).

- Gestión del **pago** a los ganadores de la Beca DKV Grand Tour.

- Firma de la **credencial** de la beca por los ganadores de la Beca DKV Grand Tour.

- **Seguimiento** de la **estancia** de los becados en Nueva York y en Polonia.

- Gestión de los becados Grand Tour 2012.

- Confirmación del **Seguro de Viaje** de los becados.

- Gestión de la **Donación** de la obra para DKV Seguros Médicos.

02 Catálogo DKV Grand Tour 4ªEdición

Desde la Cátedra DKV Arte & Salud se gesta cada año el catálogo dedicado a las obras de los ganadores Grand Tour y Ergo Hestia. Este año se ha lanzado, por segunda vez, a **convocatoria pública** el diseño del mismo. Un concurso dedicado exclusivamente a alumnos de quinto curso y de los másteres de la Facultat de BBAA de la UPV, futuros profesionales en el ámbito artístico. Con lo que conseguimos tener **varias propuestas** de un elevado **nivel artístico y profesional** entre las que elegir. El ganador de esta convocatoria ha sido Ovidi Sambonet y las finalistas Rosalia Sebastián y María Avariento.

Desde la Cátedra DKV Arte & Salud se gestiona:

- **Gestión y Convocatoria del jurado online.** Composición del jurado:
  - D. Luis Framis, Patrocinio y RRPP. Dpto. de Comunicación DKV.
  - D. Rafael Tejedor Chapin, Diseñador gráfico y Coordinador de exposiciones de la Fundación Chirivella Soriano, Valencia.
  - D. David Pérez Rodrigo, Coordinador de Exposiciones, Vicerrectorado de Cultura de la UPV.
  - Dª. Alicia Ventura, Directora del proyecto cuidArt del Hospital de Dénia Marina y Salud.
  - Dª. Nuria Rodríguez Calatayud, Directora del Máster en Diseño e Ilustración de la UPV.
  - Dª. Adriana Serlik, Comisaria, Escritora y Coordinadora de eventos artísticos.
  - Dª. Teresa Cháfer Bixquert, Directora de la Cátedra DKV Arte & Salud, que actúa como secretaria.

- Coordinación de **diseño** del catálogo.

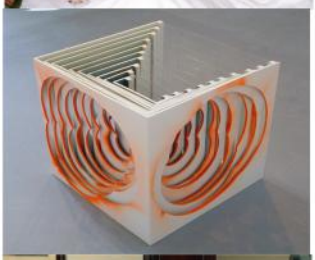
-Solicitud y recopilación de:
- **Gestión** de los **textos**: María Irene Beneyto, Teniente Alcalde Concejala de Cultura; Josep Santacreu, Consejero Delegado de DKV Seguros; Teresa Cháfer, Directora de la Cátedra DKV Arte y Salud; Ana Esteve y Emilio Martí ganadores de la Beca DKV Grand Tour 2011.
- Las **Memorias de Estancia** en el extranjero a los Becados DKV Grand Tour.
- **Imágenes y currículum** de: Ana Esteve, Emilio Martí, Natalia Bazowska y Lukas Patelczyk.
- Recopilación de Logotipos para el Catálogo.

- Búsqueda del Traductor/a (**traductor:** Javi Mínguez).

- **Revisión, corrección y edición** del catálogo Becas DKV Grand Tour.

- **Coordinación y envío** a Gdansk del material para el catálogo de Viaje Artístico Ergo Hestia.

- **Recopilación de presupuestos:**
  Para el catálogo DKV Grand Tour 2011, buscamos 5 ofertas de presupuesto de las imprentas. La cátedra encontró un presupuesto más económico en la imprenta "ART AND PRINT", pero debido a que la imprenta "La imprenta" debía dinero a Gestión Arte Ventura, el Gabinete de Gestión Arte Ventura decidió hacer el catálogo con "La imprenta" y pagar más para saldar las deudas. Sin embargo, fue la Cátedra la que finalmente asumió los gastos, por orden de Alicia Ventura.



03 Exposiciones Grand Tour

Tras la estancia de los becados Grand Tour se organiza la **itinerancia de las exposiciones** que comienzan a mediados de junio 2012 en Polonia, organizada por Ergo Hestia; se retrasa hasta septiembre de 2013 en la Sala del Tossal del Ayuntamiento de Valencia y finaliza en octubre en la Sala de Exposiciones de la Facultat de Belles Arts de Barcelona.

- **Polonia**. (junio y julio de 2012)

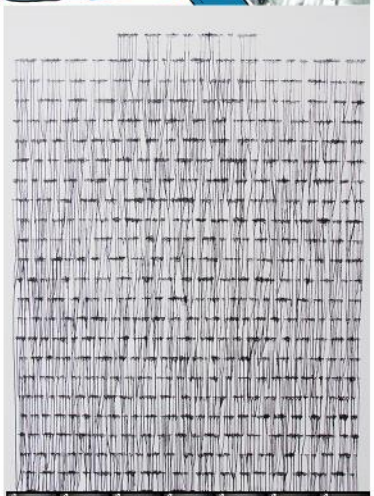
  -Envío y recepción de la obra seleccionada de los ganadores Grand Tour.
  -Envío de los catálogos a Gdansk.

- **Valencia**. (septiembre y octubre de 2013)

  -Coordinación con los responsables de la Galería El Tossal.
  -Diseño y edición del flyer, cartelería y publicidad.
  -Edición de los vinilos de la exposición Becas DKV Grand Tour (financiados por el Ayuntamiento de Valencia).
  -Difusión de la publicidad de la misma.
  -Recogida de las obras de los premiados.
  -Almacenaje de las obras durante el periodo entre las exposiciones.
  -Transporte de la exposición.
  -Montaje de la exposición y cartelas.
  -Desmontaje de la exposición, embalado y almacenaje.

- **Barcelona**. (noviembre y diciembre de 2012)

  -Gestión en la recogida de obra para la exposición de los ganadores de las ediciones I, II y III.
  -Diseño de cartelas.
  -Embalado y almacenaje de las obras.
  -Asistencia de la Directora a la inauguración.
  -Gestión del espacio con el Vicedecanato de Cultura de la Facultat de BBAA de Barcelona.



04 Colaboración con Ergo Hestia

La Cátedra tiene un convenio con la empresa de Polonia, Ergo Hestia. Cada año tenemos el placer de recibir al ganador del concurso artístico Ergo Hestia. Durante un mes visita la ciudad de Valencia acompañado del equipo de la Cátedra DKV Arte & Salud, explora todo el panorama artístico valenciano y español.

Desde la Cátedra se gestiona:

- **Búsqueda** y **reserva** del **hospedaje** para el ganador Ergo Hestia.
- **Financiación** del **hospedaje** del ganador Ergo Hestia.
- **Recepción** en el **aeropuerto**, acompañamiento al apartamento en Ruzafa.
- Entrega de documentación referente a la ciudad, galerías, museos, artistas, actos, encuentros artísticos...
- **Visita** por las instalaciones de la **Facultad** e invitación a becado para trabajar en ellas si lo desea.
- Participación **del becado** en ***Charla-coloquio*** con alumnos de la Facultad.
- **Obsequio de catálogos** de actividades artísticas de la Facultad y la Cátedra.
- **Comida** protocolaria con el becado **con miembros de la Facultad**.
- **Publicidad de** la empresa **Ergo Hestia** en el catálogo, web y redes sociales.
- **Velar por** las condiciones de nuestro **becado** en Polonia.
- Se recibe en octubre de 2013 a **Daniel Cybulski**

05 II Convocatoria DKV Diseño de Catálogo

Por **segundo año** consecutivo la **Cátedra DKV Arte & Salud** lanza una convocatoria, abierta a los estudiantes de los últimos años de carrera y de los Másteres de la Facultat de BBAA de València, para diseñar el catálogo que se publica con motivo de las exposiciones de los ganadores de las Becas DKV Grand Tour y Ergo Hestia. Este año el ganador ha sido Ovidi Sambonet Esteve y las finalistas Rosalía Sebastián y María Avariento.

- Características del concurso:

  -Destinatarios: Estudiantes de los últimos cursos (5° licenciatura) y Máster.
  -Diseño y difusión de carteles (UPV).
  -Diseño del tríptico.
  -Premio: 700 €
  -Puede quedar desierto si la calidad no es la adecuada.

Desde la Cátedra se gestiona:

- **Organización** del **concurso**.

- Diseño del **tríptico**.

- Difusión y **publicidad**.

- **Estudio** de los **proyectos**.

- **Recepción, revisión y archivo** de la documentación de los **candidatos**.

- Diseño del **powerpoint** para el Jurado.

- **Organización**, convocatoria online y actas del **Jurado** "II Convocatoria DKV de Diseño de Catálogo" compuesto por:

  - D. Rafael Tejedor Chapin, Diseñador gráfico y Coordinador de exposiciones de la Fundación Chirivella Soriano, Valencia.
  - D. David Pérez Rodrigo, Coordinador de Exposiciones, Vicerrectorado de Cultura de la UPV.
  - Dª. Alicia Ventura, Directora del proyecto cuidArt del Hospital de Dénia Marina Salud.
  - Dª. Nuria Rodríguez Calatayud, Directora del Máster en Diseño e Ilustración de la UPV.
  - Dª. Adriana Serlik, Comisaria, Escritora y Coordinadora de eventos artísticos.
  - Dª. Teresa Cháfer Bixquert, directora de la Cátedra DKV Arte y Salud, que actuará como secretaria sin voto.

-Envío de los dossiers al jurado. Diseño tablas de votación. Recuento de votos. edición y publicación de las actas del jurado.

- Gestión de pago a los ganadores.

06 Convocatoria Premio ODONE de Artes Plásticas

Este es otro concurso que se propone por **primera vez**, dirigido a los miembros de la Facultad de BBAA. Los alumnos pueden presentar sus proyectos, de los cuales un **jurado experto** selecciona uno para su posterior exposición en varias itinerancias que comenzarán en la Sala cuidArt del Hospital de Dénia Marina Salud.

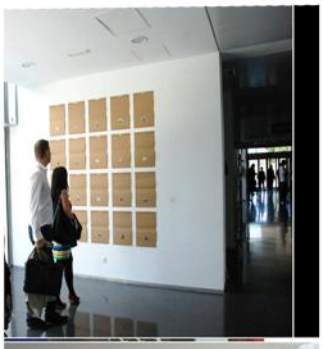
- **Características** del **concurso**:

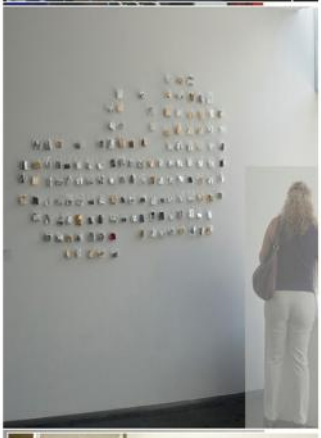
  - Relacionado con el tema de Arte y Salud.
  - Destinatarios: a facultades/estudiantes de últimos cursos licenciatura y Máster.
  - Proyectos tutorizados por profesores.
  - Premio: Exposición en Dénia y posibilidad de itinerancia.
  - Puede quedar desierto si la calidad no es la adecuada.
  - Del **Presupuesto** de la convocatoria, la **Cátedra DKV Arte & Salud** pone a disposición **1.500 €**. El **patrocinio** de la empresa **ODONE Interiorismo** dispone a su vez otros **3.000€** en concepto de **Itinerancia.**

- **Redacción de las bases** con las observaciones del equipo Gabinete de Gestión Alicia Ventura y Odone. Edición de las bases: logos y textos.

- **Difusión:** power point de la participación de la Directora de la Cátedra en la Mesa Redonda del Máster en Arte Terapìa enero 2013. Difusión via e-mail a: (miembros del I Congreso, personal de la UPV, profesorado de otras universidades, secretarías de Decanatos de Bellas Artes, másteres de Arteterapia...)
  - Difusión via llamadas teléfonicas a: DIrectores de Másteres en Arteterapia y profesorado de otras universidades.
  - Difusión mediante carteles: Facultat de Belles Arts UPV.
  - Gestión para la difusión en páginas web: xtrart, cultunet, I arte y arteinformado, páginas de juventud de otras comunidades autónomas...
  - Difusión vía Facebook de la Cátedra.
  - Confección del Dossier sobre la difusión de la convocatoria.
  - Aclarar dudas de los participantes (mail y telefónicamente).
  - Envío de fotos, planos a participantes.
- **Ampliación del plazo**: Edición de las bases y notifiación vía Facebook, web UPV, mail, carteles y personalmente en el caso de los proyectos de cuya existencia se tenía constacia.
  - Petición a varios participantes de documentación incompleta.
  - Recopilación de dossiers físicos y reclamación en digital.
- **Montaje** de **powerpoint** para el jurado, con los trabajos y/o proyectos presentados al concurso.

-**Organización, convocatoria y acta** del Jurado de la Convocatoria "Premio Odone de Artes Plásticas". **Composición del Jurado:**
-D. Josep Santacreu, Consejero Delegado de DKV Seguros en España.
-D. Ángel Giménez, Director gerente del Departamento de Salud de Dénia.
-D. Miguel Peris, Director asistencial del Departamento de Salud de Dénia.
-Dª. Alicia Ventura, Directora Proyecto cuidArt del Hospital de Dénia Marina Salud.
-D. José Luis Cueto Lominchar, Decano de la Facultat de BBAA de la UPV.
-Dª. Teresa Cháfer, Directora de la Cátedra DKV Arte & Salud, como secretaria.





07a Fresh Art 4ª Edición

El concurso DKV Fresh Art es una iniciativa de DKV Seguros que nace con la intención de **promover las inquietudes artísticas** entre **estudiantes** de **bachillerato,** premiando a aquellos que destaquen por su creatividad en algún campo de expresión del arte contemporáneo. Se realizó en julio de 2012.

Desde la Cátedra DKV se gestiona:

- **Difusión** de las **bases** del concurso Fresh Art entre los estudiantes de bachillerato que visitan nuestra Facultad en las Jornadas de Acogida de la UPV.

- **Difusión** vía facebook (2.773 invitados), web de la Cátedra y visitas a institutos.

- **Llamadas telefónicas** a los Institutos Nacionales para difusión.

- **Coordinación de la Programación de las asignaturas** de la Facultat de Belles Arts de Sant Carles que se iban a impartir en los espacios para los talleres.

- **Elaboración de un excel con datos de las obras** de Fresh Art que almacena la Facultad de ediciones anteriores, para su **catalogación**.

- Participación de la Directora de la cátedra en el 1er Jurado. Se seleccionan 16 participantes. (Sevilla, 29 y 30 de mayo de 2012)

- **Reserva** de **hospedaje** en la residencia Galileo Galilei, gestionado sin agencia intermediaria, para los 16 ganadores y asistentes.

- **Gestión de dos tutores** (Servipoli) para que pernocten con los ganadores, les acompañen a la Facultat de Belles Arts y demás trayectos y ofrezcan su apoyo y colaboración.

- **Gestión de dietas y catering vía Cafetería la Vella,** UPV para 16 ganadores, profesores de os talleres, servipolis y equipo organizativo.

- **Recepción de los participantes a su llegada al Galileo**: bienvenida, horarios, programación de actividades y dinámica de los talleres, entrega de bolsas con publicidad de la UPV y de la Facultat, agenda, talleres, planos, contactos y merchandising UPV.

- **Gestión de las habitaciones.**

- **Recepción** en la **Sala de Juntas** por el **Decano** de la Facultat de Belles Ar de Sant Carles de la UPV, D. José Luis Cueto Lominchar, de los ganadores.

- **Recepción** en la Facultadt de los ganadores por los profesores Fresh Art.

- **Visita al IVAM.**

- **Gestión de la compra del material** para la realización de los Talleres.

07b Fresh Art 4ª Edición

- **Coordinación** de los talleres artísticos a cargo de sus profesores.

- **Coordinación y financiación** de los **técnicos** de los talleres (UPV).

- Gestión y financiación de los **modelos** que se usaron para fotografía.

- **Montaje** de la muestra de la obra presentada por los participantes para **Jurado** en 4 projects rooms de la Facultat de BBAA para el Jurado.

- **Coordinación y Composición** del Jurado Valencia:

  -**D. Josep Santacreu,** Consejero Delegado de DKV Seguros en España;
  -**D. José Luis Cueto,** Decano de la Facultad de BBAA de la Universitat Politècnica de Valéncia;
  -**D. David Pérez,** Director territorial de DKV Seguros Levante - Baleares;
  -**Dª. Alicia Ventura**, Directora Proyecto cuidArt Hospital de Dénia Marina Salud
  -**D. Álvaro de los Ángeles,** crítico de arte;
  -**Dª. Rosa Santos,** galerista;
  -**D. Ferrán Bono,** periodista;
  -**D. Carlos Sebastiá**, artista y directivo de los Laboratorios Pierre Fabre;
  -**Dª. Pamen Pereira,** artista de la Colección DKV

- **Coordinación, redacción del acta, invitación, gestión del catering**, y **fichas** de **votación para el jurado**.

- Elaboración de **carpetas** con información completa de los talleres.

- Recepción del **Jurado** Fresh Art.

- Organización y coordinación del **Acto de Entrega de Premios**.

  -Edición del **material visual** para la entrega de premios en el paraninfo.
  -Invitaciones y gestión del catering del acto.
  -Gestión de la publicidad de DKV en el acto oficial, mediante **lonas**.

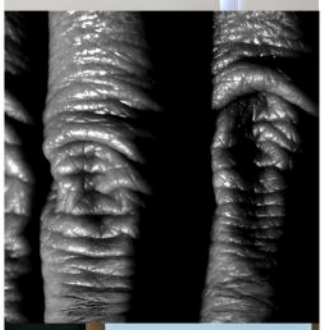
- **Gestión y coordinación** del **streaming** (**emisión online del acto)** en directo y grabación integra del acto por los técnicos de comunicación de la UPV, trás la cual se elabora un video de la entrega de premios.

- **Organización** de la **entrevista** de la Televisión de la UPV a los ganadores Fresh Art.

- **Coordinación** de los **desplazamientos** de los becados para la cena de la noche previa a la entrega de premios.

- **Almacenaje** de las obras Fresh Art en la Facultat de BBAA.

- **Almacenaje, embalado y coordinación** de las obras que forman parte de la itinerancia en **ESTAMPA**.



08 Gestión página web

Gracias a la **plataforma web** de la Universitat Politècnica de València, la Cátedra DKV Arte & Salud dispone de un lugar virtual donde **difundir** todo lo relacionado con las labores de la misma.

Desde la Cátedra se gestiona:

- Actualización de la **página web** de la Cátedra DKV Arte & Salud.

- Creación y selección de **material visual/gráfico** para la página web.

- Diseño de la **imagen corporativa** de la web.

- Investigación y recopilación de actos relacionados con arte y salud para su difusión en web.

- Gestión y actualización de la web:

  -Difusión de las noticias de la Cátedra DKV Arte & Salud.
  -Difusión de las noticias relacionadas con DKV.
  -Difusión de Fresh Art.
  -Publicidad en la web oficial de la Facultat de Belles Arts de València.
  -Difusión de eventos importantes relacionados con Arte/Salud.

- **Alojamiento** en la web principal de la UPV.

- Posicionamiento en internet.

- Colaboración con la **actualización** de la web de Ergo Hestia, difusión.

- **Actualización** de **links** en la web para acceder a Facebook, a DKV, a Ergo Hestia o a Fresh Art.

- **Inclusión** del logo de la Cátedra DKV Arte & Salud en la página web de la **Facultat.**

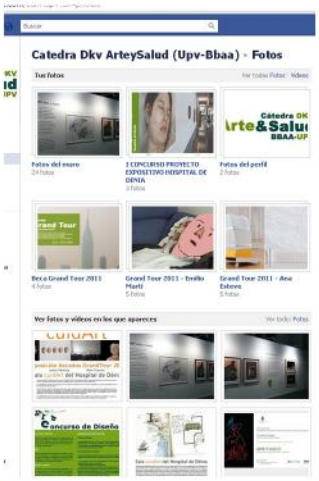
- www.upv.es/contenidos/DKVARTE/

09 Gestión de Facebook

Ahora también se puede seguir la actividad de la Cátedra DKV Arte & Salud a través de su página en Facebook:"Cátedra DKV Arte & Salud".

Desde la Cátedra se gestiona:

- **Investigación** y recopilación de material para su difusión en la red social.
- **Creación** de material para la difusión dentro de la red social.
- **Actualización diaria** de la red.
- Generar una **red de contactos sólida**, seguidores de nuestra actividad.
- Contacto mediante red social con todos los **becarios DKV**.
- Acciones varias en el campo del **Community Management**
- **Actualización** del logo de la Cátedra en la Imagen de Perfil.
- Número de **seguidores** en Facebook 1432.



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA · FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES · DKV SEGUROS MÉDICOS · Cátedra DKV Arte&Salud BBAA-UPV

10a I Congreso Internacional de Espacios de Arte y Salud

Programa

jueves 14 de junio

09'00-10'30 h. Acreditación a participantes
10'30 h. Inauguración Jornadas

11'30-13'00 h. MESA 1

Arquitectura en Espacios Sanitarios
Moderadora: Alicia Ventura
Ponente: Albert Pineda
Ponente: Ana Lozano
Ponente: José León Paniagua
Comunicaciones

13'00-13'30 h. Presentación Proyecto Arte y Hospital (Alicia Ventura)
13'30-14'30 h. Visita guiada por el Hospital de Dénia
14'30-16'30 h. Comida oficial del Congreso

16'30-18'30 h. MESA 2

Neuroestética
Moderadora: Mara Diersen
Ponente: Mara Diersen
Ponente: Gary Marcus
Ponente: Luis Miguel Martínez
Comunicaciones

20'15 h. Recepción oficial en el Ayuntamiento de Dénia

viernes 15 de junio

09'00-11'00 h. MESA 3

Música y Salud
Moderador: Francisco Cholbi
Ponente: Jaume Rosset
Ponente: Octavio de Juan
Ponente: Patxi del Campo
Ponente: Ana Alegre e Isabel Bellver
Comunicaciones

11'00-11'30 h. Café descanso

11'30-14'00 h. MESA 4

Creatividad, Educación y Salud
Moderadora: Teresa Cháfer
Ponente: Ana Mª Ullán
Ponente: Antonio Valdivia
Ponente: Francisco Jesús Coll
Ponente: Susana García Rams
Comunicaciones

14'00-14'30 h. Clausura

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA · FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES · DKV SEGUROS MÉDICOS · Cátedra DKV Arte&Salud BBAA-UPV

10b I Congreso Internacional de Espacios de Arte y Salud

- Acciones realizadas por la Cátedra:

- **Colaboración en el diseño de la web**, imagen y credenciales del Congreso.

- **Redacción** del texto de **presentación.**

- **Recopilación** y cotejo con otros congresos para el diseño de los **pósters.**

- **Recopilación** y cotejo con otros congresos para el formato de los **comunicados.**

- Difusión del Congreso. Inicio de la recopilación de documentación y material para la publicación.

- **Realización de la Base de Datos.**

- **Gestión de los alojamientos** y viajes de los ponentes.

- **Coordinación de la mesa** IV: Arte Salud y Creatividad por la Directora de la Cátedra, Dª Teresa Cháfer.

Gestión de la invitación de:

- Comité científico

-**Jose María Lozano.** Arquitecto. Profesor Catedrático de la UPV.
-**Jose Luis Cueto Lominchar**. Decano de la Facultat de Belles Arts de Valencia.
-**Rosa Cubillo**. Investigadora de Arte-Esquizofrenia de la Universidad de La Laguna.
-**José Cosme**. Director de la Cátedra de Empresa "Arte y Nuevas Tecnologías Latinoamericanas"
-**Pedro Navarro Illana**. Decano de la Escuela de Enfermería de la UCV.

-Ponentes:

-**Ana Lozano. Arquitecto.** Directora de la Cátedra de Empresa "Arquitectura y sostenibilidad de Bancaja"
-**Susana García Ramos.** Codirectora del Máster en Arteterapia de la Facultat de Belles Arts de València.
-**Francisco Coll**. Director del Máster en Arteterapia de la Universidad de Murcia.
-**Ana María Ullán.** Directora del Máster en Arteterapia de la Universidad Complutense de Madrid.

11 Otras gestiones/ Colaboraciones

Además de todas las gestiones ya mencionadas, la Cátedra DKV Arte & Salud se sumerge en la medida de lo posible en proyectos relacionados con su cometido, como:

- **Publicación anual** de las Cátedras de Empresa UPV 2012.
  - -Recopilación de información para el Publicación de las Cátedras de Empresa UPV.
  - -Edición del material para la Publicación Cátedras de Empresa UPV.

- Difusión de las actividades de la Cátedra DKV Arte & Salud en la **televisión UPV**.

- Colaboración en la confección del powerpoint para la entrega de **Medallas de Sant Carles XVII.**

- Colaboración en la confección del powerpoint de la presentación pública del **Máster en Producción Artística 2012**.

- Colaboración con la Cátedra de empresa **Arte y Tecnología de la UPV.**

- Gracias a la ubicación de la Cátedra DKV Arte & Salud, en el **Campus de la UPV**, hemos podido realizar un elevado número de colaboraciones relacionadas con la Universidad.

- Participación de la Directora en la Mesa Redonda "La Ciudad como Espacio a Recuperar" del Máster en Arteterapia de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València. (22/02/2013).

- Por otro lado la Cátedra también participa en otros proyectos no relacionados directamente con la Universidad, como por ejemplo:

ART<30:

- **Difusión** de las exposiciones y de la convocatoria Art<30.

- **Exposición en Sevilla:**
- **Solicitud y Coordinación** con la **Facultad de BBAA de Sevilla** para la gestión de la sala.

- **Exposición en Valencia:**
- **Solicitud y Coordinación** con el **Ayuntamiento de Valencia** para la ges-gestión de la sala.
- **Montaje** de la exposición en las **Reales Atarazanas** de Valencia.
- **Diseño** del Vinilo.
- **Gestión** del vinilo financiado por el **Ayuntamiento de Valencia.**

- **Difusión**: Concurso **Cuidar´t** 2012.

- Participación de la directora en el concurso Grafitti de Dénia: "urbanizarte 2012".

12 Nuevas propuestas

- Apoyo a la investigación de posgrado sobre el tema Arte y Salud.

  -1000€ Para un artículo indexado.
  -2000€ Para la lectura de una tesis doctoral.

- Apoyo para los **Trabajos de Fin de Máster** relacionados con la misión de la Cátedra.
- Pago de la impresión y encuadernación.

- **Dirección** de Trabajos Final de Máster relacionados con la Cátedra.

  - "Comisariado Ediciones Fresh Art": Joaquín Ruiz Espinosa.
  - "Deporte/Arte/Salud": Fayna Sánchez Santana.

- Colaboración en la nueva puesta en marcha del **nuevo Máster Arteterapia** de la Facultad.

- Coordinación de la exposición de **5 años Grand Tour**. Convenio con la **Fundación Chirivella Soriano**.

- Colaboración en el proyecto internacional de **Cuentos para marginados**.

- Coordinar las **prácticas de empresa** de DKV con los alumnos de la Facultat de Belles Arts de Sant Carles.

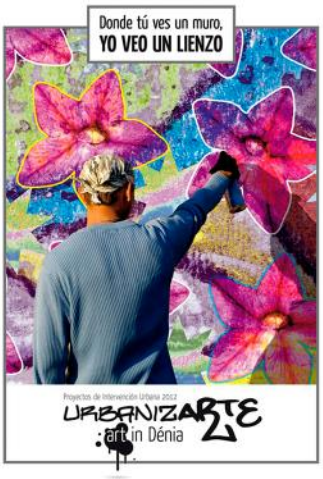
- Colaboración con **ADISVA** (Asociación de Discapacitados de la Valldigna), **ACCE** (Asociación Contra el Cáncer Española) y con la Fundación Integralia.

- Colaboración con el **Concurso de Grafitti** del Ayuntamiento y el Hospital de Dénia Marina Salud.

- Nuevo puesto de **becario** para la gestión desde la Cátedra de Fresh Art.

- Colaboración para la realización de **talleres** en el Hospital de Dénia.

- Creación de un **twitter** de la Cátedra.



twitter