



CÁTEDRA CERÁMICA VALENCIA

MEMORIA DE ACTIVIDADES 08-09

CÁTEDRA CERÁMICA. MEMORIA DE ACTIVIDADES 08-09

Empresa: Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER)
Organismo: Universidad Politécnica de Valencia (UPV)
Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia
Director: Eduardo de Miguel Arbonés, Profesor Titular de Universidad
Tf.: 963 877 000 (ext.: 79380) / 963 879 380
Email: catedraceramica@upv.es

DESCRIPCIÓN DE LA CÁTEDRA

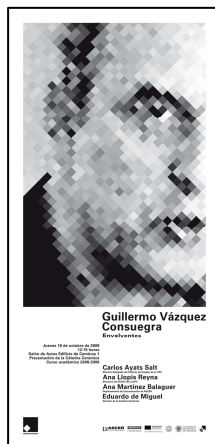
La Cátedra Cerámica, patrocinada por la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (ASCER), se ha creado con el propósito de establecer una cualificada colaboración universidad-empresa, a través del desarrollo de programas docentes, de investigación y de transferencia de tecnología y conocimiento al sector productivo, con la finalidad de difundir entre la comunidad universitaria las realizaciones arquitectónicas llevadas a cabo con materiales cerámicos y formar al alumno, investigando a través del proyecto de arquitectura nuevas y originales aplicaciones, con el objeto de fomentar su utilización. Para llevar a cabo estos objetivos se ha establecido una clara distinción entre las actividades de difusión y las de formación.

DIFUSIÓN

Las actividades de divulgación se realizan a través de conferencias llevadas a cabo por arquitectos y profesionales de reconocido prestigio que utilizan el material cerámico como elemento protagonista en sus realizaciones, demostrando a través de la obra construida que existen nuevas y fecundas formas de trabajar con estos componentes.

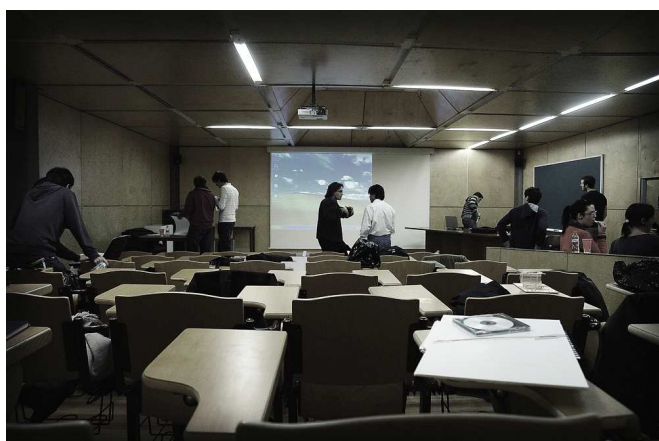
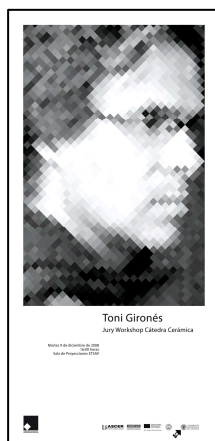
A lo largo del curso académico 2008-09 se han realizado las siguientes intervenciones:

- 16.10.08 Guillermo Vázquez Consuegra, Arquitecto.
"Envolventes". Conferencia inaugural del curso académico 08-09
Salón de Actos ETS Caminos, Canales y Puertos, Valencia.



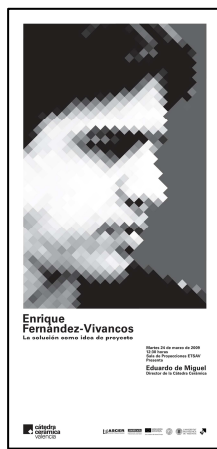
- 20.11.08 Tabuenca & Leache, Arquitectos.
"Palacio del Condestable". XVII Congreso Internacional de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Palacio de Congresos, Castellón.

- 09.12.08 Toni Gironés Saderra, Arquitecto.
"Final Jury Workshop". Taller intensivo de proyectos "Elogio del horizonte"
Salón de Grados ETSA, Valencia.

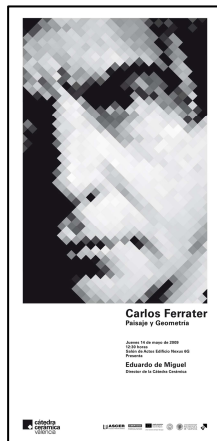


12.02.09 Eduardo de Miguel, Director Cátedra Cerámica Valencia.
"Huesos de barro. Piel de porcelana", Expo'09 CEVISAMA
Salón de Actos Feria de Muestras, Valencia.

24.03.09 Enrique Fernández Vivancos, Arquitecto.
"La solución como idea de proyecto"
Sala de Proyecciones ETSA, Valencia.



14.05.09 Carlos Ferrater, Arquitecto.
"Paisaje y geometría". Conferencia de clausura del curso académico 08-09
Salón de Actos Edificio Nexus, Valencia.



FORMACIÓN

Las actividades de formación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se llevan a cabo a través de la asignatura *“Las claves de la técnica. Los materiales cerámicos y el proyecto de arquitectura”*, planteada en el Plan de Estudios como Materia Optativa a impartir en el 9º semestre del 2º ciclo, con una carga lectiva de 6,5 créditos (3 de teoría y 3,5 de prácticas).

Docencia

La parte teórica del curso se destina al conocimiento del material y al análisis crítico de proyectos en los que se utiliza la cerámica como elemento configurador. La segunda parte de la asignatura se lleva a cabo a través de un Taller Intensivo de proyectos arquitectónicos.

Por el enfoque y contenidos, se incide específicamente en las relaciones existentes entre el proceso constructivo y los sistemas de producción, la sostenibilidad como parámetro inevitable en la definición del proyecto, la racionalización del diseño y los recursos necesarios para llevar a cabo su ejecución.

Taller intensivo

Fecha: 15.12.2008 - 19.12.2008

Enunciado: Elogio del horizonte

Duración: 40 horas

Tema: El suelo

Profesores: Eduardo De Miguel, *Director de la Cátedra Cerámica ETSA UPV*
Enrique Fernández-Vivancos, *Arquitecto*

Invitados: Rafael López Gallego, *Profesor de la ETSA UPV*
José María Urcelay, *Profesor de la ETSA UPV*
Alfredo Payá Benedicto, *Profesor de la ETSA UA*
Toni Gironés Saderra, *Profesor de la ETSA URV*



Viajes

Junto a las clases teóricas y sesiones críticas efectuadas para analizar la evolución y progreso de los proyectos, se ha realizado una intensa actividad complementaria que incluye la visita a empresas y viajes de estudios para conocer in situ edificios realizados con productos cerámicos.

Viajes técnicos:

14.11.08. **Castellón:** Visita a la sede de la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos, Pavimentos y Baldosas Cerámicas (ASCER), al Centro de Innovación y Tecnología en Diseño Industrial y Cerámico (ALICER) y a la empresa de pavimentos cerámicos APAVISA, Porcelánico.



01.04.09. **Oliva:** Visita a las instalaciones de la Fábrica La Decorativa.

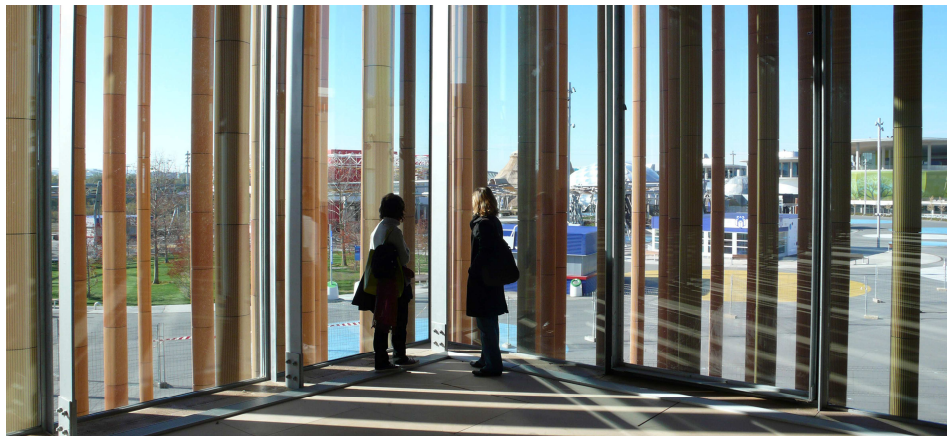


Viajes de estudio:

14.11.08. **Villarreal:** Visita a la Plaza Mayor acompañados por el arquitecto Enrique Fernandez-Vivancos, autor del proyecto.



28.11.08. **Zaragoza:** Visita al Pabellón de España del arquitecto Patxi Mangado, al Palacio de Congresos de los arquitectos Nieto&Sobejano de la EXPO'08 ZARAGOZA, y al Centro Comercial Aragonia del arquitecto Rafael Moneo.



01.04.09. **Benidorm:** Visita al Paseo Marítimo de la playa de Poniente acompañados por Xavier Martí, autor del proyecto junto a Carlos Ferrater.



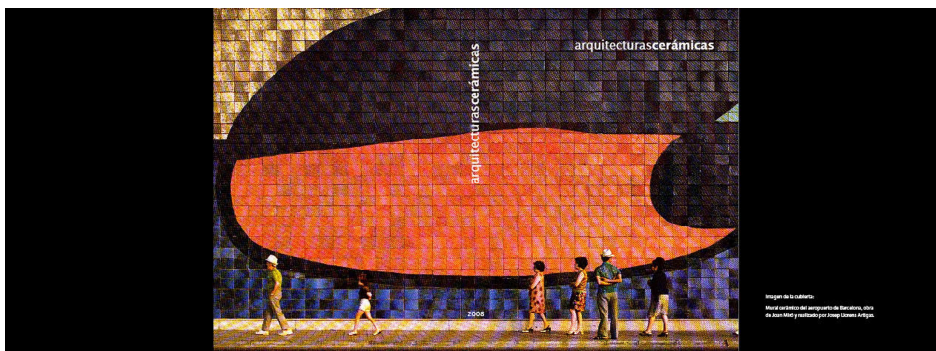
PUBLICACIONES Y EXPOSICIONES

Como compendio de todas las actividades de la Cátedra a lo largo del curso académico se ha realizado la publicación *Arquitecturas cerámicas 09*. Además, cabría destacar la repercusión obtenida en la prensa especializada en forma de comunicaciones a congresos, artículos de revistas y exposiciones.

Libros

Arquitecturas cerámicas, Cátedra Cerámica, Valencia, 2009

Publicación donde se incluyen los artículos "*Antoni Cumella*" de Alberto Sartoris, "*Reflexiones sobre la luz y la sombra en arquitectura*" de Ingeborg Flagge, "*Poética de la faz. Hallazgos inesperados en tres arquitecturas cerámicas*" de Enrique Fernández-Vivancos y los trabajos realizados por los alumnos durante el curso académico 2008-09.



Comunicaciones a Congresos

Como consecuencia de la actividad investigadora desarrollada, los trabajos realizados por el profesor Enrique Fernández-Vivancos: "*Poética de la faz. Hallazgos inesperados en tres arquitecturas cerámicas*" y por el becario Javier Sorlí "*Proyectar arquitectura sostenible con cerámica*" han sido admitidos por el Comité Científico Internacional del XI Foro Global del Recubrimiento Cerámico, como ponencias invitadas en el Congreso QUALICER 2010, que se celebrará en Castellón el 15 y 16 de febrero de 2010.

Artículos de revista

"*Pieles de porcelana. Actualidad de la arcilla cocida*".

Publicado en *Arquitectura Viva*, nº 116, 2008, pp. 28-31, ISSN 0214-1256.

Exposiciones

Exposición itinerante: *Expocátedra: "Propuestas de la cerámica para la arquitectura actual"* compuesta por los trabajos realizados por los alumnos de la red de Cátedras Cerámicas de las escuelas de arquitectura de Alicante, Barcelona, Madrid y Valencia.

Fecha: 10.11.08 - 28.11.08

Lugar: Galería Colegio Oficial de Arquitectos, Madrid.

Fecha: 09.02.09 - 12.02.09

Lugar: Cevisama. Feria de Muestras de Valencia.

OTRAS ACTIVIDADES

Presentación de la Cátedra Cerámica en Harvard

Presentación de la Red de Cátedras Cerámicas en la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard (Cambridge, Massachusetts). La Red está formada por las Escuelas de Arquitectura de las Universidades de Alicante, Internacional de Cataluña, Politécnica de Madrid, Politécnica de Valencia y por la Escuela de Ingeniería de la Edificación de la Universidad Jaime I de Castellón. A lo largo del curso académico 2009-2010 se espera que dicha Universidad forme parte de la Red.

17.04.09 Conferencia de Eduardo de Miguel.

Graduate School of Design de la Universidad de Harvard.

Taller de proyectos. Castellón

Curso intensivo de proyectos realizado en el Museo de Bellas Artes de Castellón con profesores y alumnos de la Red de Cátedras Cerámicas de las escuelas de arquitectura de Alicante, Barcelona, Madrid y Valencia.

Fecha: 21.09.2008 - 26.09.2008

Organización: Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos

Tema: La caja

Director: Jesús Aparicio Guisado, *Director Cátedra Cerámica Madrid.*
Profesores Víctor Echarri, *Director de la Cátedra Cerámica de Alicante.*
Eduardo de Miguel Arbonés, *Director de la Cátedra Cerámica Valencia.*
Vicente Sarrablo, *Director de la Cátedra Cerámica de Barcelona.*
Invitados: Alberto Campo Baeza, *Catedrático de Proyectos Arquitectónicos ETSAM.*
José González Gallegos, *Catedrático de Proyectos Arquitectónicos ETSAM.*
José Ignacio Linazasoro, *Catedrático de Proyectos Arquitectónicos ETSAM.*

