



cátedra cerámica memoria de actividades sep-dic 2020

Empresa

Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER)

Organismo:

Universitat Politècnica de València (UPV)

Centro

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia

Director

Eduardo de Miguel Arbonés, Catedrático de Universidad

Teléfono:

963879380

Email:

catedraceramica@upv.es







Descripción de la cátedra

La Cátedra Cerámica de Valencia comenzó su actividad en el curso académico 2007-08, fruto de un convenio de colaboración entre la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER). Desde su creación, ha tenido como objeto promover y transferir el conocimiento sobre los materiales cerámicos aplicados a la arquitectura, a través de la organización de actividades de divulgación, programas docentes y proyectos de investigación.







Memoria de actividades sep-dic 2020







Actividades de difusión

Las actividades de divulgación se realizan a través de conferencias llevadas a cabo por arquitectos y profesionales de reconocido prestigio, que utilizan el material cerámico como elemento protagonista en sus realizaciones, demostrando a través de la obra construida que existen nuevas y fecundas formas de trabajar con estos componentes.

Conferencias

03.11.2020 **Block Research Group.** *Diseño de bóvedas tabicadas.* Online ETSA UPV





17.11.2020 **José Mª Sánchez.** *Del Detalle a lo General.* Online ETSA UPV





cátedra cerámica valencia memoria

memoria de actividades sep-dic 2020







10.11.2020 **Miguel Bartolomé.** *Cerámica a Mano Alzada* Aula 521 ETSA UPV



Indicios de Calidad

Conferencia Block Research Group: Asistentes virtuales 120 Conferencia José Mª Sánchez: Asistentes virtuales 120 Conferencia Miguel Bartolomé: Asistentes virtuales 120; Presenciales 22

Total de asistentes a las actividades de difusión: 382







Plataforma Digital

La Cátedra Cerámica Valencia impulsa desde el año 2017 la plataforma digital internacional **Ceramic Architectures / Arquitecturas Cerámicas**. Dirigida a los técnicos, estudiantes e investigadores de la arquitectura y el diseño, se ha convertido en un medio de difusión especializado que proporcionar gradualmente un conocimiento sólido sobre las características de los materiales cerámicos y sus aplicaciones en la arquitectura.

En el curso 2020-21, se ha continuado ampliando la base de datos de manera regular con la publicación de nuevas obras de ámbito nacional e internacional. Por otro lado, se ha fomentado el desarrollo de contenidos de actualidad como obras, eventos, instalaciones, concursos, etc, relacionados con los materiales cerámicos. Durante este curso se han incorporado las siguientes mejoras:

- Se ha creado la *Biblioteca*, una sección donde se puede encontrar todas las piezas cerámicas registradas en la base de datos. Además los usuarios tendrán la posibilidad de obtener los modelos 3D gracias a los fichero dwg que se han incluido en el visor digital de cada obra.
- En Post hemos incorporado un nuevo apartado con diferentes publicaciones, catálogos y artículos de interés, todo ello descargable en formato pdf.
- Se ha realizado una actualización en el diseño para hacer la interfaz más atractiva. También se han incorporados en el *footer* los diferentes logos de los patrocinadores y promotores de la plataforma digital.
- Al mismo tiempo, para seguir creciendo en número de usuarios se continúa potenciando las RRSS con la finalidad de crear una mayor interacción y engagement con los diferentes usuarios, redirigiendo un mayor tráfico hacia la plataforma web.









A lo largo del curso se ha reafirmado el potencial que subyace detrás de esta iniciativa, dada la evolución en el incremento de usuarios y trafico web experimentada y las repercusión obtenida en diferentes RRSS y otros medios de difusión.

Datos acumulados de la plataforma web desde Abril 2020 a Abril 2021. Informe generado por GADRP Google Analytics Plugin for WordPress.



Indicios de Calidad

Plataforma 273.638 páginas visitadas

62.571 sesiones

42.441 usuarios [12.666 Nacionales y 29.775 Internacionales]

Linkedin 3.287 seguidores (16.287 conexiones)

Instagram 2.234 seguidores
Twitter 362 seguidores
Facebook 705 seguidores









Actividades de formación

Las actividades de formación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se han llevado a cabo a través de la asignatura optativa «Cerámica, Innovación y Arquitectura» del *MARQ*.

MARQ - Optativa

Cerámica, Innovación y Arquitectura es una materia optativa perteneciente al área de conocimiento de Proyectos Arquitectónicos, a impartir en el primer semestre del Máster Universitario de Arquitectura, y nace con el compromiso de precisar los vínculos que se pueden llegar a crear entre la cerámica y el proyecto de arquitectura.

Pensar con las Manos, Producir Tecnología.

La asignatura tuvo como objeto aproximar al alumno a una nueva y prometedora forma de pensar y de producir que se encuentra en la base de la próxima Industria 4.0 y que se asimiló trabajando con las manos y elaborando prototipos con los que se investigó sobre cómo dar solución, desde una perspectiva contemporánea, a problemas pasados y futuros que son centrales en la arquitectura.

Este planteamiento tuvo por finalidad la realización de un proyecto que respondiera al sellado del suelo en las ciudades, desarrollando un sistema de drenaje urbano sostenible que explora la capacidad de la cerámica para resolver adecuadamente el problema propuesto.









Taller Arquitecturas Cerámicas 2020.

Dentro de la optativa de Máster la Cátedra Cerámica en colaboración con la Facultad de BBAA, realizó un taller de conformado. El trabajo consistió en la reproducción física de las piezas cerámicas planteadas por los alumnos.

MARO Cerámica, Innovación y Arquitectura

Optativa (1° semestre)

4,5 créditos 22 Alumnos

Encuesta: 9,55 (8,42 nota media profesores Dpto. Proyectos)

Formación complementaria

Junto al tiempo que se dedicó a analizar la evolución y progreso de los trabajos, se realizaron actividades complementarias para estimular su desarrollo mediante seminarios técnicas, destinados al conocimiento del material y visitas a empresas del sector.

06.10.2020 **Javier Mira - ITC**

Seminario técnico «Procesos, Productos y Sitemas»

27.10.2020 **PERONDA**

Recorrido a través de sus instalaciones, con el objeto de conocer sus diferentes procesos de fabricación.

10.11.2020 Miguel Bartolomé

Taller de diseño de producto «¡No sabía que eso se podía hacer con cerámica!»

15.12.2020 Milena Villalba

Taller de fotografía de producto con elementos cerámicos en el Laboratorio de Imagen de la ETSA-UPV.



cátedra cerámica valencia memoria de actividades



sep-dic 2020





Actividades de investigación

Las actividades de investigación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se presentan como una gran oportunidad para dar a conocer los avances técnicos que se están produciendo en la actualidad y profundizar en las excepcionales cualidades plásticas de estos materiales.

SECV'20

En el LVII Congreso Nacional de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio celebrado en Castellón del 26 al 29 de octubre de 2020, tuvo lugar la ponencia de Eduardo De Miguel, titulada *Cerámica. La Materia Protectora.*

LIFE CerSuds

Se trata de un proyecto dentro del programa Europeo LIFE, instrumento de financiación de la UE para el medio ambiente y la acción climática, en el que están involucradas una serie de entidades entre las que se encuentra la Universitat Politècnica de València.

El objetivo principal es mejorar la capacidad de adaptación de las ciudades al Cambio Climático, promover el uso de infraestructuras verdes en sus planes urbanísticos y fomentar el uso de la cerámica de bajo valor comercial. Durante este año el Demostrador LIFE CerSuds de Bennicàssim ha sido reconocido en las siguientes convocatorias:

- XI Biennial of Landscape Architecture of Barcelona, Seleccionado.
- Premios NAN de Arquitectura y Construcción 2020, Finalista
- XIX Premios Cerámica de Arquitectura e Interiorismo, Finalista
- IF Design Award 2021, Premio en categoría de Producto
- Premios FAD de Arquitectura 2021, Seleccionado
- XV BienalEspañola de Arquitectura y Urbanismo, Seleccionado en Arquitectura y Urbanismo
- XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, Finalista en Investigación, categoría de Producto.









