

## ARMARIS DE LA SALA DE LA INFORMACIÓ

### ARMARIS MATÈRIES

---

<b>0-UPV</b>	<i>Publicacions docents UPV.</i>
<b>1-68</b>	<i>Organització de la producció i administració d'empreses.</i>
<b>1-69</b>	<i>Màrqueting i publicitat.</i>
<b>3-00</b>	<i>Enginyeria (generalitats).</i>
<b>3-01</b>	<i>Enginyeria humana.</i>
<b>3-10</b>	<i>Fonts d'energia.</i>
<b>3-11</b>	<i>Resistència dels materials.</i>
<b>3-12</b>	<i>Estructures metàl·liques.</i>
<b>3-13</b>	<i>Estructures (teoria i càlcul).</i>
<b>3-14</b>	<i>Formigó (material i estructures).</i>
<b>3-15</b>	<i>Enginyeria civil. Ponts.</i>
<b>3-23</b>	<i>Obres hidràuliques.</i>
<b>3-24</b>	<i>Mecànica de fluids i hidràulica.</i>
<b>3-31</b>	<i>Ciència dels materials.</i>
<b>3-41</b>	<i>Vies de comunicació terrestre.</i>
<b>3-54</b>	<i>Transportes.</i>
<b>3-61</b>	<i>Enginyeria oceanogràfica. Ports.</i>
<b>4-15</b>	<i>Anàlisi química.</i>
<b>4-16</b>	<i>Tecnologia química.</i>
<b>4-21</b>	<i>Electrotècnia.</i>
<b>4-22</b>	<i>Línies i xarxes.</i>
<b>4-23</b>	<i>Màquines i motors elèctrics.</i>
<b>4-25</b>	<i>Electrònica.</i>
<b>4-31</b>	<i>Enginyeria mecànica.</i>
<b>4-33</b>	<i>Motors.</i>
<b>4-41</b>	<i>Metal·lúrgia i siderúrgia.</i>
<b>4-51</b>	<i>Calor. Termodinàmica. Tecnologia tèrmica.</i>
<b>4-52</b>	<i>Física i tecnologia nuclear.</i>

<b>4-60</b>	<i>Enginyeria del software i sistemes d'informació.</i>
<b>4-61</b>	<i>Servosistemes i automatismes.</i>
<b>4-62</b>	<i>Ordinadors.</i>
<b>4-63</b>	<i>Computació. Intel·ligència artificial.</i>
<b>4-64</b>	<i>Llenguatges i tècniques de programació.</i>
<b>4-65</b>	<i>Telecomunicacions.</i>
<b>4-66</b>	<i>Sistemes d'imatge.</i>
<b>4-67</b>	<i>Sistemes operatius. Xarxes d'ordinadors.</i>
<b>4-68</b>	<i>Processat de senyals.</i>
<b>4-69</b>	<i>World Wide Web.</i>
<b>4-70</b>	<i>Processadors de text. Autoedició i impressió.</i>
<b>4-71</b>	<i>Indústries bàsiques.</i>
<b>4-76</b>	<i>Informàtica gràfica.</i>
<b>4-81</b>	<i>Economia.</i>
<b>4-82</b>	<i>Econometria.</i>
<b>7-31</b>	<i>Biblioteconomia y documentació.</i>
<b>7-77</b>	<i>Fonoteca.</i>
<b>8-88</b>	<i>Filmoteca.</i>
<b>8-89</b>	<i>Documentals</i>
<b>O-G</b>	<i>Obres Generals.</i>
<b>O-A</b>	<i>Obres Antiques.</i>