

**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18



cátedra cerámica memoria de actividades 2017-18

Empresa:

Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER)

Organismo:

Universitat Politècnica de València (UPV)

Centro:

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia

Director:

Eduardo de Miguel Arbonés, Catedrático de Universidad

Teléfono:

963879380

Email:

catedraceramica@upv.es



Descripción de la cátedra

La Cátedra Cerámica de Valencia comenzó su actividad en el curso académico 2007-08, fruto de un convenio de colaboración entre la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER). Desde su creación, ha tenido como objeto promover y transferir el conocimiento sobre los materiales cerámicos aplicados a la arquitectura, a través de la organización de actividades de divulgación, programas docentes y proyectos de investigación.

**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



ESCOLA TÈCNICA
SUPERIOR
D'ARQUITECTURA



Memoria de actividades 2017-18

**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



ESCOLA TÈCNICA
SUPERIOR
D'ARQUITECTURA



Actividades de difusión

Las actividades de divulgación se realizan a través de conferencias llevadas a cabo por arquitectos y profesionales de reconocido prestigio, que utilizan el material cerámico como elemento protagonista en sus realizaciones, demostrando a través de la obra construida que existen nuevas y fecundas formas de trabajar con estos componentes.

Conferencias



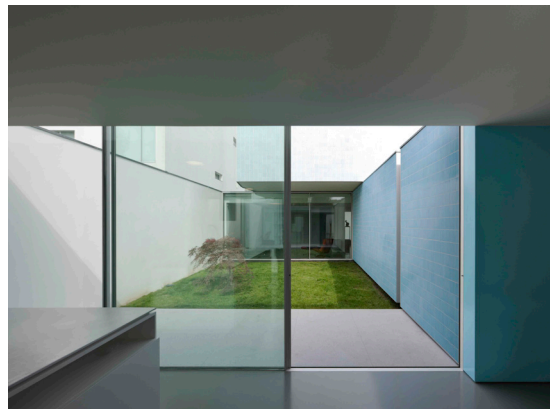
03.11.2017



Michèle & Miquel. 30x5x6, Sala Proyecciones ETSA UPV.



01.12.2017



Correia Ragazzi. *Tradição reinventada*, Sala Proyecciones ETSA UPV.

**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18



24.04.2018

Jorge Vidal. *Espaciar*, Sala Proyecciones ETSA UPV.

Exposiciones

Expocátedra. Exposición de trabajos de la Red de Cátedras Cerámicas.
CEVISAMA. Feria de Muestras de Valencia
Del 5 al 9 de febrero de 2018

Con motivo de la celebración de la Feria Internacional CEVISAMA, se organiza anualmente la exhibición «Expocátedra» en la que se muestran los trabajos realizados por de las Cátedras Cerámicas de Alicante, Barcelona, Castellón, Madrid, Valencia, Liverpool y Harvard. Los proyectos que se exponen, ponen de manifiesto el compromiso de la industria cerámica española con la innovación y su apoyo incondicional para la difusión de los materiales cerámicos aplicados a la arquitectura.



**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18





Foro de Arquitectura y Diseño. *Arquitectura material.*

CEVISAMA. Feria de Muestras de Valencia
5 y 6 de febrero de 2018

Con motivo de la 36ª edición de CEVISAMA, se organizó el I Foro de Arquitectura y Diseño bajo el lema *Arquitectura material*, y contó con la participación de los arquitectos Rafael Moneo, Eduardo Souto de Moura, Emilio Tuñón, Francisco Mangado, Joan Roig y Rafael de La-Hoz.

Para la organización de este evento han colaborado la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER) y la Cátedra Cerámica de Valencia, que ha invitado a todos los alumnos de la ETSA a participar en el acto, proporcionándoles transporte hasta la Feria de Muestras.

Fotógrafo: Héctor Mediavilla

Fotógrafo: Miguel de Guzmán

CEVISAMALab

Foro de Arquitectura y Diseño

ARQUITECTURA MATERIAL

LUNES 5 DE FEBRERO

Fotógrafo: Juan Rodríguez

16:00 Francisco Mangado
Palacio de Congresos, Palma de Mallorca

Fotógrafo: Maximiliano Pollas

17:00 Emilio Tuñón
Colecciones Reales, Madrid

18:00 Eduardo Souto de Moura
Mercado, Braga

MARTES 6 DE FEBRERO

11:00 Joan Roig
Campus UPC Diagonal, Barcelona

12:00 Rafael de La-Hoz
Hospital Rey Juan Carlos, Móstoles

13:00 Rafael Moneo
Bodegas Palacios, Corullón

CEVISAMA

Salón de Actos de Feria Valencia (Foro Norte).
Entrada libre hasta completar aforo.

Fotógrafo: Miguel Fernández-Galiano

Fotógrafo: Juan Rodríguez

**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18





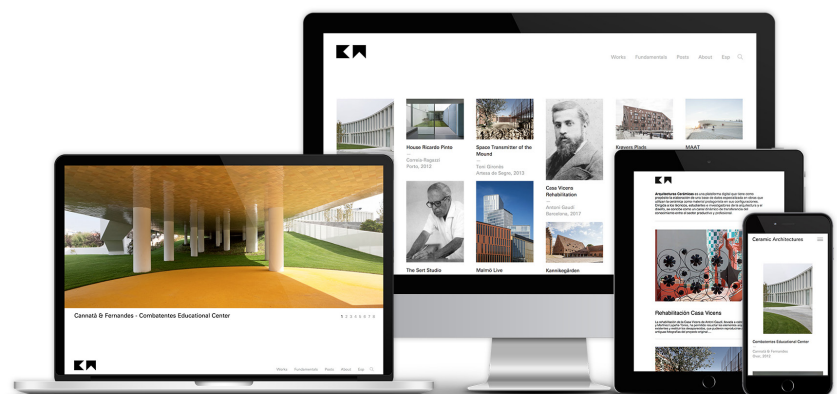
Plataforma Digital

La Cátedra Cerámica Valencia decidió impulsar en el año 2014 la creación de una plataforma digital bilingüe (inglés / español), con el propósito de iniciar una base de datos especializada en obras que adoptan la cerámica como material protagonista en sus configuraciones. Dirigida a los técnicos, estudiantes e investigadores de la arquitectura y el diseño, CERAMICS ARCHITECTURES / ARQUITECTURAS CERÁMICAS, se ha concebido como un medio de difusión especializado destinado a proporcionar gradualmente un conocimiento sólido sobre las características de los materiales cerámicos y sus aplicaciones en el campo de la arquitectura.

Desde su lanzamiento, hace ahora cuatro años, se ha puesto de manifiesto el increíble potencial que subyace detrás de esta iniciativa y que ha justificado la realización de una importante evolución de los contenidos y de la funcionalidad a lo largo de este último año, con el objeto de posicionarla como un foro de referencia indiscutible a nivel internacional por la relevancia de sus contenidos.

A lo largo de este año, se han ido incorporando nuevos contenidos a la plataforma, a un ritmo mensual de 2 obras de relevancia nacional e internacional y 3 impactos en el apartado de Posts, con noticias de actualidad relacionadas con los materiales cerámicos, ordenados en diversas categorías en función de su carácter.

Como novedad, se ha considerado interesante incorporar la herramienta de una newsletter de carácter mensual con el fin de hacer llegar a nuestros suscriptores los proyectos y noticias destacadas del mes. Por otro lado, se ha creado una cuenta de INSTAGRAM y FACEBOOK con el mismo nombre de la plataforma en su versión en inglés, CERAMIC ARCHITECTURES, con el objetivo de hacer llegar la plataforma y su contenido a más público.



**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18





Actividades de formación

Las actividades de formación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se han llevado a cabo a través de la asignatura «Proyectos 5» del *Grado en Fundamentos de la Arquitectura*, planteada en el Plan de Estudios como Materia Proyectual Obligatoria a impartir en el 5º curso, durante el primer semestre de la asignatura con una carga lectiva de 6 ECTS.

Proyectos 5 GFA

La parte teórica del curso se destina al conocimiento del material, sus posibilidades técnicas y diferentes aplicaciones, a través de una serie de conferencias y clases técnicas impartidas por distintos profesionales del entorno de la cerámica. La segunda parte de la asignatura se centra en la ideación y materialización del proyecto cerámico.

Por el enfoque y contenidos, se incide específicamente en las relaciones existentes entre el proceso constructivo y los sistemas de producción, la sostenibilidad como parámetro inevitable en la definición del proyecto, la racionalización del diseño y los recursos necesarios para llevar a cabo su ejecución.

Sombras de barro

Con la realización de este ejercicio, se pretende establecer la reflexión conceptual entre los aspectos fundamentales que deben abordarse en el proyecto arquitectónico y los vínculos que pueden llegar a crearse con los materiales de construcción.

Se propone la construcción de un lugar que sirva de soporte para el desarrollo de la actividad de mercadillo de venta de productos diversos: flores, km 0, rastro, etc. El proyecto deberá resolver su inserción en el espacio urbano y su función como elemento ordenador de la actividad y protección climática de la misma. Asimismo deberá aportar soluciones que pongan en valor el uso del material cerámico, conciliando su integración en el lugar con su compromiso con la innovación, la sostenibilidad y el ahorro energético.



**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18



Formación complementaria

Junto a las clases teóricas y sesiones críticas que se efectúan para analizar la evolución y progreso de los proyectos, se han realizado actividades complementarias para estimular su desarrollo. Dentro de estas actividades se incluyen conferencias técnicas destinadas al conocimiento del material:

- 29.09.2017 Javier Mira. Coordinador área de Hábitat en ITC.
- 25.05.2018 Francisco Fernández. Butech.
- 25.05.2018 Francisco Fernández. Porcelanosa.
- 29.05.2018 Alfons Ventura. Green Building Council España.

Visita a empresas y viajes de estudios para conocer in situ realizaciones arquitectónicas en las que los revestimientos cerámicos determinan su carácter:

17.10.2017 **Porcelanosa**

Visita a sus instalaciones en Vila-real con el objeto de conocer los procesos de producción de los materiales cerámicos.



10.11.2017 **Pamplona y San Sebastián**

Viaje a Pamplona y San Sebastián para visitar obras en las que la cerámica tiene un papel relevante.



**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18



12.03.2018 **La Ricarda**

Visita docente con los alumnos al edificio La Ricarda de Antonio Bonet en el Prat de Llobregat.



**càtedra
ceràmica**
valència

memoria
de activitats
2017-18





Actividades de investigación

Las actividades de investigación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se presentan como una gran oportunidad para dar a conocer los avances técnicos que se están produciendo en la actualidad y profundizar en las excepcionales cualidades plásticas de estos materiales.

LIFE CERSUDS

Se trata de un proyecto dentro del programa Europeo LIFE, instrumento de financiación de la UE para el medio ambiente y la acción climática, en el que están involucradas una serie de entidades entre las que se encuentra la UPV. El objetivo principal del proyecto es mejorar la capacidad de adaptación de las ciudades al Cambio Climático y promover el uso de infraestructuras verdes en sus planes urbanísticos. Para ello, se diseñará e implementará un demostrador de un sistema urbano de drenaje sostenible (SuDS). Este demostrador, consistirá en una superficie permeable cuya piel está formada por un sistema innovador, de bajo impacto ambiental, basado en el empleo de baldosas cerámicas de bajo valor comercial.



**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18



Qualicer '18

En el XV Congreso Mundial de la Calidad del Azulejo y del Pavimento Cerámico celebrado en Castellón el 13 de febrero de 2018, tuvo lugar la ponencia de Eduardo de Miguel Arbonés y Enrique Fernández-Vivancos, titulada *Arquitecturas Cerámicas. Plataforma digital para la transferencia de las innovaciones cerámicas en la arquitectura.*



Estancia GSD

El Director de la Cátedra Cerámica de Valencia, Eduardo de Miguel, fue invitado a realizar una estancia como Visiting Scholar por Martin Bechthold, Director de la Cátedra Cerámica Harvard y Professor of Architectural Technology de la Graduate School of Design (GSD) de la Universidad de Harvard, durante el semestre de primavera de 2018, con el objeto de llevar a cabo un proyecto de investigación centrado en documentar los trabajos realizados con materiales cerámicos del arquitecto Josep Lluís Sert, director de la GSD de 1953 a 1969, y uno de los precursores en utilizarlos de forma innovadora atendiendo al legado de la tradición.

**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18





Balance económico 2017-18

SUBVENCIÓN ASCER	28.500,00
Oficina de Cátedra	-9.476,90
DIRECCIÓN (10% presupuesto cátedra)	0,00
ADMINISTRACIÓN (2% subvención)	0,00
GESTIÓN	-9.476,90
Becarios (2.904,00+1.800,00)	-4.704,00
Informática (1032,00+96,59+792,68+1.439,40)	-3.360,67
Ofimática (82,00+135,28+45,84+16,34+242,98+180,00+169,88)	-872,32
Desplazamientos (69,40+57,40+64,00+117,00+15,00+48,11)	-370,91
Libros y revistas	-169,00
Conferencias	-2.575,94
CONFERENCIA MARTA LLORENTE	-624,90
Honorarios (400+40)	-440,00
Viaje / Hotel (174,90+9,99)	-184,90
Dietas	-0,00
CONFERENCIA MICHÈLE & MIQUEL	-658,26
Honorarios	-200,00
Viaje / Hotel (294,60+25,00)	-319,60
Dietas	-138,66
CONFERENCIA CORREIA RAGAZZI	-876,33
Honorarios	-242,00
Viaje / Hotel (337,13+109,00+30,00)	-476,13
Dietas	-158,20
CONFERENCIA JORGE VIDAL	-416,45
Honorarios	-221,90
Viaje / Hotel	-82,60
Dietas	-111,95
Viajes	-2.204,57
CERÁMICAS PORCELANOSA	-206,88
Viaje alumnos	-206,88
SAN SEBASTIÁN	-650,00
Viaje alumnos	-650,00
CEVISAMA FORO ARQUITECTURA Y DISEÑO	-873,68
Desplazamientos (506,61+367,07)	-873,68
BARCELONA	-474,01
Visita docente casa La Ricarda	-474,01

**cátedra
cerámica
valencia**

memoria
de actividades
2017-18



Plataforma Digital	-21.969,16
MANTENIMIENTO	-374,76
Hosting	-181,50
Dropbox (99,00+14,76)	-113,76
Dominio	-79,50
PROGRAMACIÓN	-1.742,40
Nectar Studio (774,40+484,00+484,00)	-1.742,40
ACTUALIZACIÓN Y DESARROLLO DE CONTENIDOS	-19.852,00
Becario I (1.452,00+2.904,00+2.904,00+ 2.904,00+2.904,00)	-13.068,00
Becario II (1.400,00+2.420,00+2.964,00)	-6.784,00
TOTAL GASTOS CURSO ACADÉMICO 2017-18	-36.226,57
Balance Curso Académico 2017-18	-7.726,57

(€)

**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18





**cátedra
cerámica**
valencia

memoria
de actividades
2017-18

