

El presente documento se incluye dentro de la VERSIÓN PRELIMINAR del PLAN DE ACCIÓN TERRITORIAL DE PROTECCIÓN DE LA HUERTA DE VALENCIA. Esta versión preliminar sintetiza la propuesta provisional del Plan para iniciar el proceso de participación pública establecido en la Ley 9/2006, de 28 de abril, sobre evaluación de los efectos de determinados planes y programas en el medio ambiente. Por tanto, dado su carácter de versión preliminar, es provisional y está sujeta a posibles variaciones como consecuencia del proceso de consulta pública.

## DOCUMENTOS DEL PLAN DE ACCIÓN TERRITORIAL DE PROTECCIÓN DE LA HUERTA DE VALENCIA

VERSIÓN PRELIMINAR PARA LA CONSULTA Y PARTICIPACIÓN PÚBLICA Mayo 2008 **DOCUMENTOS DE INFORMACIÓN** MEMORIA INFORMATIVA PLANOS DE INFORMACIÓN

### DOCUMENTOS DE ORDENACIÓN

MEMORIA DE ORDENACIÓN
PLANOS DE ORDENACIÓN

ANEXO. CATÁLOGO PRELIMINAR DE BIENES Y ESPACIOS RURALES PROTEGIDOS

DOCUMENTOS DE PARTICIPACIÓN Y
EVALUACIÓN AMBIENTAL
PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA
INFORME DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTA
ESTI IDIO PREI IMINAR DE PAISA.IF



# INTRODUCCIÓN 1 ESTUDIO DE LAS UNIDADES DE PAISAJE HISTÓRICAS 3 [01]\_ Huerta de Montcada-Extremales 5 [02]\_ Huerta de Montcada-Zona final 12 [03]\_ Huerta de Montcada-Zona central 19 [04]\_ Huerta de Montcada-Acequia madre 27 [05]\_ Huerta de l'Arc de Moncada 34 [06]\_ Huerta de Alboraía-Almàssera 39 [07]\_ Huerta de Sant Miquel dels Reis 47 [08]\_ Huerta de Petra 51 [09]\_ Huerta de Burjassot-Borbotó-Carpesa (Tormos) 55 [10]\_ Huerta de Campanar-Riu Vell 60 [11]\_ Huerta de Quart-Aldaia 71

	[13]_ Huerta de Xirivella	77
	[14]_ Huerta de Benàger	81
	[15]_ Huerta de Rovella-Francs	85
	[16]_ Huerta de Mislata-Andarella	91
	[17]_ Huerta de Faitanar	95
	[18]_ Huerta de Favara	101
	[19]_ Huerta de Castellar-Oliveral	109
	[20]_ Huerta de la Sèquia de L'Or-Arrosals de l'Albufera	113
	[21]_ Huerta de Picanya i Paiporta	117
2.	LISTADO DE ELEMENTOS INVENTARIADOS	121
3.	FICHAS DE ELEMENTOS DE ARQUITECTURA HIDRÁULICA	133
	Índice de Fichas de Elementos de Arquitectura Hidráulica Fichas de Elementos de Arquitectura Hidráulica	135
	Arquitectónicos	137

## PLAN DE ACCIÓN TERRITORIAL DE PROTECCIÓN DE LA HUERTA DE VALENCIA

VERSIÓN PRELIMINAR PARA LA CONSULTA Y PARTICIPACIÓN PÚBLICA

Mayo 2008

# ANEXO. CATÁLOGO PRELIMINAR DE BIENES Y ESPACIOS RURALES PROTEGIDOS

FICHAS DE ELEMENTOS ARQUITECTONICOS	195
Índice de Fichas de Elementos Arquitectónicos	197
Fichas de Elementos Arquitectónicos de Primer Orden	200
EQUIPO REDACTOR	349







Si el paisaje histórico de la Huerta de Valencia fue en su génesis medieval y durante siglos un territorio homogéneo vertebrado por los sistemas hidráulicos de las grandes acequias en primera instancia, y complementado por los lugares de poblamiento y las vías de circulación en segundo término, es evidente que hoy en día dicho paisaje histórico se ha roto en muchos y diversos fragmentos. Esta realidad es la que nos hace valorar la existencia de diversos ámbitos en la Huerta de Valencia, diversos territorios o espacios caracterizados por elementos peculiares y/o particulares de cada uno de ellos.

Pero para comprender y poder evaluar a continuación el significado histórico y patrimonial de las diversas zonas que quedan hoy en día de la Huerta de Valencia, es necesario guiarse en primer lugar por el sistema hidráulico al que pertenece tal o cual espacio de huerta. Las unidades territoriales que conformaban dichos sistemas son las células básicas que dibujaron y organizaron dicho paisaje, más allá de que actualmente una parte de ellas, a veces muy considerable, haya sido fragmentada o casi condenada a la desaparición.

Así pues, teniendo en cuenta ambas cuestiones, homogeneidad de cada uno de los ocho sistemas hidráulicos históricos de la Huerta de Valencia y realidad territorial actual, producto del crecimiento urbano y de las grandes infraestructuras, hemos procedido a dividir la Huerta en veinte paisajes o unidades a estudiar, explicar y evaluar en sus principales características desde el punto de vista histórico y patrimonial. Para ello hemos procedido

a describir sucintamente su localización geográfica y a explicar sus orígenes históricos; seguidamente se analizan sus características espaciales a través del estudio de sus unidades hidráulicas, la red de poblamiento, la red viaria histórica y los principales elementos de la arquitectura patrimonial relacionada con el agua. Finalmente se dedican dos entradas a resumir el estado actual de dicha unidad de huerta y a enumerar sus principales valores patrimoniales.

En total se han redactado veinte fichas de unidades de huerta desde el Puig hasta Albal, de cada una de las cuales se acompañan unos planos básicos con su delimitación, caminos históricos y localización de los principales elementos de arquitectura hidráulica, así como algunas fotos actuales de la realidad de su paisaje. El análisis de las veinte unidades de Huerta histórica se incluyen en el **Capítulo 1** de este inventario.

A las 20 unidades de Huerta estudiadas se ha añadido una úlltima unidad, la **UP 21\_Huerta de Picanya y Paiporta**, por un doble motivo: en primer lugar, por a la densidad de elementos patrimoniales que contiene, y en segundo, por la proximidad con el ámbito del riego de las acequias del Tribunal de las Aguas en l'Horta Sud, en una zona donde la fragmentación de las áreas de Huerta es espcialmente intensa. Es por ello por lo que se ha considerado oportuno incluir esta bolsa de Huerta en el ámbito estricto del Plan de Acción Territorial de Protección de la Huerta. Esta unidad no se encuentra estudiada en su conjunto en este inventario, pero sí se han incluido fichas de elementos individuales de interés en el capítulo 4.

U.P [01] Huerta de Montcada-extremales

U.P [02]\_Huerta de Montcada-zona final

U.P [03] Huerta de Montcada-zona central

U.P [04]\_Huerta de Montcada-acequia madre

U.P [05] Huerta de l'Arc de Montcada

U.P [06]\_Huerta de Alboraia-Almàssera

U.P [07] Huerta de Sant Miguel dels Reis

U.P [08] Huerta de Petra

U.P [09]\_Huerta de Burjassot-Borbotó-Carpesa (Tormos)

U.P [10]\_Huerta de Campanar-riu vell

U.P [11]\_Huerta de Manises-Paterna

U.P [12]\_Huerta de Quart-Aldaia

U.P [13] Huerta de Xirivella

U.P [14] Huerta de Benàger

O.i [14]\_i ideita de Deriagei

U.P [15]\_Huerta de Rovella-Francs

U.P [16] Huerta de Mislata-Andarella

U.P [17] Huerta de Faitanar

U.P [18]\_Huerta de Favara

U.P [19]\_Huerta de Castellar-Oliverar

U.P [20]\_Huerta de la Séquia de l'Or-arrossars de l'Albufera

U.P [21] Huerta de Picanya i Paiporta

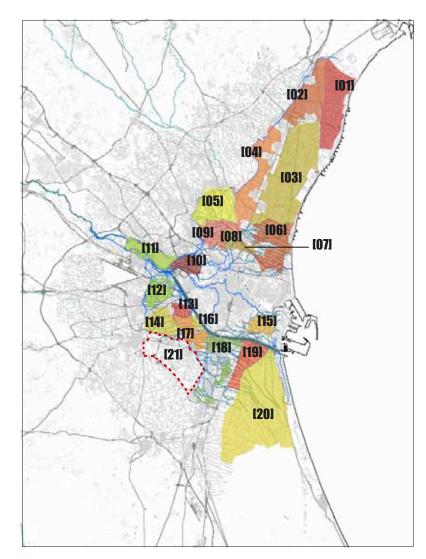


FIGURA A0: Mapa de unidades homogéneas de patrimonio Fuente: Enric Guinot. Elaboración: equipo redactor.

En el **Capítulo 2** se listan los elementos recogidos en la cartografía de las Unidades de Huerta. Se distinguen tres grupos de elementos patrimoniales, a los que se asigna una codificación diferenciada:

- Elementos de Arquitectura Hidráulica (EPH)
- Elementos Arquitectónicos de primer orden (EPA)
- Elementos Arquitecónicos de segundo orden (EPA2)

El código que acompaña a cada elemento se completa con el número de la Unidad de Huerta a la que pertenece y el número propio de orden correlativo del elemento. Por ejemplo, a la **Ermita de Vera** le corresponde el código **EPA\_06.35**, lo que significa que es un Elemento Patrimonial Arquitectónico (EPA) de la Unidad 06 (Huerta de Alboraia-Almàssera, y se le ha asinado el número de orden 35.

En la cartografía se ha representado el tipo de elemento mediante un símbolo descrito en la leyenda (un punto azul para los EPH, un punto rojo para los EPA y un punto verde para los EPA2), y a continuación los cuatro numeros que lo identifican.

Los elementos de arquitectura hidráulica (EPH) y los elementos arquitectonicos de primer orden (EPA) se han descrito en fichas individuales, con diversas entradas referidas al nombre del elemento, sus orígenes en el tiempo, la descripción de su arquitectura, su situación y uso actual, las características de su entorno paisajístico y, finalmente, una valoración sobre su significado patrimonial. Las fichas incluyen también planos de localización, fotografías actuales de los edificios y construcciones y, en su caso, las plantas respectivas a las edificaciones.

Los elementos arquitectónicos de segundo orden se recogen únicamente en la cartografía y en el listado del capítulo 2. La adecuada inventariación de estos elementos corresponderá a los municipios en que se encuentran, ya que todos los elementos inventariados en el presente Plan deberán incorporarse al Planeamiento de cada municipio con su debido grado de protección.

En el **Capítulo 3** se recogen las fichas de los principales elementos de la arquitectura hidráulica de la Huerta de Valencia: azudes, acueductos, sifones, partidores y molinos. Para este inventario se han seleccionado tan sólo aquellos que aún se encuentran en una zona agrícola, ya que aquéllos que han quedado incluidos en suelo urbano

(por ejemplo el azud de Rovella en Valencia), quedan fuera del ámbito de estudio de este trabajo, que se centra en entender y evaluar el valor de los paisajes de huerta que quedan en este momento.

Por último, en el **Capítulo 4** aparecen las fichas de los elementos arquitectónicos de primer orden. La selección de los elementos arquitectónicos a inventariar, y su clasificación en elementos de primer o segundo orden se ha realizado teniendo en cuenta los objetivos y el enfoque del PAT, cuyo ámbito de trabajo es el territorial.

Sin embargo, dada la complejidad del trabajo, consideramos que es necesaria una mayor aclaración de los criterios seguidos por los equipos de expertos que han inventariado los diferentes elementos arquitectónicos de las 21 Unidades de Huerta estudiadas, y por ello se exponen a continuación.

En el presente inventario se ha incluido un gran abanico de tipologías: alguerías, huertos, motores, chimeneas y cebolleras. De acuerdo con el concepto de patrimonio cultural como producto cultural de las actividades dentro de una comunidad humana y de unas coordenadas espaciales y temporales concretas, esta diversidad nos ilustra sobre las diferentes actividades que han realizado los habitantes de la comarca sobre el espacio de la huerta y los huertos; producción de cebollas como cultivo comercial entre finales del S.XIX y el S.XX, la arquitectura residencial de los huertos, fruto de la transformación de los secanos limítrofes a la huerta en regadío donde se introduce el cultivo del naranjo, así como la construcción de motores. Y sin duda toda esta diversidad de actividades es la que otorga una personalidad propia a la comarca como espacio, de la cual es fiel testimonio el patrimonio edificado que aquí se inventaría.

Un criterio utilizado es el de representatividad tipológica, por lo cual se han dejado fuera del inventario algunas alquerías muy transformadas y que considerando su estado actual no se adaptaban a ninguna tipología, y en las que además su estado de deterioro o transformación es tan importante que sería prácticamente imposible recuperarlas con sus valores originales.

Este criterio se ha utilizado para inventariar los motores de riego, por lo que sólo se ha tenido en cuenta aquellos que responden a un tipo establecido y que su casa de máquinas

ofrece una cierta calidad arquitectónica.

La alquería en l'Horta, como ocurre en todo el mundo rural, está formado por un repertorio generalmente canónico de edificios, un conjunto variado según la importancia de la explotación agraria en la que nos encontremos, y del que forman parte los secaderos, porxadas patios, tanyaes, almacenes, corrales, aljibes, cisternas, etc, que hay junto a la casa, o distintas casas que incluye la alquería; casas de propietarios, caseros, administradores, colonos, etc, definirán un tipo u otro de explotación agraria. Es importante, pues, este reconocimiento previo, así como analizar la sintaxis de las distintas piezas, enmarcada generalmente en la estructura básica de la granja campesina europea, aquella formada por la tríada clásica del mundo rural, por el sistema "casa-patio-paiar". con todas sus variantes.

Como aproximación al estudio de la alquería se ha considerado oportuno proponer un sistema clasificatorio como el utilizado para la aproximación al resto de la arquitectura rural en el territorio valenciano y descrito tanto en el libro de Miguel del Rey *Arquitectura rural Valenciana*, , como en el recientemente editado por el Consell Valenciá de Cultura y titulado *Paisatge i arquitectura en l'horta* (ver Bibliografía del PAT); Libros que proponen un sistema basado en la estructura espacial que construye la casa. Así, tenemos cuatro estructuras básicas:

- Torre, que como su nombre indica de define como una estructura vertical de planta cuadrada o rectangular y que toma muy distintas configuraciones a lo largo del tiempo en l'Horta, apareciendo generalmente como una estructura adosada a otras, compactas o formando patio, para definir la alquería.
- Barraca, como tipo arquitectónico próximo a la cabaña primitiva de la que conserva su estructura portante y su cubierta vegetal.
- Casa patio, o aquella que incluye un patio entorno al cual se estructuran los volúmenes de la casa
- Casa compacta, aquella que se define como en un sólido y se cobija bajo un tejado uniforme o fraccionado. Tipo más característico de la huerta de Valencia, por lo que es interesante diferenciarlas entre sí, lo cual hacemos clasificándolas por el número y la disposición de las crujías de que constan; apareciendo así casas de una, dos y tres crujías, a la vez que casas de crujías paralelas o perpendiculares a fachada, o también casas

de crujías iguales, desiguales entre sí. Así pues entre las casas compactas distinguimos las casas de una, dos y tres crujías paralelas a la fachada, y también las de crujías perpendiculares, donde podemos citar las antiguas casas de planta basilical.

Además se enumeran aquellos elementos significativos de los cuales no se ha realizado ficha por encontrarse fuera del área de estudio, dónde además se han incluido elementos que se encuentran dentro de áreas urbanizadas, lo cúal es interesante ya que demuestra la permeabilidad entre el ámbito rural y urbano, además de una sensibilidad por parte del municipio de cara a la conservación del patrimonio edificado. Además muchos de éstos edificios se situan sobre los actuales bordes urbanos, lo que hace que haya una interrelación mutua y no una rotura entre el espacio urbano y el rural. Estos elementos son los denominados de segundo orden.