



## 1. Editorial

Estimados amigos, esperamos que os haya gustado el anterior boletín, ya que fue el récord de páginas, y nos costó mucho su elaboración. Deseamos que éste que ahora tenéis en vuestras manos no os defraude y os anime aún más en una afición que nos da siempre grandes alegrías y conocimiento.

Tan sólo deciros que si podéis dedicarnos unas líneas, nos escribáis diciéndonos si os gusta el boletín y que sección debería ampliarse o eliminarse.

Esto nos da ánimos para seguir haciéndolo a pesar del tiempo que nos ocupa (y que es mucho, la verdad).

73's



Nuestra tarea de edición del boletín 10. A partir de entonces dejamos el Word para pasarnos a la compilación por Publisher, ya que la conversión a pdf nos daba infinidad de disgustos

## 2. Comentario invitado

Por Victoria Sepciu (locutora de Radio Rumanía Internacional).

Soy oriunda de una ciudad preciosa que se llama *Drobeta Turnu Severin*, que está ubicada en el suroeste del país, en la orilla izquierda del río Danubio. La llamaron "*Drobeta*" los romanos quienes, al cruzar dicho río y al salir vencedores de los encarnizados combates que sostuvieron con los dacios -la población autóctona-, se quedaron allí. Por lo tanto, la ciudad y sus alrededores cuentan, con muchos vestigios de la época del emperador romano Trajano. Sólo recordaría, aquí, las ruinas del castro romano, que, desde lo alto del lugar donde fue construido, sigue vigilando el río y el único pie que se conserva del famoso puente, que Trajano mandó construir para atravesar rápidamente el Danubio y cuyo arquitecto fue Apolodoro de Damasco. Siempre he sentido una gran admiración por la cultura y la civilización romana y me acuerdo que, cuando niña, me pasaba horas enteras en el castro, mirando aquel emocionante cuadro de las ruinas, del sol y del río e imaginándome tantas cosas...

¿Mi encuentro con el español? Si tuviera que precisar exactamente a qué se debe o cuándo surgió mi interés por el mundo hispánico no creo que podría hacerlo. Ha sido más bien algo que me ha atraído siempre, pues recuerdo que, desde muy pequeña, cuando en la radio emitían programas folklóricos de todo el mundo, la

música típica de España o de Latinoamérica era la que más me gustaba y me conmovía, lo mismo pasaba con los documentales que ponían frecuentemente en la tele sobre estas tierras y, más tarde, como catalizador, fue la música de Julio Iglesias. Me atraía mucho el español, pero, no sabía cómo aprenderlo, porque, en mi ciudad, los alumnos sólo podían estudiar el francés, el inglés o el ruso. Además, no había manuales, diccionarios u otros libros de español. Así que, tanto en la escuela, como en el colegio estudié el francés y el inglés y, aunque tengo una gran afición por los idiomas y me había decidido a estudiar filología para especializarme en estas lenguas, poco antes de graduarme del colegio, di con un manual de español bastante anticuado y amarillento y después de reflexionarlo un tiempo, me puse a estudiarlo por mi propia cuenta y a escondidas. Me asustaba un poco la decisión que había tomado y por eso no me atreví a contárselo a nadie, ni siquiera a mis padres. Y así, con muchos esfuerzos, con mucha paciencia, pero también con la alegría de haber encontrado, por fin, mi verdadera vocación empezó a cumplirse mi sueño de ingresar en la facultad de Idiomas de la Universidad de Bucarest y estudiar el español. Allí, tampoco me fue fácil, ya que tuve que superar muchos complejos y trabajar aún más para alcanzar el mismo nivel que mis compañeros, quienes habían tenido la oportunidad de estudiar el español en las escuelas y colegios; algunos incluso habían vivido, varios años, en España o en países de Latinoamérica. La primera recompensa la constituyó una beca -la única que concedieron para mi curso- que obtuve un año antes de acabar mi carrera. Fue entonces cuando visité España, por primera vez, y, afortunadamente, comprobé que era así como me la imaginaba.

Me atraía mucho el español, pero, no sabía cómo aprenderlo, porque, en mi ciudad, los alumnos sólo podían estudiar el francés, el inglés o el ruso. Además, no había manuales, diccionarios u otros libros de español. Así que, tanto en la escuela, como en el colegio estudié el francés y el inglés y, aunque tengo una gran afición por los idiomas y me había decidido a estudiar filología para especializarme en estas lenguas, poco antes de graduarme del colegio, di con un manual de español bastante anticuado y amarillento y después de reflexionarlo un tiempo, me puse a estudiarlo por mi propia cuenta y a escondidas. Me asustaba un poco la decisión que había tomado y por eso no me atreví a contárselo a nadie, ni siquiera a mis padres. Y así, con muchos esfuerzos, con mucha paciencia, pero también con la alegría de haber encontrado, por fin, mi verdadera vocación empezó a cumplirse mi sueño de ingresar en la facultad de Idiomas de la Universidad de Bucarest y estudiar el español. Allí, tampoco me fue fácil, ya que tuve que superar muchos complejos y trabajar aún más para alcanzar el mismo nivel que mis compañeros, quienes habían tenido la oportunidad de estudiar el español en las escuelas y colegios; algunos incluso habían vivido, varios años, en España o en países de Latinoamérica. La primera recompensa la constituyó una beca -la única que concedieron para mi curso- que obtuve un año antes de acabar mi carrera. Fue entonces cuando visité España, por primera vez, y, afortunadamente, comprobé que era así como me la imaginaba.



El logotipo de Radio Ondazul de Chile, por cortesía de nuestro amigo Luis Valderas



Victoria en la sede de Radio Rumanía Internacional

¿Cómo llegué a colaborar con RRI? En breve, cuando estudiante, uno de mis profesores de la Universidad era, por aquel entonces, jefe de la Redacción Española de RRI. Se trata de Grigore Dima, quien sigue realizando un espacio verdaderamente especial -"*Hispanistas Rumanos*"- que se emite todos los martes. Gracias a él, empecé mi aprendizaje en la emisora donde además de sus consejos, he contado siempre con el apoyo del colega Eugenio Hac y Martín. En 1995, inicié mi colaboración con RRI y pasé a encargarme de todo lo relacionado con la correspondencia. En 1997, empecé a realizar y presentar sola el programa "*Club de Oyentes*", complementado, a partir de 1999, por el "*Rincón Diexista*". A lo largo de estos años, he llegado a conocer, mejor que nadie, a todos los oyentes de RRI, y el momento en que me entregan las cartas, que llegan a nuestra redacción, o en que leo los correos electrónicos, me siguen emocionando, porque necesito saber qué tal están nuestros oyentes y qué hay de nuevo por las localidades donde residen. Es más, cuando leo el periódico o escucho una noticia relacionada con sus países, de inmediato me acuerdo de los que viven allí, y trato de imaginarme cómo les puede afectar dicho acontecimiento. Además, hay algo ma-

Me atraía mucho el español, pero, no sabía cómo aprenderlo, porque, en mi ciudad, los alumnos sólo podían estudiar el francés, el inglés o el ruso. Además, no había manuales, diccionarios u otros libros de español. Así que, tanto en la escuela, como en el colegio estudié el francés y el inglés y, aunque tengo una gran afición por los idiomas y me había decidido a estudiar filología para especializarme en estas lenguas, poco antes de graduarme del colegio, di con un manual de español bastante anticuado y amarillento y después de reflexionarlo un tiempo, me puse a estudiarlo por mi propia cuenta y a escondidas. Me asustaba un poco la decisión que había tomado y por eso no me atreví a contárselo a nadie, ni siquiera a mis padres. Y así, con muchos esfuerzos, con mucha paciencia, pero también con la alegría de haber encontrado, por fin, mi verdadera vocación empezó a cumplirse mi sueño de ingresar en la facultad de Idiomas de la Universidad de Bucarest y estudiar el español. Allí, tampoco me fue fácil, ya que tuve que superar muchos complejos y trabajar aún más para alcanzar el mismo nivel que mis compañeros, quienes habían tenido la oportunidad de estudiar el español en las escuelas y colegios; algunos incluso habían vivido, varios años, en España o en países de Latinoamérica. La primera recompensa la constituyó una beca -la única que concedieron para mi curso- que obtuve un año antes de acabar mi carrera. Fue entonces cuando visité España, por primera vez, y, afortunadamente, comprobé que era así como me la imaginaba.

bre" ("*Europa Liberă*") que, durante la época del dictador Ceaușescu, mantenía a la gente de Rumanía al tanto de todo lo que pasaba dentro y fuera del país. En aquel entonces "*Europa Libre*" era, para los rumanos, la única fuente de información. Poco a poco el buscar con tanto empeño por entre tantos ruidos extraños la voz de alguna emisora que me interesaba acabó por cautivarme, porque me parecía una aventura fascinante; y una tarde en que estaba sola en casa, me acerqué al imponente aparato de radio que teníamos en el salón, lo encendí y me puse a buscar. Sigo recordando la intensa emoción que sentí al captar una de aquellas voces que se podía escuchar sólo por algunos minutos y que luego se desvanecía, pero volvía a oírse cuando la creía perdida... Cuando empecé a estudiar a solas el español, la onda corta se convirtió en un apoyo imprescindible. Sin saber nada de horas y frecuencias, llegué a ser fiel oyente, principalmente, de Radio Exterior de España, que además de conocimientos de lengua, me ofrecía muchísima información que tanto necesitaba; solía escuchar también otras emisoras, como Radio Austria Internacional, emisora que escuchaba sobre todo los domingos, cuando emitía el "*Buzón del Oyente*". Me gustaba el programa que realizaba Jaime Carbonel, donde escuché, por primera vez, a José Luis Perales -otro de mis cantantes preferidos- pero, nunca, ni siquiera por un segundo, pensé o me imaginé que un día llegaría yo misma a realizar y presentar un espacio radiofónico parecido.

¿Cómo llegué a colaborar con RRI? En breve, cuando estudiante, uno de mis profesores de la Universidad era, por aquel entonces, jefe de la Redacción Española de RRI. Se trata de Grigore Dima, quien sigue realizando un espacio verdaderamente especial -"*Hispanistas Rumanos*"- que se emite todos los martes. Gracias a él, empecé mi aprendizaje en la emisora donde además de sus consejos, he contado siempre con el apoyo del colega Eugenio Hac y Martín. En 1995, inicié mi colaboración con RRI y pasé a encargarme de todo lo relacionado con la correspondencia. En 1997, empecé a realizar y presentar sola el programa "*Club de Oyentes*", complementado, a partir de 1999, por el "*Rincón Diexista*". A lo largo de estos años, he llegado a conocer, mejor que nadie, a todos los oyentes de RRI, y el momento en que me entregan las cartas, que llegan a nuestra redacción, o en que leo los correos electrónicos, me siguen emocionando, porque necesito saber qué tal están nuestros oyentes y qué hay de nuevo por las localidades donde residen. Es más, cuando leo el periódico o escucho una noticia relacionada con sus países, de inmediato me acuerdo de los que viven allí, y trato de imaginarme cómo les puede afectar dicho acontecimiento. Además, hay algo ma-

raviloso que sólo la radio te puede ofrecer: es la oportunidad de descubrir que, en lugares tan lejanos, tan diversos, hay personas que sienten lo mismo que tú, que se alegran o sufren por las mismas cosas, que son generosas y cariñosas y tienen tanto que compartir; a pesar de las distancias y de otras barreras igualmente superficiales, las ondas cortas, las cartas, los correos y alguna llamada bastan para mantener vivo este contacto sincero. Para mí, los oyentes son mis amigos y, por eso, los respeto y les tengo muchísimo cariño, además, algunos de ellos han llegado a ser amigos personales.

Para los oyentes, yo soy la realizadora del programa "Club de Oyentes" y del "Rincón Diexista", la persona que se encarga de la correspondencia, pero -en realidad-, mi principal profesión es la de profesora de español y llevo ya más de 14 años ejerciéndola. Desde 1997, doy clases de español en uno de los más antiguos y también uno de los mejores colegios de Bucarest, que se llama "Colegiul Național Mihai Viteazul", y que tiene más de 140 años de existencia. Soy el primer profesor titular de español que ha tenido este colegio y precisamente por esto, sobre todo, en los primeros años que he pasado allí, he tenido que trabajar mucho para organizarme, imponerme y desarrollar mi actividad, en buenas condiciones. Pero, ha valido la pena y me siento muy satisfecha, porque, en un colegio de matemáticas e informática, el español ha llegado a ser una asignatura importante, que todos respetan. Mis alumnos dominan en los concursos de español como segunda lengua y sacan buenas notas en los exámenes. Y lo esencial es que, cuando se gradúan del colegio, saben que el español no es sólo una lengua, sino también una cultura muy importante, que el español te abre muchas ventanas hacia una veintena de países, hacia un universo latino fascinante...

Además de mi trabajo como profesora, mencionaría, aquí, otras actividades que he desarrollado en este campo. Por ejemplo, he colaborado con el Servicio Nacional de Evaluación y Examinación, en el Proyecto de la Reforma de la Enseñanza, en el marco del cual, he elaborado los programas y los temas para el examen de Bachillerato de español, he evaluado manuales de español. He escrito también dos libros. El primero trata los tiempos del indicativo y contiene fichas gramaticales completas, en esto consiste -de hecho- su novedad, y ejercicios con clave, que permiten practicar los conocimientos adquiridos. El otro está dedicado, principalmente, a los alumnos interesados en prepararse para el examen de Bachillerato, y es el primer libro de este tipo, que se ha publicado, hasta ahora en Rumania. Por supuesto que no son obras maestras y ya tengo muchas ideas para mejorar las próximas ediciones, pero son útiles y claros, y tienen el mérito de abrir caminos, en un campo en el que, quedan muchas cosas por hacer.

Me gusta ser profesora de español y me gusta también mi trabajo en la radio. Son dos actividades que se completan felizmente, que hago con mucha ilusión y con pasión y que me traen, día a día, muchas satisfacciones.



Victoria, auténticamente guapísima, desborda una alegría que podemos ver en sus fotos y en sus programas!

Me gusta hacer las cosas bien y quisiera ser mejor persona. No me sale siempre, pero, lo sigo intentando, cada día.

Victoria Sepciu (Locutora)  
Radio Rumania Internacional  
Artículo obtenido por José Luis Corcuera

### 3. Emitiendo en Onda Corta

¿Qué puede pedir un diexista aparte de escuchar una emisora lejana difícil de captar? Pues ni más ni menos que intentar las emisiones en onda corta para realizar pruebas de propagación y demás. Llevábamos un par de años pensando en comprar una emisora. O mejor dicho un walkie con que hacer nuestros pinitos en la emisión en onda corta. Así que por fin llegó el momento y nos decidimos por un walkie que sacaba los 4 vatios reglamentarios en Banda Ciudadana para España. El aparato que satisfacía nuestras expectativas, y que resultó elegido, fue el Alan 42 Multi

(cuya foto está en la cabecera del boletín). Además nos apropiamos (previo pago en la tienda, claro está) de una antena de 5/8 (1,45 metros) con base magnética para el coche (barra móvil), y un micrófono de extensión

conectable al propio walkie. A partir de ahí sólo nos faltaba salir a probarlo y ¡disfrutar!. Como veréis en las líneas siguientes con 4 vatios se puede sacar un gran partido para contactar con otros radioaficionados, obteniendo incluso alguna que otra sorpresa por la lejanía a la que llegamos. Como ejemplo primero os comentaré que desde mi habitación con la propia antena del walkie (que es de goma de 15 cm de longitud), contacté con *Timonel* sito a unos 2 Km de mí. Y tuvimos también otra sorpresa. Sabéis que normalmente las emisiones en onda corta son en AM (Amplitud Modulada), o en todo caso en LSB ó USB (Banda Lateral). Pues resulta que las interferencias que podemos oír en los 27 MHz muy a menudo son radioaficionados franceses, marroquíes e italianos que emiten en ¡¡FM!!

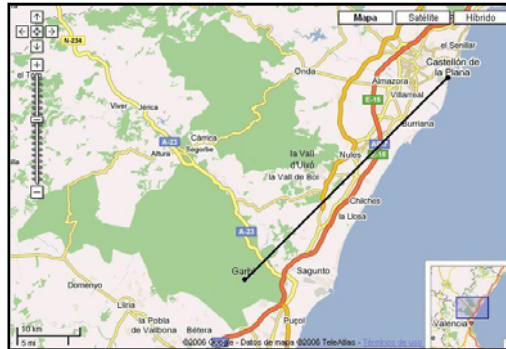
(Frecuencia Modulada para onda corta). Sorprendente ¿no?. Además pudimos hablar directamente con radioaficionados que habíamos oído muchas veces en nuestro receptor y

que además habíamos reseñado en anteriores boletines (sea el caso de *Pantera*, *Platino*...). Bueno os dejo con nuestras puestas al aire para charlar con otros colegas radioaficionados en estación fija o *barra pesada* (camión).

Por cierto la licencia para manejar una estación radioeléctrica de este tipo cuesta 100 € de nada.

#### Garbí, 600 m.s.n.m.:

El 14/08/06 nos encontrábamos realizando una salida Dx nocturna y de paso como es habitual en nosotros nos llevamos la casa a cuestras. Con el adaptador para coche conectamos la antena y la batería al walkie y conseguimos hablar ni más ni menos con Paterna y Mislata en el canal 40 de medios (27405 KHz). Emilia (Platino) desde Paterna e Isabel (Pantera) desde Mislata, aunque esta última no lograba entendernos muy bien. Serían entonces las 18:30 UTC (20:30 local). Después de cenar (22:00 UTC, 00:00 local) en el canal 24 de medios, conseguimos conversar con una estación radioaficionada de Nules y del Grao de Castellón, en Vall d'Uixó no nos copiaban. Estas 3 estaciones estaban conversando y logramos entrar con el consabido permiso de "breiko" solicitando que nos hicieran un control de nuestra puesta en emisión. Posteriormente quedamos a la escucha.



Desde el Garbí conseguimos contactar, con tan solo 4 vatios, con el Grao de Castellón. A más de 40 Km de distancia

#### Alacuas, 70 m.s.n.m.:

El 16/08/06 en el 24 de medios, *Vicen* en barra móvil desde Vara de Quart saliendo por la A-3, luego en Bonaire y en las naves de El Corte Ingles. Desde Torrente nos copiamos con Mercurio dándole un Santiago=9 y Radio=5. Posteriormente volvimos a charlar con Platino y Pantera situadas en Paterna y Mislata. También con Esther y Calimocho, que no pudimos pedirles el ¿desde donde salen?. Por cierto destacar el cachondeo que se llevaba Lucy con nosotros por nuestro indicativo "moro" que no paraba de decirnos "mono" y meterse con nosotros. Eso sí, la próxima vez no nos va a pillar de sorpresa.

#### Forata (llanura junto al pantano):

El 28/08/06 estuvimos rememorando nuestra salida nocturna al pantano de Forata, ya que allí hace 2 años conseguimos unas escuchas estupendas. En este caso en el 22 de medios, conseguimos copiar a Kevin Kostner y Andrés, dos camioneros que recogen los rechazos de la planta de Fervasa, de Quart de Poblet (Valencia-España), y la llevaban al vertedero de Dos Aguas (Valencia-España). Andrés nos salía con un Santiago=9+30 y un Radio=5; y en cuanto a Kevin Kostner, antes de contactar con él no paraba de repetir "...de la muela al cruce de



En la cima del Garbí a punto de oscurecer, intentando comunicar con el walkie y la antena 5/8

los almendros, ¿me oye alguien?", establecido contacto muy bueno aunque por encima del QRM, nos daba un Santiago=5 y Radio=3. Por suerte estaban por allí transitando y pudimos



charlar un poco con ellos.

Tan sólo, para terminar comentarios que ya estábamos familiarizados con términos de radioaficionados como *espiras, QRA, QRT, QRX...* y que pudimos disfrutar de conversaciones y escuchas muy interesantes.

Nuestro próximo objetivo, aumentar la potencia a 10 vatios y luego a 40. ¡Y ya veremos!.

E. Sahuquillo  
Valencia (España)

## 4. Agosto Nocturno

Las salidas nocturnas de verano para hacer Dx son toda una delicia. Disfrutamos a partes iguales de la naturaleza, la tranquilidad y de nuestra afición favorita. Lejos del mundanal ruido electrónico conseguimos captar emisoras que desde nuestro QTH habitual serían imposibles de escuchar. Sólo tenemos una pega: ¡Y es que parece que nos vamos de acampada! Por la cantidad de "trastos" que alcanzamos a cargar en el coche.

Este año, las dos salidas fueron al Garbí (monte situado a 600 metros sobre el nivel del mar) y a Forata (una llanura junto al pantano del mismo nombre. ¿Qué nos pasó en esas dos salidas? Pues de todo, a continuación os lo cuento.

El 14/08/06 nos dirigimos al Garbí (Estivella-Valencia-España), para desde esa altura (601 m.s.n.m.) escuchar todo lo que pudiéramos. Como siempre nos tiene que pasar algo, deciros que hizo un frío horroroso (a pesar de estar en verano). En mi vida había pasado tanto frío. El viento de levante traía a esta atalaya la humedad del mar Mediterráneo y el aire helado se nos calaba hasta los huesos. La Satellit 500 dejó de funcionar debido a la humedad (pensábamos que se había muerto, pero al día siguiente volvió a funcionar), y la cena fue de lo más rápido posible. Conseguimos escuchar Irán, Vaticano, Austria, Taiwán... (ver sección de "Escuchas"), pero sobre las 10:00 UTC (las 12:00 hora local) no aguantamos más y tuvimos que irnos un poco desilusionados y con todo empapado (las hojas y cuadernos estaban aún mojadas cuando llegamos a casa). Además para colmo, y como ya es costumbre, al pasar por Náquera nos paró la consabida patrulla de Guardia Civil para echar un vistazo al coche.

Pero no todo tenía que ser negativo, la siguiente salida planeada fue todo un éxito y ¡un lujo!. Nos fuimos al pantano de Forata y allí nos hizo una noche perfecta, con una visibilidad nocturna increíble (de estrellas, claro). Así que tras una vuelta por el pantano y utilizar el walkie, cogimos sitio, extendimos los bártulos y ¡a jugar!. Nada, la cena genial, el paisaje espectacular y las escuchas con la antena de 7 metros de la Sangean ATS909



Desplegando todo el equipo en la llanura del pantano de Forata, en nuestra salida nocturna

todo un logro. Captamos Radio Martí, Cuba, Canadá, Nederland... Y por supuesto estuvimos esperando nuestra ansiada Radio Damasco (La Voz de Siria). Pero con ella nos sucedió una cosa curiosa. Antes del supuesto inicio de la emisión (unos 20 minutos antes) ya salía señal en 12085 KHz (SIINFO=44444)

pero de forma muda, y en 9330 KHz y 13610 KHz no había nada. Así estubo todo el tiempo, incluso al hacerse la hora de la emisión. Es decir, había señal pero no se oía nada en ningún momento. No sabemos el por qué, y esa fue la única desilusión, pues escuchar Radio Damasco es para nosotros una satisfacción que rara vez podemos alcanzar.

Como habéis visto en este par de salidas hemos tenido de todo un poco. El detalle de las escuchas las tenéis en la sección correspondiente y el detalle de las emisiones por walkie en un artículo exclusivo. Espero que os hayan gustado estas pequeñas aventurillas Dx.

E. Sahuquillo  
Valencia  
(España)

## 5. Las Escuchas

Como siempre aquí reseñamos las escuchas que hemos considerado un poco raras o especiales por algún motivo; o tan solo que la emisión nos cuenta algo curioso.

### Onda Corta:

**Radio Croacia Internacional**, escuchada por nuestro colega Jesús Rolando desde Cuba, el 14/08/06 a las 02:30 UTC por los 31 mts y SINFO=55555, como siempre noticias de Croacia y "rica música".

Jesús Rolando (Cuba), también nos comenta que escucha habitualmente "Mundo Solidario" de **Radio Exterior de España**. Así como **La Voz de América** a las 11:30 UTC por los 49 mts con el espacio "Enfoque andino" dedicado a la actualidad de los países del bloque andino en el sur de América. A las 12:00 UTC en los mismos 49 mts llega el programa "Buenos días América fin de semana" con noticias, música y el club de oyentes de la



En nuestras salidas, ¡casi no llevamos nada!, hasta nevera portátil, y como no, el plástico que cruza el maletero es la antena de 5/8

VOA.

**La Voz de Israel** el 14/08/06 a las 19:47 UTC en los 9345 KHz con SINFO=54434, con el espacio de noticias en el que comentaron las esperanzas de paz en el Líbano. El regreso de los habitantes del Norte de Israel y comentarios al cese el fuego. Italia acepta enviar

tropas junto a Turquía, España, Indonesia y Malasia. A las 19:55 UTC se produce un corte brusco en los 9345 KHz por interferencia, así que pasamos a 11590 KHz pero no tenemos el SINFO tan bueno y pronto se restablece la emisión en la frecuencia anterior. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Taiwán Internacional** a las 20:00 UTC del 14/08/06 en los 5975 KHz con SINFO=54433. como noticias comentaron los intentos de atentados en Reino Unido y el cese el fuego en Israel. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Vaticano**, el 14/08/06 a las 20:20 UTC en 5885 KHz con SINFO=54444. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Praga**, el 14/08/06 a las 20:30 UTC con SINFO=55544. Comentaron sobre la elección del Presidente de la cámara baja por parte de los legisladores, y también la elaboración de un nuevo medicamento contra la gripe aviar elaborado por un laboratorio de Praga. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

El 14/08/06 a las 20:45 UTC por los 7540 KHz con SINFO=43434, escuchamos **La Voz de Irán** con las noticias. Comentaron la muerte de 3 palestinos y 4 heridos por un ataque "misilístico"; la apertura del paso de Gaza y un informe del correspondiente en Chile. Los **Comentarios Políticos del Día** trataron la política expansionista del ejército sionista. La gran victoria de Hezbola en el Líbano ya que Israel se había visto obligado a acatar la resolución de la ONU. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

te de 3 palestinos y 4 heridos por un ataque "misilístico"; la apertura del paso de Gaza y un informe del correspondiente en Chile. Los **Comentarios Políticos del Día** trataron la política expansionista del ejército sionista. La gran victoria de Hezbola en el Líbano ya que Israel se había visto obligado a acatar la resolución de la ONU. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Austria**, con nuestro amigo e incansable locutor **Manuel Aletrino**, el 14/08/06 a las 20:57 UTC por los 5945 KHz con SINFO=43333. Como curiosidad comentó el cambio que está efectuando la gente mayor de sus chelines a euros. También nos dijo que el tiempo será variable con temperaturas de 18 a 25 °C. (Garbí, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Family Radio** en los 7340 KHz a las 19:23 UTC del 28/08/06 con SINFO=43343. Su tradicional programa de 3ª emisión "Foro Abierto". Un oyente preguntó si "¿...la Biblia representa un código oculto?" a lo que el interlocutor contestó que en la sociedad actual proliferan falsos evangelios. También nos dijo quienes son fieles seguidores de Dios. Y a la pregunta de "¿...por qué Dios hizo el mundo de esta manera?", le respondieron que Dios hizo perfecto al hombre y el mundo al ser pecador el hombre se reveló. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

Con **Kol Israel** nos pasó una cosa curiosa. El 28/08/06 a las 19:45 UTC por los 9400 KHz con SINFO=44444, se quedó fuera de servicio a las 19:55 UTC en los 7340 KHz, y en 11580 KHz tenía un SINFO=44444. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

Otra curiosidad nos ocurrió también el

28/08/06 a las 20:30 UTC en los 7540 KHz con **Radio República Islámica de Irán** (SINFO=43333). Se superponía una emisora de números a la vez que se realizaba la programación de esta emisora. Aunque en realidad no eran números si no palabras clave en la que se entendía fácilmente de vez en cuando "romeo". Decían constantemente 4 o 5 palabras sin parar. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

Por fin, pudimos tener una sintonía clara de **Radio Martí**, el 28/08/06 a las 20:47 UTC por los 11930 KHz y con SINFO=33222. Como curiosidad nos comentaron que tienen problemas con el agua potable en **Santa Clara** con parásitos vaginales, lo que obliga a no ducharse a las embarazadas hasta después del parto. Mala situación sanitaria de la mujer en Cuba. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

Como siempre y por Manuel Aletrino, **Radio Austria Internacional** en los 6155 KHz el 28/08/06 a las 20:55 UTC con SINFO=44333. En los 5 minutos de noticias ("Noticiero de Austria") habló entre otros asuntos sobre el secuestro de la niña austriaca durante 8 años, así como del aumento de capital de **Austria Airlines**. Además contaron como el Austria de Viena había perdido la clasificación para la Champions frente al Benfica portugués. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio La Habana**, con un SINFO=34222, el día 28/08/06 a las 21:01 UTC por los 15230 KHz. Todo un lujo la escucha de esta emisora ya que desde la ciudad no la conseguimos captar. Nos hablaron de la tormenta tropical en territorio cubano (en el "Noticiero Cubano"), y de cómo se preparan los cubanos para la debilitada tormenta Ernesto. La temporada ciclónica va desde el 21/06 al 31/10, y en directo desde la región nos dieron el parte meteorológico e impresiones del locutor. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Budapest**, por los 7250 KHz el 28/08/06 a las 21:30 UTC con SINFO=53544. En las noticias hicieron especial mención al incidente antihúngaro en Eslovaquia, con llamada a consultas del embajador. Y también que a partir del 1 de septiembre el IVA pasaba del 15% al 20%. Realizaron un resumen de la prensa húngara y un artículo sobre el presidente Chávez. En los deportes trataron un reportaje sobre el mítico jugador Puskas. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Martí**, el 28/08/06 a las 22:30 UTC por los 11930 KHz con SINFO=33333, realizaron el mensaje íntegro de Bush a Cuba, con relación al estado de enfermedad de Fidel Castro. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).

**Radio Nederland**, en los 9895 KHz el 28/08/06 a las 23:00 UTC con SINFO=44444.

Aunque no resultó un programa tan ameno como nos tienen acostumbrados, la buena señal hizo que los sintonizáramos sin problemas. Escuchamos las noticias con Dante Lambeo y el Informativo RN. (Forata, Sangean ATS909, cable 7 metros).



A Propósito de los disturbios acaecidos en Hungría con motivo del escándalo sobre las mentiras del Primer Ministro Húngaro realizamos la escucha de **Radio Budapest**, que dio información detallada al respecto: El líder de la oposición anuncia la suspensión de un mitin. La policía detiene a 33 personas por los disturbios. La Ministra Húngara de asuntos exteriores dice que los disturbios deterioran la imagen de Hungría en el exterior, y como no, en la sección del resumen de la prensa Húngara todos los periódicos se hacen eco de la revuelta húngara. 21/09/06 por los 6340 KHz a las 22:30 UTC y SINFO=44433; Abrebra (Barcelona) Mx Onda MX RDM-989, telescópica.

Con motivo de la polémica suscitada en Francia por la nueva ley aprobada que sanciona el negar el genocidio sufrido por el pueblo Armenio a principios del siglo pasado, hemos sintonizado **Radio Turquía**, que se han mostrado muy disgustados por la decisión del legislativo galo: piensan que esta ley va a afectar a las relaciones Turquía-Francia y UE, y dicen que el supuesto genocidio Armenio debería ser debatido por los historiadores. 16/10/2006 por los 13720 KHz a las 16:39 UTC SINFO=54444; Abrebra (Barcelona) Mx Onda MX RDM-989, telescópica.



QSL de Radio Japón (NHK)

El 29/10/06 a las 15:30 UTC por los 11600 KHz y con SINFO=55545 comenzó sus emisiones tras el parón de 4 meses **Radio Eslovaquia Internacional**. Fue toda una delicia volver a escuchar la cabecera de RSI y deleitarnos a través de la onda corta de las voces de Ladia y los dos Josés. Tras la presentación nos pusieron varios discursos, entre ellos el de la directora de SRO y el más curioso, el del Ministro de Cultura (artífice principal del retorno de RSI). Digo el más curioso ya que comentó que entre las cosas por las que apostó por la vuelta de las emisiones de onda corta, fueron las cartas de protesta que le remitieron directamente a él los radioescuchas y diexistas. A este respecto indicamos que nosotros remitimos email en inglés "traducido" al propio Ministro de Cultura reclamando la vuelta al aire de esta emisora (ver "Notas de interés"). También participó el Cónsul Honorario de Eslovaquia en España (Aragón y La Rioja), y expresó su



26 aniversario de Radio Habana Cuba, cortesía de José Luis Corcuera (1987)

alegría por este hecho ya que él siempre apostó por las emisiones en onda corta, e invitó a los oyentes de RSI a participar en el foro de la página web del consulado (<http://www.eslovaquia.es>). Valencia, Sangean ATS909, cable 7 metros.

FECHA UTC FRECUENCIA SIN P O  
06/12/06 7:00 13600 35353

**Radio Bulgaria** en el espacio **Correo del Oyente**, edición especial por su 70 aniversario, convocó un concurso para los oyentes que aporten las copias de sus QSLs más antiguas. Entre los ganadores se nombró a Manuel Pavón y Demetrio Duarte por el envío de copias de los años 70. Estos son diexistas que colaboraron en alguna ocasión en la edición del boletín Club S500. (José Luis Corcuera desde Vitoria-España).

FECHA UTC FRECUENCIA SIN P O  
06/12/06 9780 35454

La segunda media hora escuchada con peor calidad. **La Voz de Turquía**, en el espacio **EL Buzón** solamente la lectura de dos cartas recibidas. ¿Esperaremos a que tengan recortes las emisiones para comenzar a escribir y quejarnos? (José Luis Corcuera desde Vitoria-España).

FECHA UTC FRECUENCIA SIN P O  
26/11/06 20:00 9620 35443

En el espacio Club de Oyentes de **Radio Rumanía Internacional** y dentro del apartado **Rincón Diexista**, se informa que el Departamento de Emisiones para el Extranjero de RRI, que es parte de la Sociedad Rumana de Radiodifusión, apoya la aparición de emisiones radiofónicas en lengua rumana realizadas por asociaciones de las comunidades rumanas en los países con mayor presencia de rumanos como el caso de España. (José Luis Corcuera desde Vitoria-España).

Escuchas de **José Miguel Romero** con Sangean ATS909 y antena Máster desde Burjassot-Valencia-España:

#### ARGENTINA

15435 **R. N. Argentina**, 20:45-21:00, escuchada el 24 de septiembre en español a locutores con la retransmisión del encuentro de fútbol entre el Boca y el River, SINFO=45444.

#### CLANDESTINA para CUBA

6135 **Radio República**, 22:30-22:35, escuchada el 20 de octubre en español a locutor con invitado con comentarios políticos sobre la dictadura Castrista, SINFO=33443.

#### COLOMBIA

6140 **Radio Lider**, 03:40-04:00, escuchada el 27 de septiembre en español a locutor con cuñas de ID y programa de música melódica latina, "Esta es la potencia de Radio Lider", SINFO=34343. (Ten-Tec RX 320).

#### CUBA

6000 **Radio Habana Cuba**, 22:24-22:30, escuchada el 20 de octubre en español a locutor con un mitin político, SINFO=33433.

#### ESLOVAQUIA



11600 **Radio Eslovaquia Int.**, 15:30-16:00, escuchada el 5 de noviembre en español con sintonía, ID, horarios y frecuencias, locutora con la lectura de cartas de los oyentes, anuncia restablecimiento de envío de tarjetas QSL, también a un nuevo correspondiente, Santiago Cuadrado Soto, estudiante español con beca en Bratislava, así mismo el regreso de un programa los Sábados por María Mangová, aunque sigue trabajando en la televisión eslovaca, SINFO=45554.



La Voz de los Andes (Ecuador-HCJB) por cortesía de Manuel Pavón Sandoval

**ESTADOS UNIDOS**

9565 **Radio Martí**, 21:52-22:00, escuchada el 20 de octubre en español a locutora con invitada con comentarios sobre la transición en Cuba en el programa "Transición", sintonía, ID y cuña sobre los Derechos Humanos, SINFO=34433.

13820 **Radio Martí**, 19:35-19:46, escuchada el 14 de octubre en español a locutor con reportaje sobre la corrupción en Cuba con un repaso histórico, SINFO=34433.

13820 **Radio Martí**, 14:45-14:55, escuchada el 22 de octubre en español a locutor con invitado con comentarios sobre polémica ley en USA y la posible justificación de la tortura, SINFO=34343.

13820 **Radio Martí**, 15:05-15:15, escuchada el 5 de noviembre en español a locutor en el programa "Resumen semanal de Radio Martí", locutoras con titulares, SINFO=34343.

**FRANCIA**

17630 **R. Francia Int.**, 21:08-21:30, escuchada el 24 de septiembre en español a locutora con boletín de noticias, ID y un reportaje sobre la Masonería, SINFO=45554. (Ten-Tec RX 320).

**GUINEA ECUATORIAL**

5005 **R. N. Guinea Ecuatorial**, 20:25-20:30, escuchada el 20 de octubre con emisión de música pop local, SINFO=34333.

**INDONESIA**

9525 **Voz de Indonesia**, 17:15-18:00, escuchada el 5 de noviembre en español a locutor con reportaje sobre instrumento indonesio, programa "Música popular de Indonesia", lectura de cartas de los oyentes, entre otras una del miembro del Club S500 de Valencia, Emilio Sahuquillo Dobón, fechada en Julio del 2006, ID "La Voz de Indonesia en Jakarta", SINFO=33443.

15150 **Voz de Indonesia**, 17:04-17:15, escuchada el 5 de noviembre en español con sintonía y locutor con ID "Voz de Indonesia, las

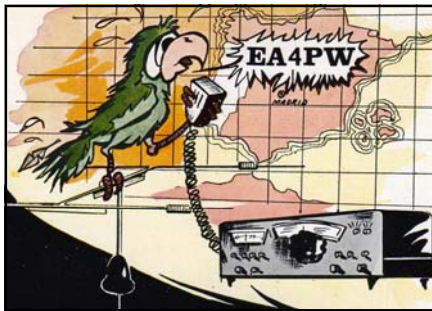
noticias", boletín de noticias, "Amables oyentes, hasta aquí las noticias de La Voz de Indonesia en Jakarta", segmento musical, reportaje sobre instrumento musical y lectura de cartas, minutos después la señal se pierde, SINFO=34333.

**HOLANDA**

11730 **Radio Nederland**, escuchada el 21 de octubre en español, a locutora con comentarios sobre las elecciones en Ecuador, programa "Ronda Informativa Latinoamericana", manifestación de protesta estudiantil en Chile para la mejora en la educación, SINFO=33433.

**IRÁN**

La Voz de la Rep. Isl. de Irán fue escuchada el 22 de agosto a las 20:40 con el boletín de noticias, se aprecia en la emisión una leve interferencia de una emisora del Mossad emitiendo en la misma frecuencia y en AM un largo listado en código alfa en idioma inglés, a pesar de ello, con un SINFO=54444.



Curiosa QSL de radioaficionado de Madrid, facilitada por Manuel Pavón Sandoval

7540 **La Voz de la Rep. Isl. de Irán**, 20:40-21:25, escuchada el 14 de octubre en español a locutor con boletín de noticias, Comentarios políticos del día, reportaje "Unidad Islámica", el programa "Alí sea la paz con él, sede de un gobierno popular" presentado por Rocío Hurtado, "Conociendo el Islam" y "Camino hacia la luz", SINFO=45544.

**ISRAEL**

11590 **Kol Israel**, 18:22-18:30, escuchada el 7 de octubre en español a locutor con boletín de noticias nacionales e internacionales, pronóstico del tiempo, sintonía y despedida "...volveremos mañana a las 20:05", SINFO=45433.

**RUSIA**

7310 **Voz de Rusia**, 20:30-20:35, tentativa el 5 de octubre en español, se aprecia fuerte interferencia de Radio Francia Int en francés por 7315 que hace inaudible a la Voz de Ru-



Noticia del diario ADN, en el que especifica que "...The Who y Bob Dylan lanzan sus propias emisoras al mercado de las ondas"

sia, sin embargo en 9480 con señal fuerte y sin interferencias, parece pues que la decisión de ésta frecuencia no ha sido la más acertada. SINFO=41341.

**SAHARA**

7425 **R. N Saharai**, 23:00-23:17, escuchada

el 20 de octubre en español a locutor con ID, programación y segmento musical, SINFO=45544.

**VENEZUELA**

11670 **R. N. de Venezuela**, 22:07-22:20, escuchada el 20 de octubre en español a locutor y locutora con boletín de noticias, ID "Canal Internacional de Radio Nacional de Venezuela", segmento musical y el reportaje "Proyecto Villanueva", SINFO=43443.

**PIRATAS**

3925 **Radio Spaceman**, 21:31-21:46, escuchada el 14 de octubre en inglés a locutor con programa musical, canciones populares centroeuropeas, música de acordeón, ID, SINFO=34433.

6220 **Mystery Radio**, 19:35-19:40, escuchada el 5 de octubre con emisión de música disco, SINFO=34333.

6265 **Radio Escocia Int.**, 21:47-21:52, escuchada el 14 de octubre en inglés con música pop de los 70, ID "Radio Scotland Int." y "Scotland Radio Sierra India", SINFO=34433.

**NO ID**

9215 **NO ID**, 21:10 el 18 de octubre en USB, una persona en español está haciendo una especie de cursillo o lectura de tesis sobre sistemas operativos. Está sufriendo mucha interferencia por estación utilitaria.

**MOLDAVIA??** 6225 Radio International,

17:38-18:00, escuchada el 12 de diciembre en farsi, desde las 17:38 con un segmento musical en forma de sintonía repetido una y otra vez, la transmisión comienza a las 17:43 con un fragmento de "Dire Strate", cuñas de ID, locutor con comentarios y fragmentos musicales, referencias a los funerales de Augusto Pinochet, locutora con comentarios, SINFO=45343. (Clandestina para Irán)

Audio: <http://valenciadx.multiply.com/music/item/284> (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España).

**ARGELIA** 6215 Radio Nacional Saharaui,

17:15-17:30, escuchada el 14 de diciembre en árabe con emisión de música folklórica local, locutora con comentarios, SINFO=24232. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España).

**MOLDAVIA??** 6235 Radio

DMR??, 17:30- 17:42, escuchada el 14 de diciembre en francés a locutora con boletín de noticias, se aprecia un molesto zumbido y de fondo una señal RTTY, constantes referencias a Nagorno Karabaj, SINFO=44343.

Audio: <http://valenciadx.multiply.com/music/item/287> (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España).

7480 **Radio Payam-e Doost**, 18:00-18:05, escuchada el 14 de diciembre en farsi, con sintonía, cuña de identificación, locutora con presentación y comentarios, SINFO=35333. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

**ISRAEL** 6985 Kol Israel,

18:15-18.30, escuchada el 15 de diciembre en español, sintonía, ID, locutor con boletín de noticias, en paralelo por 7545, tras el boletín una clase de

hebreo presentado por locutora en español y locutor en hebreo, segmento musical y pronostico del tiempo. SINFO=35333. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

**MOLDAVIA 6235**  
Radio DMR, 17:30-17:42, escuchada el 15 de diciembre en inglés a locutor con boletín de noticias, ¿Cambio de horario?, ID, 34443. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

**UCRANIA 6245**  
Radio Zamaneh, 17:45-17:50, escuchada el 15 de diciembre en farsi, locutor y locutora con ID y comentarios, curiosamente en el día de ayer se apreció que no transmitía, también que unos minutos antes tampoco estaba transmitiendo, ¿Cambio de horario?, SINFO=44343. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

**MOLDAVIA 17670 Sawt al-Amal**, 12:45-13:00, escuchada el 20 de diciembre en idioma árabe a locutor con comentarios y referencias a Libia, se aprecia fuerte colisión con Radio Budapest en húngaro, locutor con comentarios y villancicos, sintonía y cuña de identificación, SINFO=43443. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

17665 **Sawt al-Amal**, 13:00-13:10, escuchada el 20 de diciembre en idioma árabe con sintonía, cuña de identificación, canto del Corán, SINFO 45554. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

17655 **Sawt al-amal**, 13:20-13:30, escuchada el 20 de diciembre en árabe a locutor en conversación con invitado, SINFO=45444. (José Miguel Romero desde Burjasot-Valencia-España, Sangean ATS909, antena Máster).

#### **Onda Media:**

Escuchas realizadas por José Miguel Romero con Sangean ATS909 y antena de ferrita:

702 KHz, NO ID, 19:30-20:00, escuchada el 08/12/06 en inglés a locutor con programa religioso, el programa "Overcomer Ministry", teléfono de contacto 8435386689, termina el programa con una canción religiosa, después de este programa cesa la emisión, SINFO=34443. José Miguel Romero, Sacañet (Castellón-España). Sangean ATS909, antena de ferrita.



Adhesivo de Radio Sargento Aldea (actualmente desaparecida), por Luis Valderas desde Chile

540 **Kossuth Radio**, 19:12-19:20, escuchada el 7 de agosto en húngaro a locutor y

locutora con boletín de noticias, conexión con corresponsal, emisión en paralelo por 6025. SINFO=34454. (Desde Eslovaquia).



QSL de una emisión especial del 20/08/06 de Radio 93.3 en San Antonio (Chile), por gentileza de Luis Valderas especialmente para el Club S500

con comentarios, SINFO=35444. (Desde Eslovaquia).

711 **Voice of África**, 19:26-19:30, escuchada el 7 de agosto en inglés a locutor con titulares, identificación, boletín de noticias, a las 19:29 noticias en francés, ID "Idahat Al Jamaheriya Al Ouzma", SINFO=34343. (Desde Eslovaquia).

801 **RNE 1**, escuchada el pasado 30 de septiembre a las 11:20 hora local, con el programa "No es un día cualquiera" presentado por Pepa Fernández, con anécdotas de los cincuenta años de TVE, entre los invitados Hugo Stiven, antiguo realizador de TVE en la presentación de su libro "Quien te ha visto y quien TVE, historias de mi tele", recordando anécdotas de la televisión, junto a José María Iñigo y Forges, SINFO=35453.

927 **Radio Patria in Hungarian**, 13:33-13:44, escuchada el 12 de agosto en húngaro con programa de música folklórica, transmitiendo desde Nitra, SINFO=45554. (Desde Eslovaquia).

1053 **Radio Jamahiriyah**, 19:40-19:50, escuchada el 14 de agosto en árabe a locutor con comentarios, ID, emisión de música árabe, SINFO=35444. (Desde Eslovaquia).

1080 **Radio Rossii**, 19:30-19:35, escuchada el 14 de agosto en ruso a locutor en programa musical, comentarios y cuña de ID, SINFO=44444. (Desde Eslovaquia).

1098 **Radio Regina Bratislava**, 13:45-14:00, escuchada el 12 de agosto en eslovaco a locutora con comentarios, segmento musical, conversación telefónica, ID, SINFO=44444. (Desde Eslovaquia).

1152 **Radio Románia Actualitata**, 20:03-20:06, escuchada el 14 de agosto en rumano a locutor con noticias deportivas, ID "Romania Actualitata", locutora presentando música folklórica, SINFO=34443. (Desde Eslovaquia)

1161 **Radio Horizont**, 20:06-20:10, escuchada el 14 de agosto en búlgaro en programa de música pop, SINFO=34443. (Desde Eslovaquia).

567 **Radio Regina Banska Bystrica**, 10:50-10:55, escuchada el 10 de agosto en eslovaco a locutora con comentarios y segmentos musicales, SINFO=23442. (Desde Eslovaquia).

639 **Ceský rozhlas 2/6**, 13:25-13:30, escuchada el 12 de agosto en checo con programa de música pop, locutor con comentarios, SINFO=35444. (Desde Eslovaquia).

1170 **Belaruskaye Radio 1**, 19:48-19:53, escuchada el 7 de agosto en inglés a locutora con boletín de noticias con referencias a Bielorrusia, ID "Radio Belarussian", SINFO=44454. (Desde Eslovaquia).

1341 **Magyar Katolikus Radio**, 19:34-19:50, escuchada el 9 de agosto en húngaro a locutora con boletín de noticias, locutor con ID, segmento musical, SINFO=43433. (Desde Eslovaquia).

#### **Frecuencia modulada:**

Tenemos una curiosidad que nos ha pasado en el mes de junio de 2006. Un día de ese mes (no recordamos cual) en Valencia y con la Sangean ATS909, a las 23:00 UTC en los 99.9 MHz como despedida de la emisión pusieron la música de entrada de Radio Vaticano. Da la casualidad de que la emisora en cuestión es **Radio Luz de Valencia**. Pero también es el caso de que no volvieron a poner la sintonía para finalizar la emisión en días posteriores, ya que desde entonces suena el himno de Valencia que es habitual en sus despedidas (SINFO=55555).

Escuchas de FM realizadas por José Miguel Romero con Sangean ATS909:

#### **Valencia:**

Valencia 88.5 Pirata ???, emisión musical sin identificar, escuchada el 8 de noviembre, desde las 15:05-17:45 UTC, con temas disco y canciones de los 80, atorando a Aire Latino Radio que prácticamente no se escuchaba, ésta emisora emitía en estereo.

#### **Eslovaquia:**

87.6 - Radio Impuls. "IMPULS". Emisión en estéreo, ID "Radio Impuls". Programa radio formula con música pop, entrevistas y cuñas publicitarias. Transmisor en Brno con 70 Kw. República Checa.

88.0 - Jemne Melodie. "JEMNE". Emisión en estéreo, ID "Jemne Melodie", Tipo radio fórmula con música melódica. Eslovaquia. Web: <http://www.jemnemelodie.sk/profil.php>

88.6 - 88.6 der Supermix. "88.6". Transmisiendo con 10 Kw desde Viena, tipo radiofórmula con diferentes estilos musicales, pop, reggae, etc. Austria.

88.9 - Radio Jih. "JIH", transmitiendo con 1 Kw desde Breclav, música y cuñas publicitarias. República Checa.

89.8 - Wien Radio. "WIEN\_RADIO", noticias, música e ID. Transmisiendo desde Bregenz con 50 Kw. Austria.

92.0 - OE1. "OE\_1". Emisión de música clásica. Austria.

92.6 - Cesky Rozhlas, "CR\_2", emisión musical, República Checa.

93.6 - Cesky Rozhlas, "CR\_BRNO". Radio fórmula, República Checa.

93.9 - Radio Beta, sin RDS, música,



comentarios y entrevistas. Eslovaquia.

94.3 – Funradio, “FUNRADIO”, ID, radio fórmula, música, transmite desde Bratislava con 50 Kw. Eslovaquia.

95.1 – Cesky Rozhlas, “CR\_1”, ID y música, transmite desde Brno en la República Checa.

95.6 – Radio Regina, “REGINA”, música y noticias, ID. Eslovaquia.

96.2 – Radio Burgenland música, noticias, ID “Radio Burgenland”.

96.6 – Slovensky Rozhlas, “SRO\_1”, música, noticias, ID, transmitiendo desde Kosice. Eslovaquia.

96.8 – Radio Hey, “HEY”, radio fórmula con música, transmitiendo desde Brno con 1 Kw. República Checa.

97.1 – Radio Rubi sin RDS, radio fórmula con música, cuñas e ID.

98.0 -, “RADIO-N”, Austria, ID, música y tonos horarios.

98.5 – Radio Okey, “OKEY”, música, transmitiendo desde Nove Mesto con 8.8 Kw. Eslovaquia.

98.8 – FM 4 , sin RDS, musical, desde Austria.

99.3 – Radio Devín, “DEVIN”, noticias, música popular, clásica y pop, Eslovaquia.

99.5 – Radio Expres, sin RDS, música sin pausa, Eslovaquia.

99.9 – OE 3 , “OE\_3\_HITRADIO”, música desde Viena, Austria.

100.0 – Hitradio, “OE\_3\_HITRADIO”, música, desde Austria.

100.4 – Cesky Rozhlas, “CR\_3”, desde la República Checa.

100.7 – SR 3, “RADIO\_FM”, música, ID.

101.5 – Radio G 3, sin RDS, radio fórmula, Senica. Eslovaquia.

101.8 – RadioViva, “VIVA”, música pop, Eslovaquia.

102.0 – Cesky Rozhlas, “CR\_3”, música clásica. República Checa.

102.8 – Radio Devín, “DEVIN”, música clásica y pop. Eslovaquia.

103.2 – Slovensky Rozhlas, “SRO\_1”, Nove Mesto. Eslovaquia.

103.4 – Radio Petrov Vetroba, sin RDS. República Checa.

103.8 - FM4, “FM4”, música, comentarios, cuñas, segmentos en inglés. Viena en Austria.

104.0 - Funradio, “FUNRADIO”, música e ID. Banska Bystrica. Eslovaquia.

104.5 – Radio Frekvence 1, “F\_1\_104.5”, desde Brno en la Rep. Checa.

104.8 – Radio Okey, “OKEY”, música y deportes. Eslovaquia.

105.8 – Kronehit, “KRONEHIT\_105.8”, en paralelo por 105.3, música, ID, desde Austria.

106.2 – Cesky Rozhlas, “CR\_1”, transmitiendo desde C. Budejovice en la República Checa.

106.5 – Cesky Rozhlas, “CR\_BRNO”, música, noticias, ID. Brno en la República Checa.

107.0 – Radio Expres, “EXPRES”, música, cuñas e ID, Bratislava. Eslovaquia.

107.2 – Cesky Rozhlas, “CR\_2”, República Checa.

107.6 – Radio Expres, “EXPRES”, música, cuñas e ID, Bratislava. Eslovaquia.

#### Utilitarias:

Realizadas por José Miguel Romero con Sangean ATS909: 2680—20/10

IDC Cagliari Radio, italiano, 20:50, SIO 333 Modo USB.

2830—20/10

Pescadores españoles, gallego, 20:52, SIO 232 Modo USB.

4610—20/10 G

GFA22 Bracnell meteo, Fax, 20:46, SIO 343 Modo USB.

4770—22/10

Pescadores españoles, 16:50, SIO 343, Modo USB.

5450—20/10 G MVU RAF Volmet, inglés, 20:40, SIO 343 Modo USB.

5505—20/10 IRL EIP Shannon Volmet, inglés, 20:42, SIO 454 Modo USB.

5541—20/10 A R S 7ZA222 Jeddah AIR, inglés, 20:44, SIO 444 Modo USB.

6270—22/10 Pescadores españoles, 15:51, SIO 444 Modo USB.

6507—21/10 G R C SVN32 Olympia Radio, ID, 23:21, SIO 454 Modo USB.

6604—20/10 C A N VFG Gander Radio, inglés, ID, 20:57 SIO 444 Modo USB.

6673—21/10 Pescadores españoles, Gallego, 17:56, SIO 343.

6833—20/10 NO ID, Fax, 21.03, SIO 444, Modo USB.

8734—20/10 GRC SVN 42 Olympia Radio, ID, inglés y griego, 21:42, SIO 232.

9996—21/10 RUS RWM Moscú, - TS, CW, 17:49, SIO 353.

10020—21/10 Pescadores españoles, 09:27, SIO 242, Modo USB.

10051—21/10 CAN VFG Gander Radio, inglés, 09:29, SIO 242, Modo USB.

11253—21/10 G MVU RAF Volmet, west Drayton, 17:46, SIO 454.

12365—22/10 NO ID, parte meteo, inglés, 16:33, SIO 343, Modo USB.

1 7 3 5 9 — 2 2 / 1 0 G R C SVN68 Olympia Radio, ID, 15:09, SIO 444 Modo USB.



QSL de TWR, por Manuel Pavón Sandoval

#### Onda Larga

Escuchas por José Miguel Romero con Sangean ATS909 y antena de ferrita:

153 **Romania Actualitata**, 21:06-21:12, escuchada el 7 de agosto en rumano a locutor con boletín de noticias, segmento música pop-rock nacional, SINFO=35454. (Desde Eslovaquia).

177 **Deutschlandradio Berlín**, 21:03-21:06, escuchada el 7 de agosto en alemán a locutor con boletín de noticias en paralelo por 6005 KHz, SINFO=24443. (Desde Eslovaquia).

225 **Radio 1/ Radio Polonia**, 20:55-21:02, escuchada el 7 de agosto en polaco a locutora con entrevista a invitado, comentarios deportivos, ID “Polska Radio”, tonos horarios y locutor con titulares, SINFO=35554. (Desde Eslovaquia).

270 **Ceský rozhlas 1**, 20:50-20:55, escuchada el 7 de agosto en checo con noticias, música, ID y cuñas publicitarias, SINFO=45554. (Desde Eslovaquia).

#### Piratas:

Escuchas realizadas por José Miguel Romero con Sangean ATS909:

4724—22/10 Emisión en código alfa, inglés, 15:52, SIO 343, Modo USB.

4880—21/10 Emisión en código alfa, inglés, 21:40, SIO 232 Modo USB.

5091—20/10 Emisión en código alfa, inglés, 20:37, SIO 343 Modo AM.

5170—22/10 Enigma VLB 2, inglés, 16:52, SIO 444. Modo USB.

6270—21/10 Emisión en código alfa, inglés, 23:16, SIO 232 Modo USB.

6960—10/11 Emisión musical, emisión de números, 22:10, SIO 222 Modo AM.

7360—22/10 Emisión en código alfa, inglés, 15:17, SIO 322 Modo AM.

9130—20/10 Emisión en código alfa, inglés, 22:46, SIO 343 Modo AM.

9251—20/10 Emisión de números, inglés, 21:40, SIO 444 Modo USB.

10426—22/10 Emisión de números, inglés, 16:17, SIO 444 Modo USB.

11545—22/10 Emisión de números, inglés, 14:35, SIO 444 Modo USB.



QSL del 70 aniversario de Radio Praga, por José Luis Corcuera



Espectacular postal de la RAI, cortesía de Salvador Lavín Corral

11565—22/10 Enigma EZI 2, inglés, modo instantáneo a las frecuencias cercanas libres que encuentren.

15980—22/10 Enigma EZI 2, inglés, Todos los que escuchamos la onda corta sabemos los problemas que causan las interferencias de cualquier tipo (ruido electrostático).

### Radioaficionados:

El 14/08/06 desde el pantano de Forata (Valencia-España) pudimos captar el concurso "Diplomas Municipios de España" en los 7045 KHz de LSB a las 18:48 UTC con SIN-FO=12232. La llamada la realizaba EA5 UR mediante QRZ en el municipio de código postal 46007, y respondió al momento EB1 BPI con código postal 47136. (Valencia, Cable de 7 metros).

### Desde Internet

Como nos comentó en su momento José Miguel Romero, en su viaje a Eslovaquia visitó la emisora SRO y comentó para los programas de Internet "El tema del día", fue el 14/08/06 y pudimos escuchar su voz (en mp3) hablando sobre la noticia: Ni objeción de conciencia ni uniones de hecho: El nuevo gobierno no tocará el Tratado del Vaticano sobre objeción de conciencia, pero tampoco presentará un proyecto de ley sobre uniones de hecho entre personas del mismo sexo, informó el periódico Sme (en <http://www.slovakradio.sk/inetportal/rsi/core.php?lang=6>).

Asimismo y también protagonizado por José Miguel Romero, la Radio Eslovaca le ha realizado una entrevista que salió al aire (o mejor dicho a la red) el día 17/09/06 (en mp3), con el título: *Les brindamos una entrevista exclusiva con nuestro oyente y amigo valenciano José Miguel Romero* (en <http://www.slovakradio.sk/inetportal/rsi/core.php?lang=6>).

Un archivo que es de obligada escucha se refiere a: "El Nacimiento de la Radio en Chile", y nos ha sido facilitado por Luis Valdearas. La dirección Internet para poder descargarlo y escucharlo es la siguiente: <http://radiomoscu.multiply.com/journal/item/22>, no os lo podéis perder, ya que nos muestra un recorrido muy interesante con grabaciones históricas de los sucesos acontecidos por todo el mundo y como se vivieron a través de los comentaristas de la radio.

## 6. La radio cognitiva

"...En la radio cognitiva, las señales inalámbricas saltan automáticamente a frecuencias abiertas que estén disponibles. Con ella las transmisiones serán mucho más fiables y los costes de las comunicaciones se abaratarán."

¿Qué quiere decir esto?. Pues bien este mini artículo está basado en un artículo de la revista *Investigación y Ciencia* de junio 2006. En esta revista nos cuentan cómo será la radio (o las comunicaciones vía radio) del futuro. Los autores apuestan por una comunicación llamada "inteligente" que conmutará de

modo instantáneo a las frecuencias cercanas libres que encuentren.

Todos los que escuchamos la onda corta sabemos los problemas que causan las interferencias de cualquier tipo (ruido electrostático).



**ANTENA RF SYSTEMS  
MINI WINDOW**

Antena tipo dipolo para uso exclusivo de recepción en las frecuencias comprendidas entre 150 KHz. hasta 30 MHz. Incluye balun magnético y 4 metros de cable coaxial RG174 con conector "PL" macho. Viene de fábrica totalmente montada y lista para su uso. La longitud total extendida es de 4 metros. (Sólo interiores)

Ref. E1-112918  
83,85 € + IVA.

La antena exterior que nos propone nuestro colega Juan Carlos Mena Marín

co, ruido industrial, y a veces hasta una moto que pasa o incluso los arbolitos de navidad en diciembre. Además de la superposición a la vez en frecuencia y hora de dos o más emisoras). La radio cognitiva soluciona este problema al detectar la interferencia y saltando de unas frecuencias abiertas a otras que queden libres; una radio de este tipo completará la transmisión pese a las interferencias y otros obstáculos. La importancia de implementar esta solución radica en las llamadas radiales que sean urgentes y que pueden



Esquema de frecuencias y destinos de Radio Japón (NHK)

llegar a salvar vidas (comunicaciones de protección civil, salvamento marítimo...).

El gran problema para que se desarrolle este tipo de emisión consiste en que en la actualidad no tenemos la tecnología para lograr un correcto funcionamiento de estos bienlances. Bueno, en realidad sí que existe la tecnología, pero en el funcionamiento diario hemos heredado aparatos que provienen en buena medida de los límites de coste y prestaciones de los del siglo pasado (un ejemplo es la recepción de la televisión en VHF).

No queremos decir con ello que la radio así definida (cognitiva) no vaya a desarrollarse, pero sí que será más lenta su evolución de lo previsto.

Por supuesto para los diexistas una radio cognitiva puede no tener el mismo aliciente que tiene la radio de hoy y de ayer.

Para terminar comentar que la radio cognitiva podría garantizar comunicaciones rápidas en el campo de batalla (¿cómo no?, los militares son siempre los primeros en aprovechar).



Postal de Radio Taiwán que nos envió Paul Hsiao agradeciéndonos nuestra participación en el curso de los 100 banderines de RTI

char las oportunidades de mejora). "...aunque los diferentes cuerpos y armamentos emplean hoy sistemas de radio que pueden ser incompatibles, las técnicas de radio inteligente de próxima generación servirían para que los jefes militares permaneciesen informados de la situación más reciente, dentro y fuera de la zona de combate, mediante enlaces de voz, datos y vídeo en tiempo real, que les conectarían con todas las fuerzas amigas pese a las interferencias del conflicto bélico".

En fin, espero que la nueva radio haya quedado clara ya que es un poco por donde van a ir los tiros en las comunicaciones personales de radiodifusión.

E. Sahuquillo  
Valencia (España)

## 7. Lo que hace una buena antena

En el número anterior pudimos mostrar "como se lo monta" José Miguel Romero, con su antena exterior. Y es que conseguir una antena fuera de nuestro cuarto de escucha hace que las recepciones sean mejores en calidad, y por supuesto en cantidad, logrando cazar emisoras que con una telescópica son imposibles desde la ciudad (Cuba, Martí, Andes, Venezuela, Argentina...). Nosotros lo tenemos claro y en verano realizamos salidas al campo para mejorar la escucha al alejarnos de las interferencias, y también a sacarle partido a la antena de cable de 7 metros que tiene la Sangean ATS909. Aquí os mostramos el email recibido de Juan C. Mena en el que comenta el equipo de José Miguel Romero y propone una antena que haga nuestras delicias en onda corta.

Hola a todos.

Enhorabuena al Club S500 por estos boletines tan útiles y que pienso que deberían ser mensuales. :-)

Por cierto, José Miguel, que veo que sale tu QTH al final de este número. Siempre llego a la misma conclusión sobre mis medios técnicos para seguir mi afición preferida, y es la antena. Por desgracia, no cuento con una antena en el exterior del edificio. Y encima vivir en Madrid, donde existen tantas interferencias.

He visto alguna solución a este problema, como esta antena balun de interior: <http://www.sonicolor.es/productos/radioaficionado/antenas-receptores/antenas-receptores.html>

Quería lanzar esta pregunta, ¿Alguien ha experimentado con este tipo de antenas en una ciudad grande tipo Madrid? ¿Merece la pena la compra?

Un saludo,

Juan Carlos Mena Marín  
Madrid (España)

## 8. La ciencia en la radio

En muchas ocasiones surge el placer de combinar dos aficiones a un tiempo, ese es nuestro caso; la radio y la ciencia. Así pues, para quien esté interesado en estos dos apasionantes entretenimientos, les brindamos una selección de programas sobre ciencia emitidos en diversas emisoras, la mayoría en onda media para España y alguna en onda corta:



**El Tiempo del tiempo.** Sábados a las 9:23 en el programa "No es un día cualquiera", dirigido por Pepa Fernández. RNE-Radio 1. <http://www.rne.es>

**Sonidos de la Ciencia.** Sábados a las 11:40 en el programa "No es un día cualquiera", dirigido por Pepa Fernández. RNE-Radio 1. <http://www.rne.es>

**De la noche al día.** Dirigido por Manolo H. Todos los días de 3 a 6 de la madrugada en RNE-1 y RNE-5. La noche del jueves al viernes, a las 4 sección fija de José Antonio López sobre cultura científica. <http://www.rne.es>

**Reserva Natural.** RNE-Radio 1. Sábados de 16:00 a 17:00. <http://www.rne.es>

**Vanguardia de la Ciencia.** Recomendación muy especial desde el Boletín Club S500. Magnífico programa de divulgación científica muy riguroso y entretenido. Se puede escuchar desde Radio Exterior de España e incluso descargar los programas gratuitos del último año desde la web de Radio Exterior <http://www.rne.es> menú principal - Radio Exterior - Vanguardia de la Ciencia. dirigido por Ángel Rodríguez Lozano. Sábados 09:05 y 13:05.

**Naturaleza viva.** RNE-Radio 5 Todo Noticias. De lunes a viernes, 10:17, 16:12 sábados 19:52 y domingos a las 17:53. <http://www.rne.es>

**Animales y Medioambiente.** RNE-Radio 5 Todo Noticias. De lunes a viernes, 11:17; 18:12. Sábados 18:22, 23:38 y domingos a las 07:22, 23:37. <http://www.rne.es>

**Ciencia al Cubo.** RNE-Radio 5 Todo Noticias. Lunes y miércoles, 16:47, 21:52. Sábados 22:10 y domingos a las 17:38, 22:08 <http://www.rne.es>

**Tecnología para todos.** RNE-Radio 5 Todo Noticias. Martes y jueves, 18:17 sábados 16:22 y domingos a las 16:22 <http://www.rne.es>

**Desde el vientre de la ballena.** Dirigido por Oscar Picazo, los sábados de 15:00 a 16:00. Radio Popular del País Vasco-Herri Irratia. Fuera del País Vasco se puede oír a través de su página web <http://www.herriirratia.com>

El Departamento de Comunicación del CSIC colabora con la Cadena SER a través del programa "Ser Curiosos", que se emite todos los sábados de madrugada. <http://www.ser.es>

**Luciérnagas.** Programa de divulgación científica, en Radio Santa María de Toledo. Jueves a las 22:40, domingos 21:00 horas, los viernes y lunes a las 05:00 horas para las zonas de castilla la Mancha (España). <http://www.rtvd.org>

**A través del Universo.** Todos los martes a las 16 horas (se repite en diferentes horarios a lo largo de la semana) en Radio Contadero, Emisora Municipal de Nuetor Vega, Granada,

emite por internet, a través de <http://www.radiocontadero.com> Además los programas se cuelgan en <http://www.iaa.es/radioiaa>, y existe un podcast itunes del programa.

Todos las horas están expresadas en horario local en España (UTC= menos 1 en invierno, UTC= menos 2 en verano).

Julio Martínez  
Abrera-Barcelona  
(España)

## 9. Historietas de la radio

### Inocentada el Día de Reyes.

Lo que les voy a contar hoy ocurrió hace ya unos cuantos años, cuando las emisoras de la CB o banda ciudadana estaban muy de moda.

Era al final de la Navidad, el Día de Reyes, ese año la mañana era fría, pero luminosa por la ausencia de nubes. Mi padre y yo salimos con el coche para hacer algunas cosas como, visitar a familiares y comprar postre para después de la comida.

Cuando regresamos a la barriada donde vivíamos aparcamos el coche y desde el interior vimos a un vecino que junto a sus dos hijos estaba en una zona en la que daba el sol, como no podía ser menos en ese día los niños bajaban los juguetes a la calle.

En esto que mi padre vio que uno de los hijos le da un walki a su padre, eran de esos de juguete para niños con muy poca potencia.

Me dice mi padre, espera que voy ver si escucho lo que dicen y conectó la emisora que tenía instalada en el coche. Con solamente 40 canales de las emisoras legales de CB costó poco captarles. Comenzamos a escucharles y el padre y el hijo se acercaban y alejaban para ver que alcance tenían aquellos walkis, pero en una ocasión que el padre dejó a un lado su walki y se alejó para atender al otro de los hijos. Mi padre dice por la emisora ¿qué hace usted hablando por el canal de la policía? El niño mira alrededor y no ve a nadie y despacio se va en dirección a su padre. Les vemos que se encuentran y mi padre vuelve a emitir diciendo, no te escondas con tu padre que te conocemos, llevas una ropa de color



Genial Radio Intercontinental de Madrid en Onda Media, por Manuel Pavón Sandoval.

azul. Ahora eran los dos los que miraban extrañados en todas las direcciones pensando quién podía ser la persona que hablaba. Supongo que el padre se imaginaba que algún gracioso, pero al hijo se le veía como acobardado.

Mi padre tocó un poco la bocina del coche, ellos miraron y por la ventanilla les mostró el micrófono de la emisora, comenzamos todos a reír menos el pequeño que aún no tenía claro lo que estaba pasando.

José Luis Corcuera  
Vitoria (España)

### Diexista ¡desde Cuba!

Date: Fri, 29 Sep 2006 09:54:55 -0500

Estimados Colegas: Hace apenas unos días me registré en su sitio web, no saben la alegría que me da recibir los mensajes provenientes del mundo del diexismo. Quiero comentarles algunas cosas, respecto a mi vida y en especial sobre mi país. Soy un cubano de 29 años, hace unos 16 años más o menos que me dedico a escuchar emisiones en Onda Corta, o sea, soy un diexista en potencia desde hace ya un buen tiempo, claro, en un principio no sabía que lo era, y mucho menos que se llamara diexista a la persona que lo practicaba.

Por desgracia para mí, y creo que para muchos cubanos que les tocó vivir los momentos difíciles de mi adolescencia, en nuestro país se hizo cada vez más difícil adquirir un radioreceptor de Ondas Cortas, debido a que el gobierno norteamericano puso en práctica como parte de la guerra fría la creación de la emisora Radio Martí, para transmitir hacia Cuba desde

territorio norteamericano incitando a la desobediencia civil y a la disidencia interna.

El gobierno cubano retiró los radiorreceptores de Onda Corta de las tiendas y hace unos 5 años que no poseo ninguno, no obstante sigo practicando en Diexismo, con algún radio que me prestan mis vecinos o amigos.

Quiero felicitarlos de todo corazón por su trabajo, pueden publicar mi e-mail para que me escriban todos los diexistas que lo deseen y aunque no pueda estar siempre en la sintonía de la Onda Corta, sepan que tienen un amigo de este lado del mundo, un abrazo a todos desde esta pequeña isla. Saludos a todos.

Yandys Cervantes Rodríguez  
Calle Clodomira Acosta # 31  
Municipio Buey Arriba  
Provincia Granma  
CUBA

[ycervantesr@sbueyarriba.udg.co.cu](mailto:ycervantesr@sbueyarriba.udg.co.cu)

Primeramente mis disculpas a todos si este tema es un *Off Topic*, pero necesito de su ayuda con carácter urgente. Quizás muchos recuerden mi mensaje donde explicaba la situación de los diexistas cubanos, bueno, yo explicaba que para hacer diexismo en onda corta tenía que recurrir a un radio de un vecino pues en Cuba ya no se comercializan ese tipo de receptor debido a las TX desde Estados Unidos contra nuestro país. Necesito si alguien posee un receptor portátil de uso y me lo pudiera enviar, el receptor ruso viejo que

me prestaban ya pasó a mejor vida, yo pago lo que cueste, envío el dinero por alguna vía segura en caso de ser necesario. Espero por su ayuda. Atentamente.

### Ayuda entre colegas

De un radio aficionado, EA 4 DSW, súper agradecido al Club S500 Diexista. ¿Por qué súper agradecido? Porque con una simple indicación del pequeño problema que se me planteó para la adquisición del Manual de instrucciones del Satellit 500, que había heredado de otro radioaficionado EA 4 DAL que falleció recientemente, no habéis dudado en ayudarme con toda la rapidez que os ha sido posible. Cuando Grundig no fue capaz de solucionármelo.

Y esto que parece tan simple da una idea clara de para que sirven (entre otras muchas) las uniones de Club, Asociaciones, etc... que están dispuestas a favorecer altruistamente a todos aquellos aficionados que se sienten unidos por aficiones semejantes. Yo recuerdo que cuando había que pasar de una licencia B a la A había que presentar 75 QSL que en aquellos tiempos de mi época no era tan fácil de obtener, pues siempre se encontraba a colegas dispuestos a ayudar. De aquellas QSL que guardo con cariño os escanearé alguna.

La recepción del manual ha sido estupenda y ha cumplido su cometido para una mejor utilización del S500. Os repito mi mas sincero agradecimiento y quedo, como no, a vuestra disposición para lo que buena mente os pueda ser útil 73's.

Isaac Muelas EA 4 DSW

## 10. Los pioneros de la radio

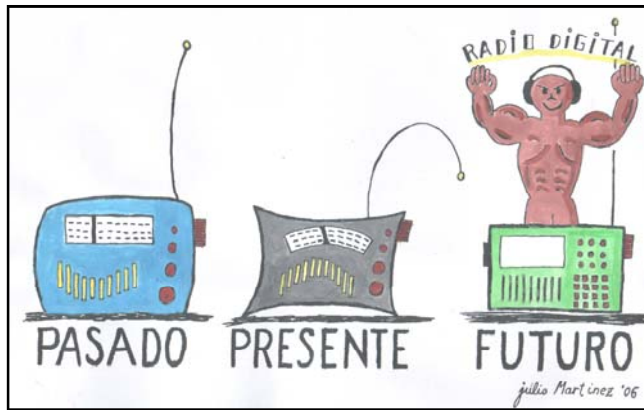
Comunicaciones en tiempo real, persona a persona en cualquier lugar del mundo. ¿Cómo se hubiese visto esto hace más de 80 años?. Pablo Barral Steiner nos brinda una interesante reseña de los pioneros de la radiofonía mundial. Escrito por Alberto Euros.

Cronológicamente comienza la historia de la Radio con el Italiano Guillermo Marconi y el ruso David Sarnoff. En las trincheras de la primera guerra mundial cumple una función estrictamente bélica.

La Argentina tiene ya mas de 80 años de transmisión ininterrumpida. El día 27 de Agosto de 1920 un grupo de jóvenes entusiastas radioaficionados conocidos como "Los Locos de la Azotea" por su constante armado de antenas y equipos en las terrazas de Barrio Norte, logran una proeza mundial: el comienzo de la radio transmisión como tal, con fines pacíficos y civiles, a una audiencia y con pretensiones de continuidad.

La Enciclopedia Británica reconoce que los esfuerzos hechos por el médico Dr. Enrique Telémaco Susini y los estudiantes de medicina Miguel Mújica, César Guerrico y Luis Romero Carranza, dieron el puntapié de la radiofonía mundial, exactamente 74 días antes de que los Estados Unidos se animaran a su primer paso en la misma dirección, al ponerse al aire la estación KDKA en Pittsburg, USA.

En Argentina gobernaba Don Hipólito



La evolución de la radio en HISTORIETA

Irigoyen y los padres de la Radiofonía Argentina y mundial inauguraron las transmisiones con la emisión de la ópera Parsifal de Richard Wagner desde el Teatro Coliseo.

El Dr. Susini llegó a tratar a la misma María Callas en calidad de otorrinolaringólogo cuando en unas de sus visitas líricas quedó afónica. Es así mismo gracias al Dr. Susini y al impulso de Don Jaime Yankelevich que se gesta la televisión blanco y negro en la Argentina. En este marco, el joven Joaquín Arturo Barral, ve en la Radio un medio de desarrollo sorprendente y con perspectivas de futuro. Animado por su Primo mayor Ovidio Carli, íntimo amigo del Dr. Susini, ingresa al mundo Radial.

Posteriormente Carli llega a ser Viceministro de Telecomunicaciones a nivel Nacional en la década del 30 e impulsor del marco legal Radial que sigue vigente hasta nuestros días.

Joaquín Barral estudia Telégrafos en Buenos Aires, posteriormente locución, Técnico Radial, Operador y Dirección, recibiendo con medalla Dorada, mención especial. Se transforma en Director Radial y uno de sus pioneros en género AM (Amplitud Modulada - Onda Larga) y fundador de Radios en el interior del país, contribuyendo con el desarrollo de la "Liga Azul y Blanca de Emisoras Argentinas" llegando a formar y siendo el creador de la "Primer Cadena Radial de

Emergencia Nacional" durante el terremoto de San Juan (1944).

Este medio hoy dista mucho por desaparecer. Todo lo contrario, las posibilidades que ofrece la radio son infinitas. En la Argentina actualmente, 7 millones de personas encienden la Radio diariamente.

Sumada a la tradicional onda corta y onda larga, se van desarrollando cada vez mas Radios y sitios Radiales en Internet, facilitando la comunicación y escucha de programas en cientos de idiomas a los mas remotos lugares de la tierra en tiempo real.

N del R: El Dr. Félix Barral-Steiner es médico cardiólogo y reside en la ciudad de La Plata, Argentina; Joaquín Barral es su abuelo; a continuación nos ofrece una breve biografía de este pionero:

In Memorial: Don Joaquín Arturo Barral, Director Radial (1911-1991).

Hijo de inmigrantes gallegos, su padre: Francisco Barral (Pontevedra, España); su madre: Doña Isabel Rodríguez Esquivó (Prima hermana de la madre de Fray Mamerto Esquiú). Nació el 17 de febrero 1911 y falleció en Carlos Pellegrini, en la Provincia de Buenos Aires en 1991.

Su Padre para su nacimiento poseía momento la Estancia La Isabel. Al quebrar su padre, decide dejar la vida rural para capacitarse como Operador Radial en Buenos Aires, motivado por su primo mayor, Ovidio Carli, íntimo amigo del Dr. Susini.

El 10 de julio de 1934 obtiene su certificado de "Operador de Radiodifusión" previo examen rendido en la Dirección de Comunicaciones. Su certificado lleva el N° 128. Se especializa en AM, Onda Larga. El 21 de febrero de 1935 se casa con Paz Higinia Flores, la que fuera su esposa y compañera inseparable, con la cual tiene dos hijos, Joaquín e Isabel.

Debido a su capacidad es convocado por don Jaime Yankelevich, quien lo pone al frente en el desarrollo e instalación de lo que posteriormente sería "LA RED AZUL Y BLANCA DE EMISORAS ARGENTINAS" en carácter de Director Técnico Radial y hombre de confianza.

Se desempeñó como Director Técnico y/o fundador de las siguientes emisoras:

- \* Año 1934 - LV 10 - "RADIO CULTURA" Ciudadela, Pcia de Bs As.
- \* Año 1942/1944 : LV 14 "RADIO LA RIOJA"
- \* Presta servicios de asesoramiento Radial en Bariloche.
- \* Año 1944 , Radio "LOS ANDES" de San Juan.
- \* Años 1944/1945 Radio LV 12 - San Rafael, Mendoza.
- \* Año 1946 - Radio LV 3 - Cerro de las Rosas, Córdoba.
- \* Año 1947 - LR 5 - Radio EXELSIOR - Transmisores de TRANSRADIO Lomas de Zamora. (En esta emisora trabajó hasta jubilarse).

Desempeña así mismo actividades en otras emisoras tales como:

- LV 10 Radio del Pueblo, Radio Rivadavia, Radio Municipal de Buenos Aires.
- LR 4 Radio Splendit (1941). LR 3 Radio Belgrano (1942).

Actividades humanitarias:

En 1944 como consecuencia del terremoto de San Juan

concorre como voluntario al frente de una cuadrilla de socorro. Notando falta de señal y respuesta de Radio San Juan y alertado por solicitud de auxilio de radioaficionados, con el objetivo de restablecer el contacto radial, logra bajo condiciones adversas "LA PRIMER CADENA RADIOFÓNICA DE EMERGENCIA NACIONAL". Junto con técnicos logra reacon-

dicionar Radio San Juan y restablecer un primer contacto "Radio San Juan-Radio La Rioja", el cual se extendería en cadena a lo



El ABC del DX, una publicación de Radio 4 para su programa "L'altra ràdio". Por Salvador Lavín Carral



Como siempre, colorida postal-QSL de Radio Japón, por José Luis Corcuera



largo y a lo ancho de todo el País en busca de ayuda e información. Su accionar permite coordinar ayuda humanitaria y sanitaria sin precedentes.

Integra la Comisión Directiva del PEQUEÑO CO-TOLENGO DON ORIONE, para niños y personas discapacitadas. Claypole, Buenos Aires.

Miembro y benefactor de la Cooperadora de la Sala de Atención Médica de José Mármol. Pcia de Bs As. Actualmente Hospital de Mármol.

Director de Cultura y Ceremonial, Municipalidad de Almirante Brown, Adrogue (Desde año 1955 a 1970).

Aquellos que fueron sus colaboradores, familiares y amigos lo recuerdan como una persona vital, lúcida, sumamente generosa y abnegada a su trabajo. Promotor de cultura y comunicación radial con fines pacíficos, privilegiando no sólo la música clásica sino la combinación armónica de géneros locales como Tango y Folklore.

Fallece rodeado de su familia en la Ciudad de La Plata el 25 de Agosto de 1991.

El Dr. Félix Barral Steiner es miembro fundador y colaborador literario de APE y participante activo del proyecto "Bibliotecas Integradas" desarrollado por APE

Via: <http://www.elmorrocotudo.cl/admin/render/noticia/6294>

José Bueno  
Córdoba - España  
(Vía Mundo Radial)

## 11. La Radio en la prensa

El País 13/07/2006. **Reducción de plantilla y reestructuración en la Radio Televisión Pública Española (RTVE).** La refundación del Ente Público. Medio siglo después de su creación, RTVE se enfrenta a una refundación. TVE se acomodó mal a la ruptura del monopolio, a principios de los años noventa. La falta de un modelo de financiación estable llevó al Ente Público a subsistir casi exclusivamente con los recursos publicitarios. Las subvenciones públicas apenas representaban el 5% de los ingresos totales, en los últimos 15 años, el Ente Público ha echado mano del endeudamiento para cuadrar sus presupuestos, una estrategia financiera insólita entre las televisiones públicas europeas.

El País 22/09/2006 **Las radios privadas se oponen al nuevo plan técnico de FM en España.** Las radios privadas han recibido con recelo el nuevo plan técnico de FM, que prevé la concesión de 866 nuevas licencias. Creen que es un "efecto llamada" para las radios ilegales. Durante la asamblea anual de la Asociación Española de Radiodifusión Comercial (AERC), los operadores criticaron ayer un plan que en la práctica multiplicará por dos el actual número de emisoras

VOICE OF INDONESIA VERIFICATION CARD			
Dear <b>DEMETRI DUARTE TALAVAN, ESPAÑA</b>			
This is to verify your report dated <b>14-4-2000</b>			
on our <b>SPANISH</b>		language broadcast	
on a frequency of <b>15150</b> kHz.			
Thanks for listening.			
LANGUAGE	GMT/UTC	W.I.T.	FREQUENCY (kHz)
ENGLISH I	01.00-02.00	08.00-09.00	9525 -
ENGLISH II	08.00-09.00	15.00-16.00	9525 - 11785
ENGLISH III	20.00-21.00	03.00-04.00	9525 - 15150
INDONESIAN I	02.00-03.00	09.00-10.00	9525 - 11785
INDONESIAN II	12.00-13.00	19.00-20.00	9525 - 11785
A R A B I C	03.00-04.00	10.00-11.00	9525 - 11785
MALAYSIAN	09.00-10.00	16.00-17.00	9525 - 11785
MANDARIN	10.00-11.00	17.00-18.00	9525 - 11785
THAI	11.00-11.30	18.00-18.30	9525 - 11785
JAPANESE	11.30-12.00	18.30-19.00	9525 - 11785
SPANISH I	17.30-18.00	00.30-01.00	9525 - 15150
SPANISH II	00.30-01.00	07.30-08.00	9525 -
CERAMAK	18.00-19.00	01.00-02.00	9525 - 15150
FRENCH	19.00-20.00	02.00-03.00	9525 - 15150

W.I.T. : Western Indonesian Standard Time.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
KAWAH KBLIMUTO at East Nusantara

QSL y a la vez esquema de horarios y frecuencias recibida por Demetri Duarte Talaván, de la Voz de Indonesia

ADN 5/10/2006 **Fallece**

**Antonio Calderón, pionero de la radio moderna.** El veterano periodista Antonio González Calderón, considerado un de los precursores de la radio moderna en España, falleció el día 3 de octubre en Madrid a los 91 años. Antonio creó el Cuadro de Actores de la Cadena SER, donde trabajo con otros históricos del medio como Juana Ginzo o Matilde Conesa, en novelas radiofónicas y piezas de teatro adaptado. Posteriormente fue el principal impulsor de la creación, en 1972 de los servicios informativos de la Cadena SER a través de programa Hora 25 presentado por el periodista Manuel Martín Ferrand.

El Correo 9/10/2006. **"Habla Pekín". Hace 50 años un grupo de españoles enviados por la Pasionaria desde Moscú creo la sección en Español de la radio del Partido Comunista de China.**

"¡Aquí Pekín, habla Pekín!". Esas fueron las primeras palabras pronunciadas en la emisión en Español de la que hoy es Radio Internacional de China. Con la particularidad de que no fueron expresadas por ningún chino, sino por un español, Jacinto Barrios. Así lo recuerda Yao Yuexin, la primera china que pudo colaborar con el grupo de españoles que desde Moscú arribaron a la capital oriental para poner en marcha la emisión.

Corría el año 1956. Era septiembre, el mes más agradable en Pekín. Pero el grupo de españoles ya había llegado en mayo del año anterior, atendiendo una petición cursada por el Partido Comunista de China y dirigida al PCE. En Moscú, Dolores Ibarruri, decidía enviar al grupo integrado por Jacinto Barrios y su esposa, Pura Azanar, Kety Rodríguez, teresa Barzana e

Irene Falcón.

Por aquel entonces, la radio era un medio de comunicación privilegiado y se convirtió en el primero en disponer de un canal e información propia en español. Ni siquiera la agencia de noticias Xinhua contaba con un servicio en este idioma. Las preferencias principales eran el ruso, el inglés o el japonés. Radio Pekín nunca fue concebida como un instrumento de apoyo a los exiliados republicanos, sino como una voz divulgadora de los nuevos tiempos que amanecían en Oriente. Los contenidos se referían a asuntos exclusivamente chinos, redactados por los periodistas de la sección central de la radio, primero en chino, y después eran traducidos a las diferentes lenguas. Pero casi nadie hablaba o comprendía el español. El primer lustro de Radio Pekín se inició en la más absoluta precariedad. Yao Yuexin no hablaba español. Era traductora de ruso, ella leía en ese idioma los artículos escritos originalmente en chino para que Kety Rodríguez los mecanografiara directamente en español. "Eran dos cabezas y cuatro manos", recuerda con ironía Yao Yuexin.

En abril de 1956 se formó la redacción, integrada por Kun Tinmen, Jacinto Barrios e Irene Falcón, dando inicio a la transmisión en régimen experimental. En septiembre se lanzarían los primeros programas con las voces en antena de Jacinto y Pura, su esposa. Todos ellos fueron abandonando Pekín a finales de la década, cuando las relaciones con la URSS se hallaban en fase de franco y abierto

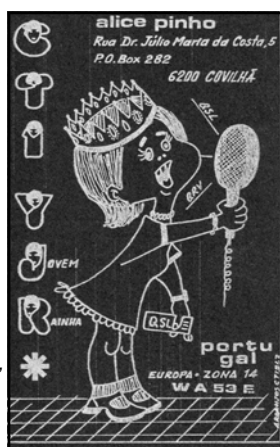
deterioro. A partir de entonces, la emisión quedó en manos de los propios chinos, quienes continuaron la labor iniciada por aquel pequeño grupo de españoles entusiastas llenos de altruismo y comprometidos con el ideal de construcción de un mundo mejor. Más tarde llegarían especialistas de Chile y de otros países de América Latina.

Levante el Mercantil Valencia 14/10/2006 **Radio 5 elimina los boletines locales y reduce a la mínima expresión los territoriales.** La nueva programación de Radio 5 Todo Noticias, que comenzó el pasado 2 de octubre, ha reducido a la mínima expresión las desconexiones regionales y provinciales, desapareciendo las locales. Se trata del primer paso del Plan de Reestructuración de RTVE diseñado por la SEPI, que alcanzará su máxima expresión con la primeras prejubilaciones previstas para el mes de octubre. A cambio de la desaparición de los dos boletines diarios que se emitían hasta ahora, la emisora ofrecerá un informativo territorial, otro provincial y un tercero de mayor formato. Una de las novedades de la programación está en la emisión de nuevos microespacios divulgativos como Cienciopolis, Sabores nuestros y Rincones entrañables. En los que se refiere al fin de semana, la cadena se mantiene pendiente de las noticias y de otros temas como Campo y mar, Entiendas o no entiendas -sobre el mundo homosexual-, Emprendedores y Libertad bajo palabra. Este último, recientemente galardonado con la Medalla de Plata al mérito penitenciario, seguirá emitiéndose, de forma simultánea, desde Valencia y Córdoba.

Levante 2/11/2006 **Evo Morales estre-**



Antigua QSL de Radio Polonia, por Manuel Pavón Sandoval



Curiosa imagen de Radio en Onda Corta en Portugal, por Manuel Pavón Sandoval

**nará un programa de radio en una cadena financiada por Chávez.** El presidente de Bolivia, Evo Morales, estrenará en enero próximo un programa de radio por una red de treinta emisoras rurales financiada por su homólogo venezolano, Hugo Chávez, y en el que responderá informalmente a las preguntas de la población. Del total de emisoras, que serán montadas con una donación global de 1,2 millones de euros de Venezuela, doce funcionarán en frecuencia modulada y el resto en amplitud modulada, con una potencia mínima de un kilovatio y una máxima de tres.



La pirámide invertida de RSI, más espectacular de lo que parece en las postales QSL. Foto de José Miguel Romero

El País 6/11/2006 **La Voz de la resistencia Oaxaqueña. La doctora Bertha Elena Muñoz se ha convertido en el azote de la Administración de Ulises Ruiz desde Radio Universidad.** "Si la señal de la radio se va es que nos están atacando. En este caso hay que convocar a la gente con bocinas, campanas y cacerolas para que venga a apoyarnos, pero con organización y disciplina". Quien así habla a través de las ondas es la doctora Bertha, la voz más inconfundible de todas cuantas salen al aire a través de Radio Universidad. En un extremo del campus universitario de Oaxaca, frente la Facultad de Derecho, está el edificio que alberga la emisora que se ha convertido en el martillo del gobernador del Estado, Ulises Ruiz. La radio de los estudiantes es hoy una trinchera desde la que se coordina el movimiento rebelde en esta ciudad.

A la entrada de la emisora fuertemente custodiada por estudiantes y simpatizantes de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca (APPO), acuden vecinos de todo el Estado para denunciar atropellos de caciques o policías, pedir la libertad de algún detenido o contar, simplemente, la situación en su comunidad.

Metro Directo 7/11/2006 **Futuro de la radio local.** Durante los días 10 y 11 de noviembre en Barcelona se realizó el III Congreso de Radio Municipal, en el cual se profundizó en la realidad de la comunicación más cercana y abrir el debate entorno a las nuevas tecnologías y su aplicación al mundo de la radio.

Julio Martínez, Abrera (España)  
Álvaro López Osuna, Granada (España)

## 12. José Miguel Romero en Eslovaquia

El pasado día 2 de agosto a las 14:00 horas hora local de España inicié mis vacaciones estivales, todo lo tenía preparado y llevaba varios días con todo prácticamente organizado. El verano había sido muy caluroso en Valencia y habíamos decidido salir por la tarde y viajar por la noche, teníamos 2400 kilómetros por delante y mi vieja Berlingo estaba revisada y chequeada a fondo. A las 18:00 horas salimos de Burjasot y nos dirigimos hacia la autopista, no había transcurrido ni media hora de viaje y la climatología se puso de nuestra parte, en pocos minutos el cielo se lleno de nubes y el sofocante calor

que nos venía acompañando en las últimas semanas desapareció.

Tras varias paradas en el camino para descansar y cenar llegamos en torno a las 12:45 al área de servicio de la Junquera a cuatro kilómetros de la frontera con Francia, en pocos minutos abandonaríamos por primera vez en nuestras vidas España. Tras conducir toda la noche y realizando de vez en cuando paradas para descansar y tomarnos algún que otro cortadito llegamos a la frontera de Italia a las 16:15 del día 3 de Agosto, el cansancio empezaba a hacer mella y en torno a las 20:00 llegamos a Génova donde decidimos buscar un hotel y hacer noche, al día siguiente empezó nuestra odisea, la Berlingo se negó a arrancar, la batería no funcionaba y eso que apenas contaba con un mes de vida, un mecánico nos arrancó el coche y tras comprobar que cargaba perfectamente y no veía ningún problema continuamos nuestro viaje, no quiso cobrarme nada por lo que decidí darle 20 Euros de propina.

Continuamos el camino y a eso de las 16:30 del día 4 llegamos a Venecia, allí decidimos hacer otra parada, visitar la ciudad y hacer noche, la ciudad bien valía la pena, el coche tuvimos que dejarlo en uno de los muchos Parking que hay a la entrada de la ciudad. Al día siguiente la vieja Berlingo se volvió a negar a arrancar y tras pedir auxilio en el Parking, nos arrancaron el coche, gracias a Dios el Parking contaba con un servicio propio para arrancar coches con baterías portátiles, a las 10:45 iniciamos otra vez nuestro viaje y en torno a las 16:00 cruzamos la frontera con Austria. A partir de aquí la Berlingo se niega a arrancar cada vez que paramos y al poco de entrar en Austria la lluvia nos acompaña en el viaje. El día 6 a las 05:00 llegamos a la frontera con Eslovaquia, la lluvia arreciaba y era muy persistente, el coche se me caló junto a una oficina de cambio de moneda y ya no hubo manera de arrancar el coche, tuvimos que llamar al servicio en carretera y una hora después llegó una grúa, nos arrancó el coche y reanudamos nuestro viaje en dirección a Smrdaki, a las 09:00 por fin llegamos a nuestro destino.

Durante los primeros días de estancia en Eslovaquia la lluvia nos acompañó. En el

balneario nos pusieron un tratamiento de relajación compuesto por baños, masajes, corrientes, barro e hidroterapia. Como no podíamos realizar excursiones turísticas por culpa del clima, éste tratamiento nos vino muy bien, el tiempo transcurría entre la terapia, paseos por los alrededores y cómo no, la radioescucha.

Tenía mucho interés de cuales eran las condiciones de escucha en Onda Corta en ese país, sin embargo no fueron muy satisfactorias, a excepción de algún servicio en alemán, húngaro, rumano, checo y eslovaco, poco más se podía escuchar, sin embargo fue gratificante poder escuchar el servicio de Radio Exterior en español, entonces decidí indagar en la Onda Media, Onda Larga y por supuesto en la FM de ese país.

Por fin el domingo día 13 tuvimos nuestro primer encuentro con Ladislava y la primera visita a Radio Eslovaquia Internacional, aquello fue algo indescriptible, un sueño hecho realidad, Lada se ocupó de enseñarnos todo y desde que nos conocimos personalmente no paramos de conversar, teníamos muchas cosas que contarnos, principalmente la situación en esos momentos de RSI fuera de la Onda Corta, nos enseñó la redacción española, un pequeño despacho de apenas

veinte metros cuadrados donde en ocasiones habían trabajado hasta ocho personas, sin embargo ahora tan sólo contaban con tres, Ladislava, José Mas y José Portuondo.

Tras hacerle entrega de unos pequeños obsequios, donde entre otras cosas de carácter personal había una botella de vino, la intención era que fuera guardada hasta encontrar un buen motivo para descorcharla, quizás

un futuro regreso a la Onda Corta pudiera ser un buen motivo. Decidimos realizar una excursión por Bratislava, al salir del edificio nos cruzamos con la redactora jefa de las redacciones internacionales, Josefina Mikleová, Ladislava nos presentó y conversamos unos minutos haciendo ella de interprete, fue con ella con quien tuve por primera vez una amigable conversación con respecto a la importancia de las transmisiones de RSI en Onda Corta, a ella pude darle mis impresiones y entre otros argumentos uno muy simple, estaba en Eslovaquia con mi receptor, escuchando a REE, Radio Praga, Radio Budapest entre otras y sin embargo no podía escuchar RSI. Con mi receptor no podía escuchar las transmisiones en internet, lo mismo que a mí, le ocurría a mucha

gente que por una u otra razón, viajes, vacaciones o traslados por trabajo no podían escuchar las emisiones en la red, sin embargo, quien no lleva consigo un receptor de radio, el argumento era simple pero efectivo, al día



José Miguel Romero y Ladia, mientras le realiza la entrevista que salió en la web y al aire. Foto de José Miguel Romero



Los 2 Joses realizando y retocando un guión para el programa de RSI





Fotografía de la primera redacción de RSI. Por cortesía de José Miguel Romero

siguiente ese mismo argumento lo empleé con el subdirector de RSI, que casualmente nos encontramos en el ascensor y que Ladislava nos presentó y también hizo de traductora.

Ese domingo realizamos un poco de turismo por los alrededores de Bratislava, había muchas que destacar, pero me centraré en una visita que realizamos al centro transmisor de la TV eslovaca, una impresionante torre de 135 m de altura en una colina cercana a la ciudad y que en total nos encontrábamos a unos 535 m de altura, las vistas eran espectaculares, tomamos un café y seguíamos charlando y charlando.

Mi primera impresión en ésta primera visita a RSI fue desoladora, las redacciones internacionales tan sólo contaban con dos redactores, habían despedido a los asesores musicales, tan sólo contaban con dos técnicos de sonido para las grabaciones de programas de todas las redacciones, en esos momentos uno estaba de vacaciones y tan sólo un técnico era el encargado, mas bien encargada, ya que se trataba de Danka Juricova, la que realizaba todos los programas, la sección eslovaca había desaparecido. La situación era desoladora, dramática, y sin embargo seguían trabajando y realizando con gran entereza todos y cada uno de los programas, les sobraba profesionalidad y disponían de una gran capacidad de trabajo.

Al día siguiente realizamos una segunda visita a RSI, allí conocí personalmente a José Mas y José Portuondo, nada vernos nos abrazamos. Tomamos un café de la máquina que justamente estaba junto a la puerta de la redacción y pude ver por primera vez todo el proceso de elaboración de programas, la redacción, traducción, corrección, grabación y edición, incluso tuve la oportunidad de ponerme delante de un micrófono y leer El tema del día, la experiencia fue grata, a pesar de ser la primera vez que me ponía delante de un micrófono y de no disponer mas que de unos minutos para leerme el artículo, sin embargo mi mayor preocupación estaba en no tener que darle mucha faena a la técnico, con los cortes y el retomado de la grabación, apenas tuve dos, toda una proeza viendo en acción a los profesio-

nales donde fueron constantes los cortes y rectificadlos, la cosa parece sencilla pero realmente no lo es. Después de aquella grabación, no tuve mas remedio que ponerme otra vez delante de un micrófono y como no, acceder a mi primera entrevista. Días después en



Y por fin el despacho de nuestra querida Ladia

nuestro último encuentro en Piestany, el viernes siguientes tuve la segunda, navegando en un barco por el río Bag.

Realmente viendo la situación de RSI nunca pensé que aquellas entrevistas pudieran ver la luz, sinceramente pensé que quizás nunca pudieran ser transmitidas, sin embargo dos meses después, con el regreso de RSI a la Onda Corta aquellas grabaciones vieron la luz y fueron emitidas por el éter, toda una sorpresa, pero una satisfacción mas que por poderlas escuchar a través de la radio, el hecho de que RSI haya regresado al aire, con la esperanza de que ésta emisora continúe por mucho tiempo en la Onda Corta, para deleite de los muchos oyentes que tiene.

José Miguel Romero.  
Burjasot (Valencia-España)

### 13. T a b l ó n de anuncios

Felicitaciones a Manuel Pavón y Demetrio Duarte, ambos de Brozas y colaboradores del boletín Club S500, por el premio otorgado por Radio Bulgaria. También queremos destacar la mención especial a Henrik Klement veterano diexista sueco aficionado a la escucha de emisoras en español por otro premio que le concedieron a él.



Luisa, la esposa de José Miguel Romero, entre José Mas y José Portuondo

Como habéis podido leer en la sección de escuchas, **Radio Eslovaquia Internacional** puso en antena su nueva programación el 29 de octubre de 2006. Y en ese programa habló el Ministro de Cultura refiriéndose a su apoyo a la vuelta de las emisiones entre otras cosas debido a la insistencia (*"cartas de protesta"*) de los amigos radioescuchas y diexistas. Desde el Club S500, como no podía ser de otra manera, remitimos nuestro email de protesta, *"en inglés traducido"*, al ministro y también informamos de ello a Ladia. El mensaje completo el Sr. Ministro fue el siguiente:

<ministerkultury@culture.gov.sk>  
CC: <hudzovicova@slovakradio.sk>  
Asunto: Slovak Radio to Short Wave  
Fecha: martes, 12 de septiembre de 2006 17:47  
Valencia, 12-09-2006  
Original text in Spanish, translated by Web to Ingles  
Dear Mr., we have followed with much interest its proposal to reiniciate the emissions of the Slovakian Radio by Short wave. I hope that the proposal has exito because we had been months disconnected of everything what occurs in its beautiful pais. So single to comment to him that with the little years that the national

transmitter for the outside has lived we have learned much of its culture, nature and an endless ones of things that mantenian to us informed into direct and daily way. For that reason I request to him does not deprive us of one of the best emissions than podiamos to so find in short wave and if possible redoubling its efforts so that RSI returns to the air and is the referring one of one done affluent radio, and as it has demonstrated in its previous walking. Wishing that quickly we return to admire to his pais by means of the knowledge and the information that its radius for outside allows us, it knows that we are many the radio monitorings that we

requested its return. Receive a warm greeting.  
E. Sahuquillo  
Valencia (Spain)  
Club Dx S500  
Muy Sr mio, Hemos seguido con mucho interés su propuesta de reiniciar las emisiones de la Radio Eslovaca por Onda Corta. Espero que la propuesta tenga éxito pues llevamos unos meses desconectados de

todo lo que acontece en su hermoso país. Tan solo comentarle que con los escasos años que ha vivido la emisora nacional para el exterior hemos aprendido mucho de su cultura, naturaleza y un sin fin de cosas que nos mantenían informados de manera directa y diaria. Por ello le pido no nos prive de una de las mejores emisiones que podíamos encontrar en onda corta y a ser posible redoble sus esfuerzos para que RSI vuelva al aire y sea el referente de una radio bien hecha, tal y como ha demostrado en su anterior andadura.

Deseando que prontamente volvamos a admirar a su país mediante el conocimiento y la información que nos permite su radio para exterior, sepa que somos muchos los radioescuchas que pedimos su vuelta. Reciba un cordial saludo.  
E. Sahuquillo  
Valencia (España)  
Club Dx S500

Se anuncia el cierre de las emisiones en español para Europa de **NHK WORLD**. La emisora japonesa pretende hacer una serie de reestructuraciones en sus emisiones en OC, esto tendrá efectos negativos para los oyentes de sus emisiones en el exterior, para Europa dejará en suspenso todas las emisiones excepto las de Rusia y en el continente americano cesará sus emisiones para Canadá y EE.UU.

Esto entrará en vigor en octubre de 2007, tenemos tiempo para iniciar campaña de protesta. Nosotros no podremos escucharles a ellos, pero que ellos nos escuchen a nosotros.

Otra cuestión es preguntar si alguien sabe la política de La Voz de Israel para enviar informes de recepción. Dicen que algunos tienen verificada esa emisora, ¿cómo lo lograron? El que sepa algo del tema por favor que se ponga en contacto con los miembros del boletín o nos lo envíe, para poner la respuesta.

## 14. Programación especial

**Radio Eslovaquia Internacional** (RSI) comienza sus emisiones en onda corta nuevamente (desde el 29 de octubre de 2006), los horarios UTC y frecuencias KHz, en español, son los siguientes:

<b>0230 – 0300</b>	Central, Sur América	<b>7230</b>
	Sur América	<b>9440</b>
<b>1530 – 1600</b>	Oeste Europa	<b>9445</b>
	Europa, Sur América	<b>11600</b>
<b>2100 - 2130</b>	Europa, Sur América	<b>9460</b>
	Sur América	<b>11610</b>

## 15. La Radio en Internet

Nuestro nuevo amigo Antón Schuler nos invita a su foro diexista en español en la dirección: <http://es.groups.yahoo.com/group/diexismo-es>.

"En el pasillo del Estudio de Conciertos MIHAIL JORA de la CASA DE LA RADIO, hay una colección de viejos radiorreceptores del periodo de comienzos, desde el mismo inicio de la era de la radiodifusión pública". Así comienza un artículo que está disponible en la web de **Radio Rumania Internacional** y que cuenta con innumerables fotos de receptores antiguos. La dirección es la siguiente: <http://www.rr.ro/index.php?lmb=11&art=16900>

### PROGRAMAS DX

Si por alguna razón no has podido oír alguno de tus programas diexistas favoritos, puedes escucharlos en Programas DX:

<http://es.geocities.com/programasdx>

Además, está a vuestra disposición nuestro Blog actualizado en:

<http://programasdx.blogspot.com>

Programas DX disponibles:

- LA ROSA DE TOKIO de LS11 Radio Provincia.
- FRECUENCIA RM de La Voz de Rusia.
- RINCÓN DIEXISTA de Radio Rumania Internacional.
- MUNDO RADIAL por Glenn Hauser.
- AMIGOS DE LA ONDA CORTA de Radio Exterior de España.
- RADIO ENLACE de Radio Nederland.
- REVISTA DEL DIEXISMO de Radio Budapest.
- ANTENA DE LA AMISTAD de KBS World Radio.

- PROGRAMA DIEXISTA de Radio Bulgaria.
- EN CONTACTO de Radio Habana Cuba.
- AVENTURA DIEXISTA de HCJB La Voz de los Andes.
- NOTICIERO DIEXISTA de NHK Radio Japón.
- MONITOR DX de WRMI Radio Miami.

El equipo de redacción:  
Dino Bloise, José Bueno, José Elías Díaz, José Miguel Romero, Omar Somma, Arnaldo Slaen y Rubén G. Margenet.

En la web de Radio Moldavia internacional han eliminado las transmisiones internacionales que tenían bajo demanda, primero se fueron de la Onda Corta y ahora de internet. <http://www.trm.md>

José Miguel Romero  
Burjasot-Valencia (España)

Saludos cordiales, una nueva actualización de emisiones en español para el periodo B-06 está disponible en Valencia DX.

<http://es.geocities.com/jmromero782004/>

El formato sólo está en pdf  
ESQUEMA DE EMISIONES EN ESPAÑOL  
POR ONDA CORTA B-06:

BBC, CVC, EWTN, HCJB, KBS World Radio, Kol Israel, RAI, Radio Austria Int., Radio Canada, Radio Bulgaria, Radio Cairo, Radio Damasco, Radio Eslovaquia, REE, RFI, Radio Habana Cuba, Radio Japón, Radio int. de China, R. N. Saharai, Radio Nederland, Radio del Pacifico, Radio Praga, Radio República, Radio Rumania, Radio Serbia, Radio Taiwán, Radio Vaticano, Voz de Croacia, Voz de Rusia, VOA, VOIRI, Voz de Corea, Voz de Indonesia, Voz de Turquía, WEWN, WRMI, WWCR, WYFR.

Compilado por José Miguel Romero.  
A falta de: RAE, Radio Martí, RN Venezuela, Voz de Vietnam.

Les nouveaux horaires de RCI pour la saison de diffusion B06 (29 octobre 2006 au 25 mars 2007) sont affichés sur notre site Internet, à la page «Horaires et fréquences», à l'adresse suivante: <http://www.rcinet.ca/rci/fr/horaires.shtml>

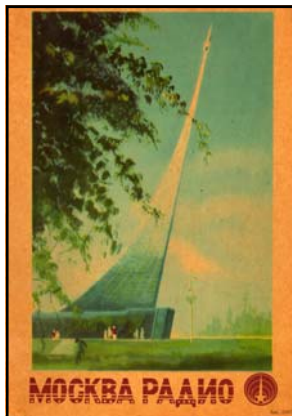


Genial postal en anverso y reverso de "Radio Ceuta", ciudad autónoma de España, la imagen es el característico foso de San Felipe

Vous y trouverez non seulement nos horaires pour les émissions en ondes courtes, mais aussi les horaires de nos trois chaînes de diffusion par satellite HotBird (Europe/Afrique du Nord/Moyen-Orient) ainsi que celui de la chaîne RCI Plus, disponible

sur Sirius Radio Satellite.

Veillez noter que nos horaires sont affichés en format PDF. Si vous n'avez pas le logiciel Adobe Reader nécessaire pour lire



Preciosa QSL de Radio Moscú del año 1976, por Manuel Pavón Sandoval

les fichiers PDF, vous pouvez le télécharger gratuitement en suivant le lien noté sur la page «Horaires et fréquences.»

Vos commentaires sur notre programmation et notre site Internet seront toujours les bienvenus.

Nous vous souhaitons une bonne écoute de nos émissions.

RADIO CANADA INTERNATIONAL

=====  
RCI's new schedules for the B06 broadcast season (29 October 2005 to 25 March 2007) have been posted on the "Schedules and Frequencies" page of our website at the following address:

<http://www.rcinet.ca/rci/en/horaires.shtml>

You will find not only our shortwave broadcast schedules, but also the schedules for our three 24-hour per day satellite channels on the HotBird satellite (Europe/North Africa/Middle East), and for the RCI Plus channel on Sirius Satellite Radio.

Please note that the schedules are posted in PDF format. If you do not have the Adobe Reader software to read PDF files, you may download it free of charge by following the link given on the "Schedules and Frequencies" page.

We welcome your comments on our programming and on our updated website.

We wish you good listening in the coming season.

RADIO CANADA INTERNATIONAL

**Espacio diexista de Radio Bulgaria, 49 años en el aire.**

[http://www.bnr.bg/RadioBulgaria/Emission\\_Spanish/Theme\\_Espacio\\_diexista/Material/dx\\_12112006.htm](http://www.bnr.bg/RadioBulgaria/Emission_Spanish/Theme_Espacio_diexista/Material/dx_12112006.htm)

En la historia de la radiodifusión ha habido numerosos programas DX de diferentes emisoras. Los que existen actualmente son todavía muy numerosos pero los más antiguos suman dos. El primero es de Radio Budapest que salió al aire el 4 de noviembre de 1957. Trece días después, o sea, el 17 de noviembre se emite el primer espacio DX de Radio

Sofia que en años posteriores se transformó en Radio Bulgaria.

En aquel lejano año 1957 el radioaficionado búlgaro Dimitar Petrov, cuyo indicativo es LZ1AF propuso al Club central de Radio de Bulgaria la elaboración de un nuevo programa radial semanal que informe a los oyentes en el mundo sobre la actividad de los radioaficionados de Bulgaria. La directiva del citado

club aprobó la idea, y Radio Sofia apreció el provecho y la necesidad de la existencia de tal tipo de programa.

El 17 de noviembre en la emisión en lengua inglesa se transmite uno de los primeros programas DX a nivel mundial, titulado *Calling Dxers and radioamateurs*. Con esca-



Las interrupciones debidas a causas diferentes, desde 1957 hasta la fecha, en las ondas de la antigua Radio Sofía y la actual Radio Bulgaria se emite, cada semana, uno de los programas de mayor popularidad de nuestra emisora, avalado como tal por nuestra audiencia.

Después de 1957 el programa comenzó a emitirse también en otros idiomas: francés, alemán, español, griego etc. e incluso en lenguas que ya no utiliza Radio Bulgaria y que son el árabe, el italiano y el portugués. El programa DX se inicia con señal compuesta ya en 1957 y sigue utilizándose incluso hoy en los espacios diexistas en francés, español, ruso y búlgaro. Los programas DX en inglés y en alemán utilizan otras señal, compuesta posteriormente.

Actualmente en las ondas de Radio Bulgaria se transmiten tres tipos de programas DX. El primero es en idioma inglés y comprende noticias del mundo del movimiento de radioaficionados y de la radiodifusión civil. El segundo es el que están escuchando ahora y que se emite, en alemán, francés y español, y, el tercero, transmitido en los idiomas ruso y búlgaro, comprende noticias de Internet. Los programas DX de Radio Bulgaria disfrutan del interés y respeto de los oyentes quienes dejan constancia de ello en sus cartas. Otro testimonio de ello es el hecho de que hay referencias a nuestros programas DX y citas de los mismos en las más prestigiosas publicaciones DX en el mundo.

En los pasados 49 años muchos radioaficionados y oyentes han aportado a la elaboración, confección y redacción de los programas DX de nuestra emisora. Cabe destacar en este sentido los nombres de Pavel Yordanov, Hans Muning, Ivo Ivanov, Rumen Pankov etc. Es imprescindible señalar asimismo que la contribución más importante a esta actividad ha correspondido a Dimitar Petrov, decano del movimiento de radioaficionados de Bulgaria. Muy pronto los redactores de los programas DX inician preparativos con vistas a conmemorar por todo lo alto el cincuentenario de este programa de Radio Bulgaria, el 17 de noviembre de 2007.

Por Rumen Pankov  
Versión al español:  
Mijail Mijailov  
Vía Noticias Dx

Ya está disponible el listado de EiBi <http://www.eibi.de.vu/> organizado por frecuencias y completado en un 90 por cien.

Otro magnífico listado es el de AOKI'S <http://www.geocities.jp/binewsjp/bib06.txt>  
<http://www.m2.mediacat.ne.jp/~binews/b06fre.zip>

También está disponible el HFCC <http://www.hfcc.org/data/b06/b06allx2.zip>

El ADDX también mantiene unos magníficos listados organizados por idiomas muy completos. <http://www.dxzone.com/cgi-bin/dir/>

[jump2.cgi?ID=4233](http://jump2.cgi?ID=4233)



QSL de Radio RSA "La Voz de África". Por cortesía de Demetrio Duarte Talaván

En los boletines del Russian DX League <http://rusdx.narod.ru/ENG.HTM> se puede encontrar mucha información de emisiones de Rusia y países de la extinta URSS. 73's, José Miguel Romero

Es curioso lo que nos ha pasado. Hace un tiempo nos hicimos con un folleto de mediados de siglo XX referente a una escuela de radio llamada **Radio Maimó**. Esta escuela te proponía montar en tu casa receptores de radio a válvulas y demás aparatos "modernos" de la época. Ahora hemos encontrado que dicha escuela sigue funcionando pero evidentemente con material actual (por desgracia). Pero su lema sigue siendo el mismo: "Al éxito por la práctica". Deciros que el folleto que tenemos es muy curioso y que la dirección de es: <http://www.escuelaradiomaymo.com>

## 16. ¿Sabías qué...?

El 15 de agosto de 1917 se consigue en Virginia (EE.UU.) la primera comunicación inalámbrica y radiofónica entre un avión y la estación de seguimiento, así como entre dos aviones.

El 27/08/2006 se cumplió los 70 años de la primera transmisión de televisión en directo, como no, por la BBC.

El 1 de noviembre de 1928 se realizó la primera emisión de Radio Rumania Internacional.

El 28 de octubre de 1956 se realizó la primera emisión de TVE (Televisión Española) que pudo ser captada por los 600 aparatos de televisión que había en ese momento. Cada receptor costaba 25000 pesetas (150 €) y el salario mínimo mensual era de 150 pesetas (1 €). La transmisión fue en directo.

Este año se conmemora el 100º aniversario del Reglamento de Radiocomunicaciones de la UIT (1906-2006) – Ginebra, 30 de octubre de 2006. Más información en: <http://www.itu.int/ITU-R/information/promotion/100-years/index-es.html>

## 17. Notas de interés

El Partido Socialista Obrero Español (PSOE) estrena su canal de televisión a través de Internet (iPSOE TV) el viernes 15 de septiembre de 2006. El canal gira en torno a tres objetivos: explicar la gestión del Gobierno, facilitar las relaciones con los ciudadanos y recibir sus críticas y propuestas, y dar a

conocer las alternativas socialistas en ayuntamientos y comunidades autónomas; según explicó José Blanco durante la presentación. <http://www.psoetv.es>.

Hola Amigos del DX.

Esta mañana (sept 2006) sobre las 07:30 h local (05:30 UTC), he escuchado la siguiente noticia en la cadena SER: hablaban sobre los intentos nulos de Radio Martí (emisora anti-castrista) de poderse oír en Cuba, debido a las interferencias electrónicas que se producen por parte de las autoridades cubanas. Comentaban que habían intentado hacer sus emisiones desde aviones e incluso, globos. Según la noticia esta emisora es subvencionada directamente desde Washington.

Un saludo,

Juan Carlos Mena Marín  
Madrid (España)



Estimados amigos: En este año en que Radio Bulgaria celebra su 70 aniversario, hemos elaborado varios programas especiales dedicados a la efeméride y que pronto saldrán al aire.

El primer programa conmemorativo se transmitirá, precisamente, el próximo 7 de octubre -día sábado- después de las noticias.

Los saludos personales, que muchos de Uds., nuestros oyentes, nos enviaron en casetes o por vía electrónica, se transmitirán, en dos partes, los dos sábados siguientes, 14 y 21 de octubre, siempre después de la página informativa.

Se los ofreceremos asimismo, en retransmisión, en el habitual espacio Correo del Oyente, los días 17 y 21 de octubre -la primera parte-, y 24 y 28 de octubre la segunda.

Invitamos a todos a acompañarnos en la celebración en familia del 70 aniversario de los programas para el exterior de Radio Bulgaria.

Cordiales saludos,  
Ludmila Petra  
Radio Bulgaria en español  
73.

Dino Bloise  
FLORIDA, EEUU.  
Vía Noticias Dx

Estimados amigos:

En el programa "Correo del Aire" de Radio Budapest, Sergio Pérez nos informa por los problemas económicos que está pasando la emisora.

Podemos escuchar entre otras frases: "Quedan fuera de la programación algunos espacios importantes, entre ellos Revista del Dixismo".

"Se les ha dicho que esto es transitorio, pero este cuento lo hemos escuchado muchas veces y nunca se ha recuperado al personal y, mucho menos los programas". "Por el momento han quedado 2 personas en plantilla".

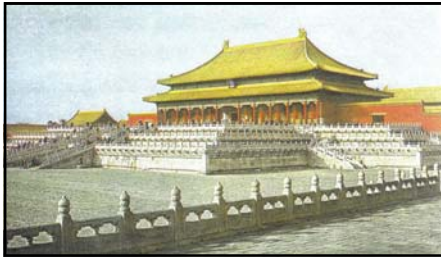
Pueden escuchar el programa en: [http://telefonica.net/web2/radioescuchadx/au\\_archivos/Co-rreo\\_del\\_Aire\\_de\\_Radio\\_Budapest\\_23\\_07\\_2006.mp3](http://telefonica.net/web2/radioescuchadx/au_archivos/Co-rreo_del_Aire_de_Radio_Budapest_23_07_2006.mp3)

¡Otra emisora que se nos va!  
Un cordial saludo,

José Bueno  
Córdoba - España  
Vía Noticias Dx

Desde hace unos meses hemos perdido a **Radio Internacional de Serbia** (ex Radio Yugoslavia) y **La Voz de Grecia**. Como no

podía ser de otro modo se han ido sin hacer ruido. En el caso de Grecia poco a poco fueron reduciendo el contenido del programa de media hora y se limitaban a poner música española durante la mayor parte del mismo. Con Serbia, pues lo de hace años, la calidad de recepción era mala (malísima) y ha llegado



Postal de CRI, por Salvador Lavín Carral

un momento en que fue nula. ¡Hemos de luchar por las emisoras que nos quedan y no permitir más desapariciones! Por cierto que Grecia emite ahora en onda media en varios idiomas, aunque por el día será difícil captarla en España y menos todavía en América. Como última noticia José Miguel Romero ha conseguido sintonizar Serbia en 6100 KHz (**Radio Serbia**), 20:22 UTC, escuchada el 09/11/06 con la sintonía de la emisora, ha sido necesario templar a 6102 KHz, la escucha se ha hecho muy difícil por encontrarse en esa frecuencia una emisora emitiendo en árabe, además del fuerte ruido producido por emisión en DRM (Burjasot-Valencia-España).

¡Últimas noticias!

15630 KHz **Voice of Grecia**, 08:45-09:00, escuchada el 02/12/06 en francés a locutora con boletín de noticias nacionales e internacionales, música francesa y griega, ID en griego, SINFO=55555. José Miguel Romero, Sacañet (Castellón-España), Sangean ATS909, antena de hilo de siete metros.

15630 KHz **Voice of Grecia**, 09:00-10:00, escuchada el 02/12/06 en español a locutora con ID "Radio Filia....", boletín de noticias nacionales e internacionales, reportaje sobre escritor griego y exposición de artistas griegos "Pinopoles Delta", tema musical "A paso de Conga" por los hermanos Bravo, noticias exteriores con el viaje de Benedicto XVI a Turquía, las emisiones en 9420//12105 KHz en griego, SINFO=55555. José Miguel Romero, Sacañet (Castellón-España), Sangean ATS909, antena de hilo de siete metros.

La Nasa estudia emplear el láser en sus comunicaciones desde Marte. Ello implicaría aumentar la velocidad de transmisión (la cantidad de información enviada por segundo) de las sondas marcianas. El inconveniente reside en que si se utiliza el láser de esta manera la antena debe apuntar exactamente hacia la tierra ya que la amplitud de error en la emisión es de tan solo un par de diámetros terrestres. Antes la comunicación de la sonda bastaba con apuntar de manera tosca hacia donde estaba la tierra. Ahora debe hilar más fino ya que aunque nos parezca una medida grande ese par de diámetros terrestres, hay que tener en cuenta que la sonda se mueve alrededor de Marte dándole la vuelta en poco más de una hora con lo que la antena del satélite artificial debe moverse continuamente para no perder de enfoque las instalaciones de la Nasa.

E. Sahuquillo  
Valencia (España)

#### Noticias DX

[http://www.bnr.bg/RadioBulgaria/Emission\\_Spanish/Theme\\_Espacio\\_diexista/Material/dx101506.htm](http://www.bnr.bg/RadioBulgaria/Emission_Spanish/Theme_Espacio_diexista/Material/dx101506.htm)

**Alemania.** Al cabo de 36 años de explotación será cerrado el centro de radio en Warchgal, muy probablemente a partir del 1 de enero de 2007. Esto significa que es posible que se supriman los programas de la Deuts-

che Welle en los idiomas balcánicos. Se mantendrán en cambio, los programas en ucraniano y en bielorruso.

**Alaska.** En la nueva temporada radial la emisora Vida Nueva, con programas en diferentes idiomas, de 1 hora de duración cada uno, transmitirá en la frecuencia de 6150 kilohercios en inglés, desde las 08:00; 10:00 y 12:00 horas. Utilizará también la frecuencia de 6915 kilohercios, para el programa en inglés a las 12:00 horas.

**Turquía.** A partir del 29 de octubre, la emisora La Voz de Turquía transmitirá en inglés programas de 55 minutos de duración, desde las 04:00 horas, en 6020 y 7240 kilohercios; desde las 13:30 horas, en frecuencia de 11735 y 12035 kilohercios; desde las 19:30, en 6055 kilohercios; desde las 21:30, en 9525 kilohercios y desde las 23:00 horas, en 5960 kilohercios. En próximas ediciones de este espacio les informaremos sobre los programas en otros idiomas de la citada emisora turca.

Por Rumen Pankov

Versión en español: Mijail Mijailov

EL DIAL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA											
ALICANTE				VALENCIA				CASTELLÓN			
FM	AM	Radio	Frec.	FM	AM	Radio	Frec.	FM	AM	Radio	Frec.
Kiss FM	98.2	Radio 5	98.2	Alba Lluvia	98.2	Radio 5	98.2	Radio 5	98.2	Radio 5	98.2
M80	98.8	Radio 1	98.8	Radio 40.5 FM	98.8	Radio 1	98.8	Radio 1	98.8	Radio 1	98.8
R. Alicante 2	91.7	Radio 1	91.7	Radio 1	91.7	Radio 1	91.7	Radio 1	91.7	Radio 1	91.7
40 Principales	91.0	Radio 1	91.0	Radio 1	91.0	Radio 1	91.0	Radio 1	91.0	Radio 1	91.0
LP PUNTO RADIO	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8
Elba Europa FM	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8	Radio 1	90.8
Dial Alicante	90.3	Radio 1	90.3	Radio 1	90.3	Radio 1	90.3	Radio 1	90.3	Radio 1	90.3
Europa FM	89.9	Radio 1	89.9	Radio 1	89.9	Radio 1	89.9	Radio 1	89.9	Radio 1	89.9
Radio 2	89.4	Radio 1	89.4	Radio 1	89.4	Radio 1	89.4	Radio 1	89.4	Radio 1	89.4
40 Principales	84.8	Radio 1	84.8	Radio 1	84.8	Radio 1	84.8	Radio 1	84.8	Radio 1	84.8
Cadena 100	96.6	Radio 1	96.6	Radio 1	96.6	Radio 1	96.6	Radio 1	96.6	Radio 1	96.6
Radio 9	96.5	Radio 1	96.5	Radio 1	96.5	Radio 1	96.5	Radio 1	96.5	Radio 1	96.5
Radio Clásica	101.1	Radio 1	101.1	Radio 1	101.1	Radio 1	101.1	Radio 1	101.1	Radio 1	101.1
Elba Onda Cero	102.0	Radio 1	102.0	Radio 1	102.0	Radio 1	102.0	Radio 1	102.0	Radio 1	102.0
Radio 9	103.0	Radio 1	103.0	Radio 1	103.0	Radio 1	103.0	Radio 1	103.0	Radio 1	103.0
LP PUNTO RADIO	104.0	Radio 1	104.0	Radio 1	104.0	Radio 1	104.0	Radio 1	104.0	Radio 1	104.0
Radio 2	104.2	Radio 1	104.2	Radio 1	104.2	Radio 1	104.2	Radio 1	104.2	Radio 1	104.2
Onda Cero	106.6	Radio 1	106.6	Radio 1	106.6	Radio 1	106.6	Radio 1	106.6	Radio 1	106.6
Radio Mue	107.2	Radio 1	107.2	Radio 1	107.2	Radio 1	107.2	Radio 1	107.2	Radio 1	107.2

La FM (MHz) en Valencia (España) y su área metropolitana por José Miguel Romero desde Burjasot (Valencia-España):

- 87.5 CAT FM
- 87.8 Sí Radio
- 88.2 RNE 5
- 88.0 FLAIXBAC ¿Cataluña?
- 88.0 No ID con cuñas publicitarias de Gandía.
- 88.5 Aire Latino
- 89.0 Onda Melodía
- 89.3 Radio María
- 89.5 Tropicalísima
- 89.8 RNE 1
- 90.1 Mi Radio
- 90.3 Radio Turia
- 90.5 RadioOne
- 90.9 Radio Marca.
- 91.4 Radio Esport.
- 91.7 Radio FM
- 92.0 Punto Radio
- 92.3 AZ Radio
- 92.6 Tele taxi
- 93.1 Radio Música y noticias.
- 93.4 COPE FM
- 93.7 Sol Radio
- 93.8 Burjasot Radio
- 94.2 Cuarenta
- 94.5 Radio ACM
- 95.1 RNE 1
- 95.4 Radio Siete
- 95.7 Máxima FM
- 96.1 M80 Radio
- 96.4 +Radio
- 96.6 Onda UNO
- 96.9 Kiss FM
- 97.2 Rock and Gol

- 97.4 RNE 1
- 97.7 97.7 La Radio
- 98.2 Radio Aldaia
- 98.4 Cadena Dial
- 98.7 MD Radio
- 99.0 Cadena 100
- 99.3 RNE Clásica
- 99.6 Sí Radio
- 99.9 Radio Luz
- 100.1 RNE 3
- 100.4 SER Valencia
- 100.7 Canal 13
- 100.9 Música y Fallas
- 101.2 Onda Cero
- 101.5 TEVA Radio
- 101.9 Fórmula Hit
- 102.2 Radio Nou
- 102.5 UPV Radio
- 102.7 Radio Alauquás
- 103.2 Europa FM
- 103.5 Radio Nou
- 103.9 +Radio
- 104.4 Radio Klara,
- 104.7 Vaughan Radio
- 105.5 Inter Economía.
- 105.7 Radio RMM
- 105.9 Loca FM Valencia
- 106.3 Cataluña Radio
- 106.6 RNE Clásica
- 107.1 La Mega Radio
- 107.4 La Mega Radio
- 107.7 Latina Radio
- 108.0 Radio La Coma

**"FRECUENCIA RM"** desde: "LA VOZ DE RUSIA". La Voz de Rusia presenta su programa Diexista, de comunicaciones y de la onda corta FRECUENCIA RM. Cada semana, damos un vistazo a la actualidad en el mundo de las telecomunicaciones y su historia en sus más diversos aspectos. Apoyado en la profesionalidad de su productor Francisco "Pancho" Rodríguez altamente comprometido con nuestro pasatiempo Diexista. Además quiero informarles que de aquí a fin de año confirmaremos los informes de recepción de Frecuencia RM, con una QSL especial dedicada al 20 aniversario.

Horarios de Transmisión:  
Martes 21:45 - 21:59 UTC por 7340, 6145 y 5920 KHz para España, de 02:20 -02:35 UTC por los 5945 KHz para América Central y por 9945, 7570, 7330, 7170 y 5900 KHz para América del Sur. En internet podrá escucharse haciendo "click" en: <http://www.vor.ru/Spanish/new/> Paginas Web del programa: <http://www.vor.ru/Spanish/Frecuencia/Pancho.html> y <http://es.geocities.com/programasdx/frecuenciarm.htm> Nuestro correo electrónico: [cartas@vor.ru](mailto:cartas@vor.ru), o bien, [pcortes@orc.ru](mailto:pcortes@orc.ru)

Dino Bloise (FLORIDA, EEUU)

La Voz de Rusia; Programa "FRECUENCIA RM" Redacción Latinoamericana; Calle Pyatnitskaya 25; 113 326 Moscú; RUSIA.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

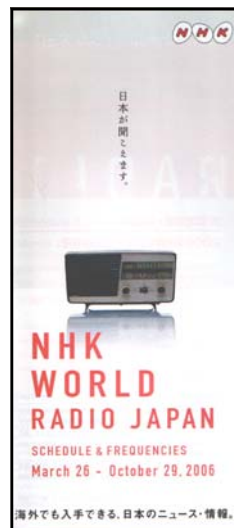
Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.

Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.



Además desde Programas DX, en cualquier día y a cualquier hora: <http://es.geocities.com/programasdx/> Cordiales 73.



los 21610 kHz. También me comunica que anteriormente el programa tenía dos versiones; de 25 minutos y de 30 minutos. Ahora sólo se produce el espacio "Amigos de la Onda Corta" con una duración única de 25 minutos. Así quedan los horarios y frecuencias por donde se emite el programa Amigos de la Onda Corta de Radio Exterior de España:

Sábado 07:00 UTC

Para Europa: 9710, 11920 y 12035 kHz

Para América del Sur: 5965 kHz

Para Australia: 17770 y 21610 kHz

Domingos 01:00 UTC

Para América del norte: 6055 y 9535 kHz

Para América Central: 9535 kHz

Para América del Sur: 6125, 9620, 9765 y

11945 kHz

También se puede escuchar en directo a través de la web: <http://www.rtve.es/me/ree/>

Y si lo desea, cualquier día y a cualquier hora en: <http://es.geocities.com/programasdx/amigosondacorta.htm>

Un cordial saludo,

José Bueno (Córdoba – España)

Nos comunica Jesús Rolando desde Cuba de la terminación de dos programas de REE que escuchaba con mucha frecuencia, **Españoles en la mar** y **Con respuesta**, "...que lástima sobre todo Españoles en la mar único de su género en la onda corta, no vale protestar ni nada, eso ya está determinado, lo lamento". "...Seguro ahora cuando el gobierno sandinista tome el poder en nicaragua reiniciará las emisiones de la Voz de Nicaragua, estoy casi seguro, antes yo la escuchaba. Les deseo los mejores 73, un abrazo de su amigo en Matanzas, Cuba".

Saludos cordiales queridos amigos y colegas diexistas. Espero que se encuentren muy bien.

En todo este tiempo que tengo escuchando las comunicaciones aéreas, he podido notar que cuando un piloto se reporta a torre para aterrizar, siempre pregunta por el QNH, es la manera de saber como está la presión barométrica en el aeropuerto para el cual va, o mejor dicho es para saber las condiciones climatológicas de la zona donde va a aterrizar.

Los meteorólogos también usan como referencia básica para sus predicciones la presión barométrica, se fijan mucho si esta se mantiene estable o baja demasiado en una hora o momento determinado.

La presión barométrica estándar como buena se considera 1015, 1014, 1013, 1012, 1011, 1010 milibares, ahora cuando la presión barométrica baja de 1010 milibares llegando incluso a 1000, 900, 800 milibares, tengan la seguridad de que algo fuerte con el clima se va a presentar que puede causar daño.

Tener un barómetro en nuestra casa sería ideal para saber cuando alguna condición atmosférica inestable se va a presentar (yo estoy buscando uno hace tiempo y no consigo).

De todas maneras para eso tenemos internet, y en la siguiente dirección hay una excelente ayuda para saber la presión barométrica en nuestras ciudades, hagan click en la siguiente dirección: [\[espanol.weather.com/maps/geography.html\]\(http://espanol.weather.com/maps/geography.html\) y en la parte de arriba donde dice escriba el nombre del país o ciudad, coloquen la que corresponda a la de cada uno de nosotros y la tendrán sin problemas en la parte que va a salir y que dice: presión barométrica](http://</a></p>
</div>
<div data-bbox=)

Espero que esta recomendación escrita de la forma mas sencilla posible sea de utilidad y recuerden que siempre es bueno revisar las paginas meteorológicas para saber si vamos a tener buen o mal clima. Un abrazo para todos.

Nota: hace poco coloqué la ciudad de Rosario y la presión estaba bastante bien. me imagino que debe haber buen tiempo.

José Elías Díaz Gómez

## 18. Una alternativa al ocio. El Radioescucha en onda corta

Hay noches que al finalizar la lectura de ese libro de rabiosa actualidad recomendado la mayoría de las veces por la más intelectual o moderna de sus amig@s, o esas joyas de la Literatura Clásica, sin pasar por alto el **ESTUDIO**, motor de las actividades que desembocan en el aprendizaje y conocimiento, podremos decir, cuando además aparecen unas personas que sin menospreciarlas tienen como información, la escucha de emisoras de Onda Corta extranjeras de radiodifusión aparece una figura que vamos a analizar: **EL RADIOESCUCHA**.

Yo definiría al radioescucha, como una persona sencilla, con unas inquietudes culturales, que las busca sobre todo a través de las lejanas emisoras de O.C. (Onda Corta), pero que también conoce la cultura de muchos países, a través de la correspondencia con los mismos, en los "Correo del Oyente", donde los oyentes intercambian conocimientos de todo tipo, desde costumbres, perfeccionamiento de un idioma, sobre un buen pienso que mejoren el rendimiento de ganado, flores y hasta la "buena mesa", cuando el intercambio es de recetas de cocina. Esta afición tan interesante para muchas personas: ¿Cómo se puede transmitir a distancias tan lejanas?. La respuesta es fácil. Físicamente, la atmósfera está formada por varias capas. Y posee una de ellas, llamada ionosfera, que se encuentra a unos 1.200 metros de altura, aproximadamente, que actúa como un espejo de las ondas de la radio; de modo que si una emisora desea emitir hacia un determinado y lejano país, Radio Bulgaria en español, por ejemplo y ya tiene una plataforma física para su emisión, la emisión ionosférica hace que una emisora se escuche mejor, de noche que de día, también depende de la estación del año

y hasta de la cantidad de manchas solares anuales entre otras causas. Es increíble que en cuanto a Radiocomunicaciones a larga distancia, dependamos de la Madre Naturale-



Bandierín que RTI regalaba a los 100 primeros oyentes que opinaron sobre su programación y locutores a través de un cuestionario

za de la misma manera que en otros aspectos de la vida.

### VENTAJAS:

**Actualidad.**- Una más amplia comprensión, del mundo en que vivimos, contacto con personas de otros países que de otra forma, no sería posible. Conocimiento de la Geografía y de los Acontecimientos mundiales, en el momento que suceden.

**Idiomas.**- Pensemos que las emisoras extranjeras, las escuchamos en nuestro idioma, pero, además, lo hacen en los dos idiomas que se imparten en la Enseñanza en España, Inglés y Francés. Como, si pensamos que además, cuando se estudia un idioma, no solamente es necesario la utilización correcta de los tiempos de los verbos, el conocimiento del vocabulario, el conocimiento, de expresiones, dichos y refranes, constituye, la parte teórica. Aunque, considero que donde estriba, la parte más difícil, es en la hablada, día a día con todos los problemas que pueden aparecer. Existen emisoras de Radio que les interesa como llegan de nítidas, o las interferencias, a nuestro país. Es evidente que es un premio, para los radioescuchas que están ampliando o conociendo un idioma de los

que difunden, alguna de estas emisoras:  
RADIO FRANCIA INTERNACIONAL  
Sección española- París FRANCIA  
BRITISH BROADCASTING CORPORATION - INGLATERRA

Mi consejo, es que a la emisora, que nos interese su idioma, escribirles una amable carta. Háblele de su país y de los aspectos o gustos que más nos interesen, envíele si puede, un informe de como se escuchan las emisiones, no nos olvidemos que las emisoras de onda corta agradecen cualquier detalle por insignificante que nos parezca, ya que ello contribuye a que haya una mejor recepción de las mismas. Ellas corresponden obsequiándonos con distintos souvenirs de su países, bien en forma de postales, pegatinas, agendas, etc... o con revistas, periódicos dependiendo del poder adquisitivo de las mismas.

Todas las emisoras nos facilitan su programación, así como el horario de las mismas, para adecuar nuestra escucha a la hora que más nos convenga, para luego poder mandarles **un informe de recepción**.

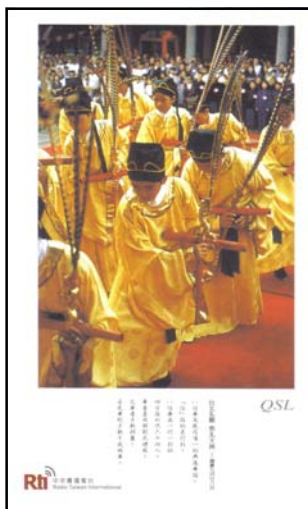
**INFORME DE RECEPCIÓN:** Es un informe que el radioescucha facilita a una emisora, con determinados datos que acrediten que realmente esta escucha se ha llevado a cabo.

Los datos que las emisoras nos piden son:

**HORA.** (local, o Gmt).- La primera, es la que tenemos, en nuestra localidad. La segunda, es la hora del Meridiano de Greenwich. Una hora menos que la hora local. O sea que no hay problema. La de Europa Central, vere-



Primavera esquema de programación de Radio Bulgaria, en sus 70 años de emisión. Por Álvaro López Osuna



QSL de Radio Taiwán, remitida por José Luis Corcuera

mos un ejemplo más adelante.

**FECHA.** Debe ponerse en letras, para que no haya confusión, con el inglés.

**FRECUENCIA O BANDA.** Las emisoras repiten las frecuencias, varias veces durante su emisión, así como la banda, por lo que tendremos otro dato que añadir, a la veracidad de añadir a nuestro INFORME. Sobre todo, si nos fijamos en el dial del aparato receptor.

**RECEPTOR.** A la emisora, le interesa saber, el tipo de receptor que utiliza, doméstico o corriente semiprofesional o moderno, y la antena, telescópica, exterior también sería, de gran utilidad, a la emisora.

**SINPO.** Es un código que utilizan los radioescuchas y cuyas siglas nos indican lo siguiente :

**S.-** La potencia y calidad con que nos llegan las emisiones.

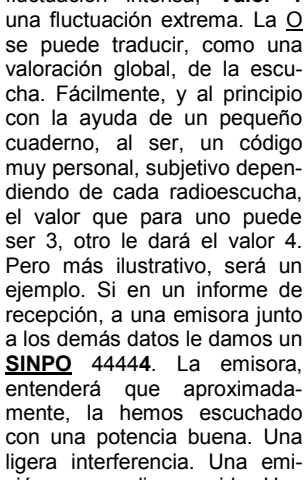
**I.-** Las interferencias que pueden causar otras emisoras.

**N.-** Ruido atmosférico. Del inglés, "noise" ruido. Una emisora que se oye con tanto ruido, como cuando en nuestra localidad, hay una gran tormenta. Emisoras lejanas, como Voz de América o Radio Habana.

**P.-** Propagación. Es una fluctuación cíclica de la señal, lo que llamamos normalmente "se va y se viene la onda".

**O.-** Es una valoración global de la audición de la emisión. Decirle, de una forma general, como la hemos escuchado.

Este código, aprobado por la U.I.T., (Unión Internacional de Telecomunicaciones), se basa en una numeración de 1 a 5. Para **S** **El valor 5**, tiene el significado de que se escucha, una señal excelente, una potente audición. **El valor 4**, una buena recepción de la señal. **El valor 3**, una señal regular. **El valor 2**, una señal mala. Y **el valor 1**, señal casi perceptibles. La **I**, significa Interferencia de otras emisoras. **El valor 5**, significa, señal limpia, de interferencias. **El valor 4** interferencia ligera. **El valor 3**, Interferencia moderada. **El valor 2** significado de gran interferencia, tiene **valor 1**, Intensidad extrema. La **N**, significa ruido. Provocado, por fenómenos atmosféricos. **Valor 5** la ausencia de ruido. **Valor 4** ruido ligero. **Valor 3** ruido moderado. **Valor 2** ruido intenso. **Valor 1**, ruido extremo. **P**, **Valor 5**, significa, propagación, con ninguna fluctuación. **Valor 4**, con fluctuación ligera. **Valor 3** con fluctuación moderada. **Valor 2**, fluctuación intensa, **Valor 1** una fluctuación extrema. La **O** se puede traducir, como una valoración global, de la escucha. Fácilmente, y al principio con la ayuda de un pequeño cuaderno, al ser, un código muy personal, subjetivo dependiendo de cada radioescucha, el valor que para uno puede ser 3, otro le dará el valor 4. Pero más ilustrativo, será un ejemplo. Si en un informe de recepción, a una emisora junto a los demás datos le damos un **SINPO 44444**. La emisora, entenderá que aproximadamente, la hemos escuchado con una potencia buena. Una ligera interferencia. Una emisión, con un ligero ruido. Una ligera fluctuación, de la señal. Y en general, una escucha bastante buena, de la señal de la emisora.



Como siempre Radio Corea (KBS) nos obsequia con una colorida QSL, por gentileza de José Luis Corcuera

**Música.-** Muchos radioescuchas, debido, a la Onda. Corta, pueden escuchar melodías, de países más o menos lejanos, claramente

Anuncio de Onda SurOeste, por José Luis Corcuera

con buena propagación, lo que es otro punto positivo, en esta afición. Además, según el tipo de Música, se puede intercambiar con otros melómanos, oyentes de una o varias emisoras.

**Ayuda.-** Los radioescuchas, se ayudan, por norma general intercambiándose las horas y frecuencias, de las emisoras que desean escuchar. Además, las mismas emisoras, que al tener un gran interés, de saber como llegan sus emisiones, a los países hacia los cuales emiten, gracias a los informes de los radioescuchas, a los que obsequian, con publicaciones para recibir mejor las señales, de la Radio. Concursos, en los que periódicamente, sortean, desde viajes y receptores, (en Aniversarios o Conmemoraciones Especiales) como obsequios, a los escuchas que les escriben, enviándoles informes de recepción, como bolígrafos, calendarios, publicaciones para los radioescuchas, pegatinas, listas de correspondencia, donde podemos intercambiar correspondencia, con radioescuchas de otros países, sobre temas afines.

#### **UN EJEMPLO SENCILLO DE INFORME DE RECEPCIÓN.-**

Un sencillo modelo, podría ser:

1.- **La hora local**, es decir, la de nuestro reloj. Con cuidado, si son las 20. horas no escribamos, las ocho, por la costumbre.

2.- Tres de Enero, del dos mil dos. **Fecha**, en letras, para

que no haya confusión.  
3.- **Frecuencia o banda**. Depende del, aparato radorreceptor, ya que si tiene frecuencímetro

(dispositivo, que nos mide, la frecuencia exacta). Y si no, basta mirar el dial, y veremos la banda, 25, 31, etc... metros que nos servirá, como testigo de la escucha. Le gustará que le diga el aparato de radio, con la que la escucha así como que antena utiliza, todo lo escuchado y le dé el código sinpo, del que ya hemos visto. Pídale una verificación, de que de forma escrita le envíe un documento con el que se pueda demostrar la escucha de la emisora. Así como algún recuerdo y material para los escuchas.

4- **El SINPO**, y los programas escuchados y envíenlo lo antes posible. A las emisoras, les gusta saber cuanto antes como la escuchamos.

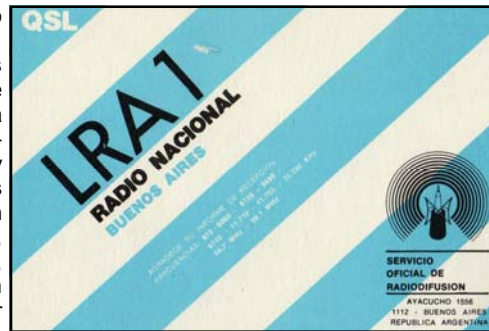
**UN COMENTARIO SOBRE ESTA AFICIÓN DE UNA EMISORA A UN NUEVO OYENTE.-** Estimado radioescucha, como nuevo oyente, por la carta que hemos recibido, de España esta Sección técnica, le gustaría, felicitar su carta, con los datos que nos envía y desea, puntualizarle:

1º- Por su conocimiento de esta cultural afición, sabrá que las emisoras, de Onda Corta tienen, como fuente principal de información, los informes, de sus oyentes. Por lo que le estaremos, agradecidos, cada vez que nos informe, de las condiciones de la calidad de escucha. Le enviamos, nuestros programas y horarios, así como unas pegatinas de nuestra emisora.

2º- Le invitamos, que nos siga enviando, en qué condiciones, nos escucha así como sus aficiones y profesión, y gustosamente le incluiremos en nuestra Lista de Correspondencia, donde, podrá intercambiar sobre sus aficiones, o profesión con otros oyentes de nuestra Emisora.

3º- Así mismo, si desea pertenecer a nuestro Club de Oyentes bastará, con que cada mes nos envíe tres informes de recepción y al final de cada año, la emisora le enviará una, pegatina para que la pegue, en su título, de miembro de nuestro club que obra, en su poder.

Esta afición del escucha, en O. Corta, no es nueva. Pero las Comunicaciones, en estos últimos 30 años han sufrido una gran Revolución, debido a las nuevas tecnologías e Internet. Ahora los radioescuchas, están más preocupados por el estudio de la propagación, los periodos estacionales en las cuales está más abierta, así como las bandas, en las cuales se escucha mejor a las emisoras, de O. Corta. Existen, unos escuchas "especiales", llamados diexistas, que están especializados, en alguna faceta de esta afición, en detrimento de programas sobre la cultura y costumbres, de otros países. Por ejemplo, los especializados en la escucha de la Banda de Radioaficionados. ¿Cuál es el margen de frecuencias, o campo de juego, de la Onda Corta?. Cuando, tomamos un aparato de radio o un radiocasete, que incluya receptor de radio, observaremos unos "botones" que tienen, la función de seleccionar la banda de radio que queremos elegir, pulsando el de O. Corta o cuando el receptor, no es de fabricación nacional, las siglas (SW, O. Corta, en inglés). Así, podemos acceder a la banda deseada; en este caso la banda, de onda corta. Ahora, es cuando co-



QSL de Radio Argentina, por Demetrio Duarte Talaván





QSL de Radio El Cairo, de 1976, comparar la que nos han mandado ahora, a todo color. Esta, cortesía de Manuel Pavón Sandoval



QSL de Radio El Cairo, de 2006, que nos remitió recientemente la sección portuguesa de esta emisora al Club S500

revisando la transmisión de la radio. Debido a la diversidad de técnicas de telecomunicación, se ha disminuido la utilidad de las transmisiones de onda corta a nivel internacional. Las maquinarias de las emisiones por onda corta son desgastadas y se necesita un fondo considerable para la renovación. En este momento, la NHK cuenta con un déficit y nos vemos obligados a utilizar de manera efectiva la tarifa de recepción de nuestros usuarios. Como resultado, nos vio la necesidad de suprimir la transmisión para Canadá, Estados Unidos, Hawai y toda Europa (a excepción de Rusia), y además suprimir estos cuatro idiomas: italiano, sueco, alemán y malayo.

La ejecución de la misma está prevista para octubre de 2007, por lo que para ese entonces esperamos que disfruten de nuestra transmisión radial.

Sin más se despide de Usted, muy atentamente,

NHK World  
Radio Japón

Como podéis comprobar el cierre de Radio Japón va en serio, así que es hora de ponernos las pilas y enviar cartas para que no suceda lo irreparable. Ya hemos comprobado que si queremos podemos hacer que una emisora vuelva a la onda corta después de haber cerrado sus transmisiones (léase Radio Eslovaquia Internacional). ¡Así que a por Radio Japón!

## 20. Agradecimientos

Como ya es habitual debemos dar las gracias a la sección portuguesa de **Radio El Cairo** puesto que nos ha mandado dos postales muy chulas con motivo del 185º aniversario de la independencia de Brasil. Evidentemente al ser en portugués cuidan de una manera muy especial a sus oyentes brasileños.

Por supuesto, en este número, agradecimiento muy especial a Victoria Sepciu (locutora de RRI), ya que gentilmente nos ha ofrecido su colaboración para el "Comentario invitado". Le agradecemos su simpatía y dedicación que nos ha transmitido en su escrito, que nos ha llenado de orgullo conocerla como la persona apasionada, alegre y amante del español. Desde aquí nuestro más sincero reconocimiento como profesional, pero sobre todo como persona. Por cierto ¡felicidades! por su español, no hemos podido encontrarle ni una falta.

A José Miguel Romero, por el espectacular viaje que se ha pegado, con la envidia que le tenemos por sus escuchas, aún nos da más rabia el que haya conocido la sede de Radio Eslovaquia Internacional. Por lo menos el artículo que nos ha mandado nos ha hecho disfrutar de lo lindo.

## Y en el próximo número...

- José Miguel Romero en Radio Burjasot (Valencia-España).
- Hemos encontrado unos nuevos receptores económicos, ¡de onda corta!. Para añadir a nuestra colección, o para recomendar.
- Y esperamos que se nos ocurran cosas para engordar el boletín ¿no?. Aunque ya tenemos a nuestros colaboradores pensando.



Boletín Club S500 - Edición electrónica  
Valencia-Alacuas 31 de diciembre de 2006  
Depósito Legal: B-34.610-05  
ISSN: 1885-1274

### Hacen este boletín del Club S500:

© J. Martínez Juan, [juliomaju@hotmail.com](mailto:juliomaju@hotmail.com)  
© E. Sahuquillo Dobón, [csahuqui@bvg.upv.es](mailto:csahuqui@bvg.upv.es)

### Además colaboran:

José Miguel Romero - Burjasot (España)  
Álvaro López Osuna - Granada (España)  
Manuel Pavón Sandoval - Brozas (España)  
J. Rolando Lambea Delgado - Matanzas (Cuba)  
José Luís Corcuera - Vitoria (España)  
Victoria Sepciu - locutora de R. Rumania Intern.  
Yandys Cervantes - Granma (Cuba)  
Isaac Muelas - EA4 DSW  
Dino Bloise - Florida (Estados Unidos)  
José Bueno - Córdoba (España)  
Juan Carlos Mena Marín - Madrid (España)  
Horacio Nigro Montevideo (Uruguay)  
José Elías Díaz Gómez - Rosario (Argentina)  
Héctor Alvaro Sound - Lima (Perú)  
Salvador Lavín Carral - Cantabria (España)  
Luís Valderas - San Antonio (Chile)  
Demetrio Duarte Talaván - Brozas (España)  
Juan José Escorial Ballester - Manises (España)  
Y mantenemos **relación** con el *Honduras Dx Club* a través del socio fundador Geovanny Aguilar [hondurasdxclub@yahoo.com.mx](mailto:hondurasdxclub@yahoo.com.mx)

### Índice

1.- Editorial .....	1
2.- Comentario Invitado .....	1
3.- Emitiendo en onda corta.....	2
4.- Agosto nocturno.....	3
5.- Las escuchas.....	3
6.- La radio cognitiva .....	8
7.- Lo que hace una buena antena.....	8
8.- La ciencia en la radio.....	8
9.- Historietas de la radio.....	9
10.- Los pioneros de la radio .....	10
11.- La radio en prensa.....	11
12.- José Miguel Romero en Eslovaquia.....	12
13.- Tablón de anuncios .....	13
14.- Programación especial.....	14
15.- La radio en internet.....	14
16.- ¿Sabías qué...? .....	15
17.- Notas de interés .....	15
18.- Una alternativa al ocio Radioescucha O.C.....	17
19.- Carta desde Japón .....	19
20.- Agradecimientos .....	19
Y en el próximo número.....	19
Créditos.....	19
Contraportada .....	20

web del Club S500 y números atrasados en:  
<http://www.upv.es/~csahuqui/julio/s500/>  
ISSN 1885-1274



mienza realmente la afición, del radioescucha. No es necesario, tener un receptor supermoderno que explore las bandas y nos indique la frecuencia exacta. A cuantos Radioescuchas, en los comienzos de esta desconocida afición, no se nos ha puesto, "la carne de gallina" cuando con un sencillo aparato de radio, en la banda de la que tenía ganas de enviaros, cuando buscando por la noche y escuchar, copiándoles sus datos una emisora lejana, sólo comparable a cuando venía los fines de semana, de mi trabajo y mi madre, me entregaba mi correspondencia, con la alegría de las cartas de la radio. Concedor, de esta afición, quería haceros partícipes y dieseis a conocer esta "curiosa" pero no por ello, cultural y poco conocida **ALTERNATIVA AL TIEMPO LIBRE**.

Manuel Pavón Sandoval  
Brozas-Cáceres (España)

## 19. Carta desde Japón

Como habéis podido comprobar en la Sección de "Tablón de anuncios", **Radio Japón** (es decir, NHK), puede cerrar sus transmisiones en el año 2007. La amenaza es muy cierta y por su interés reproducimos aquí la carta que recibió José Luís Corcuera de esta emisora a requerimientos sobre la situación mencionada:

Estimado Sr. José Luís Corcuera Gil.

Actualmente, en la NHK estamos intentando profundizar en el interés de todo público hacia Japón. De hecho, en enero pasado decidimos transferir la importancia de la transmisión de radio a la televisión. Por consiguiente estamos



QSL con motivos nórdicos, como no, de Radio Noruega. Por Demetrio Duarte Talaván

## Contraportada

Desde Lima-Perú, Héctor Álvaro Sound nos envía fotos de la emisora local Radio Huanta tomadas a fines de octubre 2006 en Huanta en el lugar de transmisión, así también de la oficina comercial (donde dice R.H. 2000). La cabina de transmisión es en un edificio, en su techo se aprecia la Antena VHF-FM.

La foto que no es tan clara si se mira con mucho cuidado se logrará ver la Antena O.M. y OC/SW (consiste en un dipolo y la otra antena es una torre). Esto está en la ladera de un cerro, se aprecia área verde. También están los logotipos de 4 emisoras de Ayacucho.



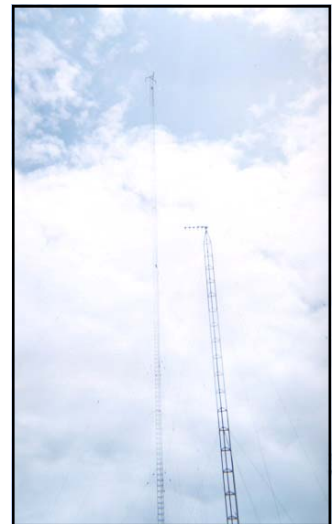
La Sede de Radio Huanta 2000



El interior de la Sede de Radio Huanta 2000



Los aparatos emisores amplificadores



Las antenas de emisión, la de la derecha corresponde a radio Quispillacta de la onda media de Ayacucho ( lugar exacto distrito de Carmen Alto )



En el estudio de grabación de las emisiones de Radio Huanta

