

## EXERCICIS DIFTONG / DIÈRESI

### 1. Poseu accent o dièresi als mots de les frases següents que ho necessiten.

- a. Entre olimpíada i olimpiada ha de transcórrer un període de quatre anys.
- b. Tocava tan bé l'oboe que va emocionar el públic.
- c. Aquell vell es caracteritzava pel seu esperit avar.
- d. A Pere l'amoina encara la traïció dels seus veïns.
- e. Josep no obeeia mai al metge: no va deixar de fumar i ara pateix una pneumònia.
- f. Llúcia ha somiat que viatjava a Itaca a bord d'una nau viking.
- g. Al poema "Rails i més rails", Salvat Papasseit narra la marxa de l'amant a través d'un laberint de rails.
- h. El linier no va assenyalar un clar fora de joc.
- i. Els mots 'salconduït' i 'sobreseïment' pertanyen al lèxic jurídic.
- j. Llúcia i Raul frueïen d'aquell paisatge ple de tulipes.
- k. Dibuíxeren un cercol sobre l'arena de la platja de Denia.
- l. El balanceig de la gondola li regirà l'estómac.
- m. Els ibers habitaven l'antiga regió d'Iberia; els ligurs habiten la Ligúria.
- n. El pivot de l'equip de bàsquetbol pateix un torticolí, per això no podrà jugar aquest matí.
- o. No begues aigua de l'aixeta: té massa fluor.
- p. El cautxú s'extrau del latex d'algunes plantes.
- q. En la mitologia grega el ciclop era un gegant amb un sol ull al mig del front.
- r. Ja fa dos dies que el conclave acaba amb fum blanc.
- s. El joqueï va caure del cavall, però va resultar il·les.
- t. Els etiops viuen a Etiòpia.

### 2. Canvieu el gènere dels mots següents i, seguidament, formeu-ne un derivat amb el sufix -itat. Cal tenir en compte, en la majoria dels casos, la relació que s'estableix entre els diftongs creixents i la grafia *c* davant *u*.

	<u>femení</u>	<u>derivat (+itat)</u>
europ <u>e</u>	_____	_____
ob <u>l</u> ic	_____	_____
consp <u>ic</u>	_____	_____
espont <u>an</u> i	_____	_____
vac <u>u</u>	_____	_____
in <u>i</u> c	_____	_____
promisc <u>u</u>	_____	_____
ant <u>i</u> c	_____	_____
innoc <u>u</u>	_____	_____



continu	_____	_____
perspicu	_____	_____
homogeni	_____	_____

**3. Fixeu-vos en aquesta sèrie de mots amb diftong i formeu-ne tots els derivats possibles amb els sufixos que us proposem.**

	<u>isme</u>	<u>ista</u>	<u>itat</u>
heroi	_____	_____	_____
heroic	_____	_____	_____
laic	_____	_____	_____
estoic	_____	_____	_____
	<u>isme</u>	<u>ista</u>	<u>itzar</u>
europèu	_____	_____	_____
judaic	_____	_____	_____
	<u>ificar</u>	<u>esa</u>	
fluid	_____	_____	
déu	_____	_____	
	<u>al</u>		
helicoidè	_____		
laic	_____		
trapezoide	_____		

## EXERCICIS ACCENTUACIÓ

**1. Subratlleu la síl·laba tònica dels topònims següents i, seguidament, agrupeu-los segons que siguen aguts, plans o esdrúixols.**

*Aden, Àneu (Vall d'), Bàssora, Benín, Biarritz, Carpats (els), Etiòpia, Eufrates, Hèlsinki, Himàlaia, Honolulu, Ítaca, Kàtmandu, Kíev, Làdoga (llac), Mali, Marràqueix, Mègara, Munic, Òrcades (illes), Ucraïna, Úmbria (l'), Zuric.*

*AGUTS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

*PLANS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

*ESDRÚIXOLS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**2. Feu el mateix que a l'exercici anterior amb els antropònims que segueixen.**

*Agamèmnon, Aristides, Arquimedes, Aristòtil, Àrtemis, Àsdrubal, Àtila, Borís, Cèrber, Cíbele, Circe, Cleòpatra, Dàmocles, Èdip, Empèdocles, Èol, Espàrtac, Èsquil, Èumenes, Hèracles, Heròdot, Jàfet, Karamàzov, Lucífer (Llucífer), Lucul·le, Mikhail, Nobel, Odin, Pèricles, Praxíteles, Prosèrpina, Telèmac, Trasibul, Txèkhov, Vladímir, Xolokhov*

*AGUTS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

*PLANS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

*ESDRÚIXOLS*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**3. Trieu l'opció correcta d'entre les dues que us proposem. Amb la que rebutgeu podreu completar les definicions de la part inferior.**

(vés/ves)

\_\_\_\_\_ i digues-li que vinga corrents.

(féu/feu)

No sé com, però sempre \_\_\_\_\_ que em senta feliç.

(só/so)

Qui escrigué allò de ' \_\_\_\_\_ qui \_\_\_\_\_, que no \_\_\_\_\_ io,/ puix d'amor mudat me \_\_\_\_\_'?

(cóc/coc)

Aquell \_\_\_\_\_ que em vaig menjar a Morella estava boníssim.

(ròsses/rosses)

Les dones holandeses són, majoritàriament, \_\_\_\_\_.

(véu/veu)

Abaixa la \_\_\_\_\_, que no estic sorda.

(cóps/cops)

Els \_\_\_\_\_ dels arbres encara estan secs.

(séc/sec)

Per a dinar sempre \_\_\_\_\_ al mateix lloc.

(pórques/porques) Les feixes de terra entre solc i solc en què es divideix un terreny per

a llaurar són les \_\_\_\_\_.

(cóm/com)

Volia un vestit \_\_\_\_\_ el teu.

\_\_\_\_\_ Primera persona del present d'indicatiu del verb *coure*.

\_\_\_\_\_ Tercera persona del pretèrit perfet simple del verb *fer*.

\_\_\_\_\_ Bèsties belles i flaques.

\_\_\_\_\_ Senyal que resta en una roba, paper, etc. que estant plegat, ha estat sotmès a una pressió.

\_\_\_\_\_ Encontres violents.

\_\_\_\_\_ Menjadora.

\_\_\_\_\_ Del verb *veure*. Veges.

\_\_\_\_\_ Sensació que perceben els òrgans auditius.

\_\_\_\_\_ Femelles dels porcs. Brutes.

\_\_\_\_\_ Va veure.



**4. Subratlleu la síl·laba tònica dels mots següents i accentueu-los, si cal, tot considerant el 'completeu' de la part inferior.**

atmosfera	poliglot
hectolitre	aureola
aerolit	electrode
afrodisiac	anàlisi
filantrop	magnetofon
alveol	isotop
policrom	rubeola
exegesi	monolit
osmosi	misanthrop
futbol	termostat
aerostat	austriac
diode	basquetbol
sanscrit	mimesi
biotop	zenit
paralisi	enema
eczema	esperit
elit	policiaç
megalit	pracrit
fagocit	exostosi
interfon	quilolitre

**En valencià són mots AGUTS els acabats en:**

- BOL (ang. *ball*): \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- CROM: \_\_\_\_\_.
- GLOT: \_\_\_\_\_.
- TROP: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- IT: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

Tret dels acabats en -ÀLIT: \_\_\_\_\_.

- ÒCIT: \_\_\_\_\_.
- ÒLIT: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- CRIT: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**—Són PLANS els mots acabats en:**

- ÈOL: \_\_\_\_\_.
- ESI: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- FON: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- ÍAC: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- LITRE: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- OSFERA: \_\_\_\_\_.
- OSI: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- ÒSTAT: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- TOP: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

·Les excepcions del punt anterior (-àlit, -òcit, -òlit, -òcrit)



—Són ESDRÚIXOLS els mots acabats en:

-EMA: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

-ÈOLA: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

-LISI: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

-ODE: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.