



**cátedra  
cerámica**  
valencia

memoria  
de actividades  
2021



# **cátedra cerámica** memoria de actividades 2021

**Empresa:**

Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER)

**Organismo:**

Universitat Politècnica de València (UPV)

**Centro:**

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia

**Director:**

Eduardo de Miguel Arbonés, Catedrático de Universidad

**Teléfono:**

963879380

**Email:**

[catedraceramica@upv.es](mailto:catedraceramica@upv.es)



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



ESCOLA TÈCNICA  
SUPERIOR  
D'ARQUITECTURA



MÒDEC

ASCER

Asociación Española  
de Fabricantes de Azulejos  
y Pavimentos Cerámicos



## Descripción de la cátedra

La Cátedra Cerámica de Valencia comenzó su actividad en el curso académico 2007-08, fruto de un convenio de colaboración entre la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER). Desde su creación, ha tenido como objeto promover y transferir el conocimiento sobre los materiales cerámicos aplicados a la arquitectura, a través de la organización de actividades de divulgación, programas docentes y proyectos de investigación.

**cátedra  
cerámica**  
valencia

memoria  
de actividades  
2021



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



ESCOLA TÈCNICA  
SUPERIOR  
D'ARQUITECTURA



MÒDEC

ASCER

Asociación Española  
de Fabricantes de Azulejos  
y Pavimentos Cerámicos



# Memoria de actividades 2021

**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



ESCOLA TÈCNICA  
SUPERIOR  
D'ARQUITECTURA



• MÒDEC

ASCER

Asociación Española  
de Investigaciones de Arquitectura  
y Procesos Constructivos



## Actividades de difusión

Las actividades de divulgación se realizan a través de conferencias llevadas a cabo por arquitectos y profesionales de reconocido prestigio, que utilizan el material cerámico como elemento protagonista en sus realizaciones, demostrando a través de la obra construida que existen nuevas y fecundas formas de trabajar con estos componentes.

## Conferencias

24.02.2021 **López Rivera Arquitectos. *Umbrales Domésticos.***  
Winter Intersession, ETSA UPV (Online)

cátedra cerámica valencia

López Rivera Arquitectos  
Umbrales domésticos

Miércoles 24-Feb-2021  
18:00 h.  
ETSA UPV  
<https://bit.ly/3atL4PH>

26.10.2021 **Hugo Mompó. *Die Bastelle***  
Sala de Proyecciones, ETSA UPV

cátedra cerámica valencia

Hugo Mompó  
Die Bastelle

Martes 26-Oct-2021  
11:00 h.  
Sala de Proyecciones  
ETSA UPV  
<https://bit.ly/3atL4PH>

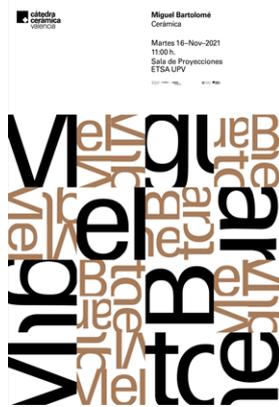
cátedra  
cerámica  
valencia

memoria  
de actividades  
2021

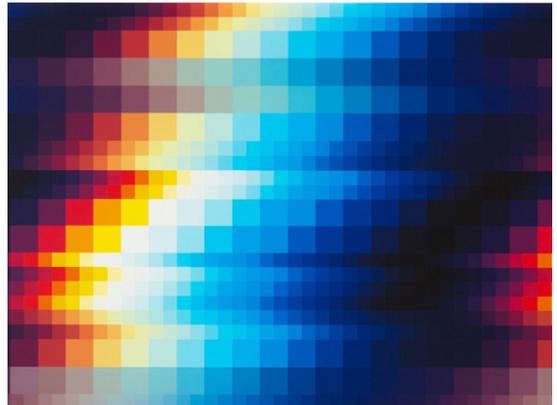
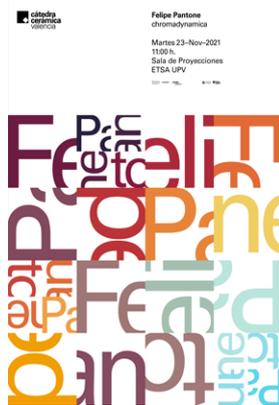




16.11.2021 **Miguel Bartolomé. Cerámica**  
Sala de Proyecciones, ETSA UPV



23.11.2021 **Felipe Pantone. Chromadynamica**  
Sala de Proyecciones, ETSA UPV



### Indicios de Calidad

Conferencia López Rivera Arquitectos: Asistentes virtuales 328  
Conferencia Hugo Mompó: Presenciales 98; Asistentes virtuales 54  
Conferencia Miguel Bartolomé: Programada para el 16 de noviembre  
Conferencia Felipe Pantone: Programada para el 23 de noviembre

**cátedra  
cerámica**  
valencia

memoria  
de actividades  
2021





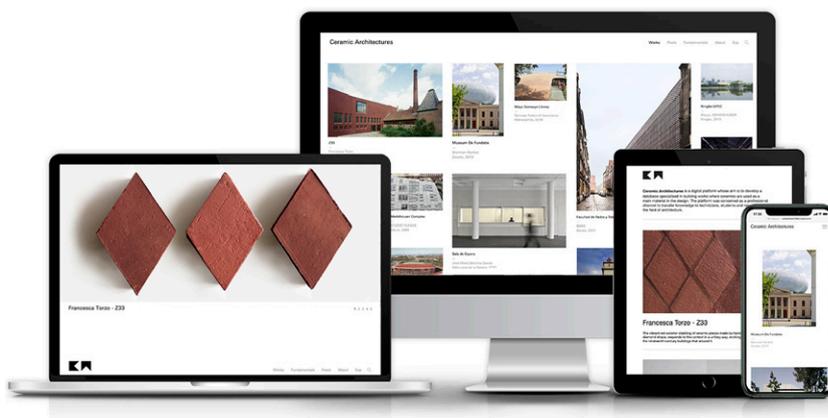
## Plataforma Digital

La Cátedra Cerámica Valencia impulsa desde el año 2017 la plataforma digital internacional **Ceramic Architectures / Arquitecturas Cerámicas**. Dirigida a los técnicos, estudiantes e investigadores de la arquitectura y el diseño, se ha convertido en un medio de difusión especializado que proporcionar gradualmente un conocimiento sólido sobre las características de los materiales cerámicos y sus aplicaciones en la arquitectura.

En el año 2021, se ha continuado ampliando la base de datos de manera regular a un ritmo de 2 nuevas obras y 3 post mensualmente. En la actualidad, la base de datos cuenta con 121 obras registradas (71 nacionales y 50 Internacionales), y 126 noticias relacionadas con contenidos de actualidad como obras, eventos, instalaciones, concursos, etc, relacionados con los materiales cerámicos. Durante este año se han incorporado la siguiente mejora:

- En el capítulo de *Fundamentos*, está programado el registro en formato vídeo de los procesos de producción manual, prensado seco y extrusión.

El audiovisual de cada uno de los cortometrajes es de unos tres minutos de duración aproximadamente, con el objeto de alcanzar una exposición sistemática y clara de los contenidos mostrados.



### Indicios de Calidad

Plataforma*	275.814 páginas visitadas 73.258 sesiones 50.459 usuarios [8.148 Nacionales y 42.311 Internacionales]
Linkedin	3.844 seguidores (17.348 conexiones)
Instagram	3.135 seguidores
Twitter	405 seguidores
Facebook	830 seguidores

\* Datos acumulados de la plataforma web desde Septiembre 2020 a Septiembre 2021. Informe generado por GADRP Google Analytics Plugin.

**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021





## Ceramoteca

La Biblioteca Cerámica, que tiene como objeto reunir y preservar piezas que pertenecen a obras destacadas que utilizan la cerámica como material protagonista en sus configuraciones, es una iniciativa vinculada a la plataforma Ceramic Architectures / Arquitecturas Cerámicas, que junto al registro de las obras pretende poner en valor la alta capacidad de especialización de este material de revestimiento, situándolo en una posición idónea para el impulso de una arquitectura innovadora, responsable y sostenible.

Durante este año se han solicitado, gestionado y catalogado piezas de los siguientes fabricantes nacionales e internacionales:

Cerámica Mayor (España); Taller de Cerámica Nora Pastor (España); Cerámicas Calaf (España); Peronda (España); Uralita Cerámica (España); Neolith (España); Kate Malone (Reino Unido); Agro Buchtal (Alemania); Rap Studio (Holanda); Moeding (Alemania), Lopo (China).



**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021



MÒDEC

ASCER  
Asociación Española  
de Fabricantes de Azulejos  
y Revestimientos Cerámicos



## Actividades de formación

Las actividades de formación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se lleva a cabo a través de la asignatura de Proyectos 5 del *GFA* y, del Trabajo Fin de Máster y de la optativa «Cerámica, Innovación y Arquitectura» del *MARQ*.

### GFA y MARQ - Proyectos

La parte teórica del curso se destinó al conocimiento del material y al análisis crítico de proyectos en los que se utiliza la cerámica como elemento configurador. La segunda parte de la asignatura se llevó a cabo a través de una serie de clases técnicas impartidas por distintos profesionales del entorno de la cerámica y un trabajo proyectual.

#### **ReHabitemos Nazaret.**

Con este título se planteó seguir profundizando en los Objetivos de Desarrollo Sostenible a través de la regeneración de uno de los barrios de la ciudad de con mayores problemas de vulnerabilidad debido a un planteamiento errático supeditado históricamente al crecimiento del puerto comercial de Valencia.

Los proyectos propuestos se resolvieron aportando soluciones que ponían en valor el uso del material cerámico, conciliando su integración en el lugar con su compromiso con la innovación, la sostenibilidad y el ahorro energético, valores orientados a avanzar hacia el diseño de ciudades más prosperas, inclusivas, creativas y ecológicas.

GFA	Proyectos 5 Obligatoria (Anual) 15 créditos 20 Alumnos Encuesta: 9,12 (8,53 nota media profesores Dpto. Proyectos)
MARQ	Taller de Arquitectura TdA Obligatoria (1º semestre) 6 créditos 26 Alumnos Encuesta: 9,55 (8,39 nota media profesores Dpto. Proyectos)
MARQ	Trabajo Final de Máster TFM Obligatoria (2º semestre) 30 créditos 26 Alumnos Encuesta: 9,55 (8,39 nota media profesores Dpto. Proyectos)



## MARQ - Optativa

*Cerámica, Innovación y Arquitectura* es una materia optativa perteneciente al área de conocimiento de Proyectos Arquitectónicos, a impartir en el primer semestre del Máster Universitario de Arquitectura, y nace con el compromiso de precisar los vínculos que se pueden llegar a crear entre la cerámica y el proyecto de arquitectura.

### **Cerámica, la materia protectora**

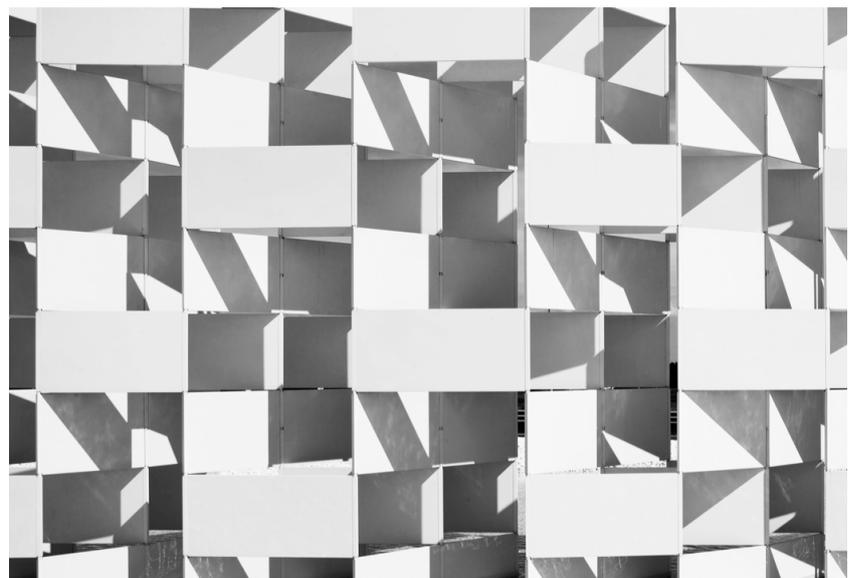
La asignatura propuso un curso práctico en el que reflexionar sobre las nuevas y prometedoras oportunidades que ofrece para la arquitectura la economía circular. Primero de forma artesanal, trabajando con las manos, elaborando prototipos y posteriormente, apoyándonos en la tecnología.

Este planteamiento tiene por finalidad la realización de un proyecto que responda a la eficiencia energética de las edificaciones en nuestras ciudades, desarrollando un sistema de protección frente a la radiación solar que explore la oportunidad que hay detrás de la reutilización de cerámica de bajo valor comercial para resolver adecuadamente el problema propuesto.

### **Taller Arquitecturas Cerámicas 2021.**

Dentro de la optativa de Máster la Cátedra Cerámica en colaboración con la Facultad de BBAA, realizó un taller de conformado y esmaltada. El trabajo consistió en la reproducción física de las piezas cerámicas de celosía planteadas por los alumnos.

MARQ      Cerámica, Innovación y Arquitectura  
Optativa (1º semestre)  
4,5 créditos  
22 Alumnos  
Encuesta: No disponible



**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021



MÒDEC

ASCER  
Asociación Española  
de Arquitectos de Interiores  
y Espacios Comerciales



## Formación complementaria

Junto al tiempo que se dedicó a analizar la evolución y progreso de los trabajos, se realizaron actividades complementarias para estimular su desarrollo mediante seminarios técnicos, destinados al conocimiento del material y visitas a empresas del sector.

- 06.10.2021 **Seminario Técnico PORCELANOSA**  
Seminario Técnico sobre productos y sistemas cerámicos.
- 27.10.2021 **Javier Mira**  
Instituto Tecnológico de la Cerámica ITC.
- 02.11.2021 **Visita CERÁMICA MAYOR**  
Visita a las instalaciones de producción, con el fin de conocer los procesos de fabricación industrial del sector.
- 02.11.2021 **Visita Arquitectura**  
Visita al Paseo Marítimo de Benidorm.
- 16.11.2021 **Miguel Bartolomé**  
Seminario de Diseño con Cerámica A Mano Alzada.
- 23.11.2021 **Visita Taller Felipe Pantone**  
Visita al taller-estudio del artista y diseñador en Massanassa.
- 23.11.2021 **Visita MAORA CERÁMICA**  
Visita a las instalaciones de producción, con el fin de conocer los procesos de fabricación que desarrollan.
- 14.12.2021 **Milena Villalba**  
Taller de fotografía de producto con elementos cerámicos.



**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021





## Actividades de investigación

Las actividades de investigación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se presentan como una gran oportunidad para dar a conocer los avances técnicos que se están produciendo en la actualidad y profundizar en las excepcionales cualidades plásticas de estos materiales.

### LIFE CerSuds

Se trata de un proyecto dentro del programa Europeo LIFE, instrumento de financiación de la UE para el medio ambiente y la acción climática, en el que están involucradas una serie de entidades entre las que se encuentra la Universitat Politècnica de València.

El objetivo principal es mejorar la capacidad de adaptación de las ciudades al Cambio Climático, promover el uso de infraestructuras verdes en sus planes urbanísticos y fomentar el uso de la cerámica de bajo valor comercial. Durante este año el Demostrador LIFE CerSuds de Bennisàssim ha sido reconocido en las siguientes convocatorias:

- IF Design Award 2021, Premio en categoría de Producto.
- Premios FAD de Arquitectura 2021, Seleccionado.
- XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, Seleccionado en Arquitectura y Urbanismo.
- XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, Premiado en Investigación, categoría de Producto.

### Publicaciones

Título	<b>“An innovative ceramic pavement for resilient cities”</b>
Publicación	ENQ. The ARCC Journal for Architectural Research, nº 18, 2021
ISSN	2329-9339
Estado	Aceptado. En revisión
I. Calidad	Internacional [Inglés] Índice MIAR: 9,8 Bases de indexación: Scopus, DOAJ, Avery

**cátedra  
cerámica  
valencia**

memoria  
de actividades  
2021





**càtedra  
ceràmica**  
valència

memoria  
de activitats  
2021

